

# РУКОВОДСТВЕННОЕ ПОСОБИЕ К ПОНИМАНИЮ ПСАЛТИРИ

*Составил преподаватель Киевской Духовной семинарии священник Х.Орда*

*Si sacerdos Psalterium ignorat,  
nomen sacerdotis vix constabit in co.  
B. Augustin.*

## СОДЕРЖАНИЕ

- Предисловие
- Введение
- Первая книга Псалтири. Псалмы 1-40
- Вторая книга Псалтири. Псалмы 41-71
- Третья книга Псалтири. Псалмы 72-88
- Четвертая книга Псалтири. Псалмы 89-105
- Пятая книга Псалтири. Псалмы 106-150

Электронный вариант подготовлен по изданию:

Руководственное пособие к пониманию Псалтири.

М.: «Лествица»; СПб.: Северо-западный Центр православной литературы «Диоптра», 2000. (По изд. 1882 г.)

Источник: <http://www.pravbeseda.ru/>

Настоящее форматирование текста: <http://mystudies.narod.ru/>

## **ВТОРАЯ КНИГА ПСАЛТИРИ. ПСАЛМЫ 41-71**

*Придет Сын Человеческий Во славе Отца Своего с Ангелами  
Своими, и тогда воздаст каждому по делам его (Мф.16:27)*

### **Псалмы:**

**41-42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55  
56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71**

## ПСАЛМЫ 41-42.

*Исполненное упования желание изгнанника о возвращении ко святилищу.*

Оба эти псалма не только родственны между собою, но и составляли первоначально один псалом, как это довольно ясно видно из формы и содержания его [1]. Больше чем в 40 еврейских рукописях оба они составляют один псалом, и там, где они разделены, Пс.42 не имеет никакой надписи; находящаяся под четырьмя еврейскими рукописями надпись *ле давид* очевидно позднего происхождения, хотя она имеется уже у LXX, в Вульгате и в Пешито. Когда (в плену?) и по каким побуждениям (м.б. богослужебным) произошло это разделение, ничего не известно.

Псалом 41, как и несколько еще других (43-48, 83, 84, 86, 87), написан сыновьями Корея. Это было одно левитское семейство певцов (1Пар.6:16 и д. 9:19 и др.), существовавшее еще во времена царя Иосафата (2Цар.20:19); некоторые члены этого семейства были не только певцами псалмов, но и составителями их. Предметом псалма служит однако Давид, в чем по многим внутренним основаниям, почти нельзя сомневаться; но каким же образом после этого он мог быть написан кем-нибудь из сынов Корея? Вероятно, в числе немногих оставшихся верными Давиду и сопровождавших его во время его бегства от Авессалома (2Цар.20:19), был и один из сынов Корея, написавший этот псалом; в сердечном участии к тяжелой участи изгнанного царя, он живо представлял себя в его положении, в его душевном настроении, и из души его, следовательно, некоторым образом во имя [2] Давида, вылилась эта песнь, одна из прекраснейших в Псалтири. — Давид, во время бегства от Авессалома, находился на восточной стороне Иордана (ст.7), в пустыне Маханаим (3Цар.2:8); тяжелее всего для него было то, что он должен был находиться вдали от скинии Господней, не мог посещать ее, не мог видеть лица Божия; ему казалось, что это удаление от свящ. места служит знаком немилости Божией (2Цар.15:25,26); поэтому его мучит мысль, что Бог совершенно отвратился от него; к тому же злобные люди с насмешкою спрашивали: "где есть Бог твой?". Находясь вдали от места богослужения, и потому чувствуя себя оставленным от Господа, Давид пламенно стремится к Богу, стать пред лицом Его, что служило бы для него ручательством возвращения в дом Божий (ст.2-3) [3]. Это страстное желание тем сильнее и болезненнее, что положение Давида в высшей степени печальное и над ним ругаются, как над отверженным Богом (ст.4) [4]. Тяжело страждущим душам во время бедствий свойственно припоминать прежнее счастье, а от этого терзающая скорбь достигает крайней своей степени. Так было и с Давидом; в своем изгнании он припоминает себе (ст.5), как он с толпами верующего народа посещал скинию Господню и принимал участие в радостях богослужения [5]. Внезапно над колебаниями уповающей души возвышается сильный верою дух псалмопевца и взывает к ней, зачем она предается такому унынию и почему не надеется на Бога, Который, конечно, поможет ей и тем подаст повод к прославлению Его (ст.6)? [6] Это обращение произвело свое действие; псалмопевец в скорби своей (ко

*мне самому* и проч.) будет теперь в месте своего изгнания помнить о Боге (ст.7), без сомнения для того, чтобы в этом воспоминании почерпнуть утешение и надежду [7]. Но скорбь снова и снова теснит его душу; поэтому в ст.8 новая жалоба и изображение страданий, которые одно за другим и одно больше другого наступают на него (ст.8) [8]. Впрочем, псалмопевец (разумей — Давид) должен сознаться, что Бог среди страданий подает ему Свою милость и даже силу, в песне и молитве излить свое сердце, в молитве, которую он и представляет далее (ст.9-11) [9]. Все еще беспокойная душа его снова возбуждается и ободряется к надежде на Бога и к уверенности в скорой помощи (ст.12). Прерванная ободрением помощи (ст.11-12) молитва снова продолжается в псалме 42-м. Он просит Бога, крепость свою, рассудить тяжбу с его народом, неблагочестивым и вероломным, с нечестивым и коварным Авессаломом, Ахитофелом и т.д. (*от человека неправедна*); избавить его от бедствий, послать свет Своей милости, показать верность своим обетованиям (*и истину*) и таким образом возвратить его ко скинии (ст.3) [10]. Тогда псалмопевец, как бы помолодевши, в радости сердечной приступит к алтарю Господню и благодарственно прославит Его (принесши жертву благодарения) (ст.4) [11]. Но к сожалению это блестящее будущее еще не настало; поэтому снова следует ободрение унывающей душе (*уповай* и проч.).

## ПСАЛОМ 43.

*Жалобная молитва Израиля во время незаслуженного наказания Божия.*

Псалом этот представляет жалобную песнь всего народа. Но трудно указать какое-либо *определенное* историческое обстоятельство, вызвавшее его происхождение. Одни относят его ко временам маккавейских войн, другие к вавилонскому плену, иные же, на достаточных основаниях, ко времени предполагаемого нашествия идумеев на Палестину в то время, когда Давид воевал на востоке, и св. Земля была опустошаема идумеями, которых Давид разбил потом в Соляной долине (2Цар.8:13; 1Пар.18:12; Пс.59:1). Но никак нельзя здесь предполагать исторические обстоятельства иудеев при персидском военачальнике Вагозе (*Древности Иосифа* Флп.11:7); так как в это время свящ. канон уже был заключен, и при том тогдашнее положение иудеев не было так печально, как оно изображается в нашем псалме. Скорее уже можно бы относить его к тем печальным временам, когда возвратившиеся из плена должны были бороться с враждебными соседями; но в таком случае, каким образом мог бы он находиться во второй книге псалмов, состоящей большею частью из псалмов древнего времени? Как бы то ни было, однако ход мыслей псалма вкратке следующий: Бог помогал в древние времена, и до настоящего часа Он есть единственный наш Помощник (ст.2-9); и однако нам теперь так худо, хотя мы совершенно невиновны (ст.10-20); да покажет же Себя Господь нашим Помощником (ст.21-27).

Ввиду великих дел Божиих, совершенных в пользу Израиля над язычниками *в древние времена*, недавно, как кажется, подвергавшийся

угнетению от язычников народ получает ободрение и надежду в печальном *настоящем*. С воодушевлением псалмопевец напоминает Господу о том, как Он некогда истребил хананеев и землю их единственно по Своей милости отдал Своему народу (ст.2-4) [12]. Но Бог не на то только время воспринял Свой народ, Он и теперь еще его Бог и Царь, дающий повеления касательно спасения потомков Иакова (ст.5) [13]. С Ним только народ может одолеть всех врагов своих, и тех, которые теперь угнетают его (ст.6); он надеется не на собственную силу, но на Господа, Который всегда спасал его (ст.6-8) [14]; он хвалится Богом и непрерывно прославляет Его за все полученные благодеяния (ст.9) [15]. И однако (*ныне же*) хотя Бог прежде всегда помогал Своему народу, хотя народ столь твердо надеется на Него и благодарит Его, но теперь он в бедственном положении; Бог как бы удалился от него, от войска его (ст.1); израильтяне разбиты [16], разграблены и пленены врагами (11-12) [17], рассеяны между язычниками, и все это не стоило больших жертв победителю (ст.12) [18]; поругания от врагов побежденные переносят ежедневно (ст.14-17) [19]. Вследствие такого печального положения можно было прийти к мысли, что израильтяне согрешили отпадением в идолослужение, нарушением завета; но не так на самом деле: они торжественно пред Богом могут заявить свою невинность (ст.18-20) [20] Если бы Израильтяне отпали от Бога и обратились в идолопоклонство (ст.21), то это конечно не укрылось бы от Всевышнего, и они. не дерзнули бы заявить себя пред Ним невиновными. Между тем это так, потому что (*занае*; ст.22) они страдают ради Бога, как верный народ Божий, и находятся в смертной опасности (ст.21-22) [21] . Таким образом, достаточно оснований для Израиля к возбуждению как бы спящего Бога, за Которого он страдает, чтобы Он подал скорее помощь против такого уничтожения.

## ПСАЛОМ 44.

*Христос славный Жених Церкви.*

Этот псалом, один из прекраснейших, но и труднейших в Псалтири, написан одним из сынов Корея [22] и первоначально был уже в употреблении при богослужении (в надписи: ламнацеах *начальнику хора*), был назначен для наставления и назидания народа (*в разуме*), что здесь важно; обыкновенная брачная песнь едва ли бы получила такое назначение, равно как и не принята была бы в канон. Желющие объяснять эту песнь чисто исторически, как обыкновенную обручальную песнь, относят ее то к обручению Соломона с египтянкою (3Цар.3:1), то к Ахаву с Иезавелью, или к Иосафату с тирскою царевною, или к Иораму иудейскому с Гофолией израильскою, даже к сирийскому царю Александру с египетскою царевною Клеопатрою, но все это, как совершенно невозможное, опровергается здравою критикою. "Тон песни пророческий, и что здесь царь есть *Мессия*, достаточно ясно из содержания". Против исторического толкования нужно поставить на вид, что Жених псалма берет одновременно *нескольких невест*, что нигде не обычно; далее, о нем говорится, что он господствует *вечно* (ст.7), поставляет своих сыновей князьями *всей земли* (ст.17), прославляется

*всеми* народами земли (ст.18), но главное, что царственный Жених называется прямо *Богом* (ст.7-8). Вследствие таких сильных внутренних оснований, которые уже отчасти говорят и против толкования его в прообразовательно-мессианском значении, LXX считали этот псалом исключительно мессианским; такое толкование во времена Иисуса Христа было распространено и между иудеями, как видно из Евр.1:8,9 (ср. и таргум), а равно и теперь между многими из иудеев. Отцы Церкви все объясняют о Мессии. — Царь есть Мессия; первая из невест — ветхозаветный народ, первенец, *εκλοῦη* из народов; после того, как Предтеча действовал уже, как *друг жениха* (Ин.3:29), Христос *сначала* обратился к Израилю, в котором давно действовал Логос, и который Он избрал в Свое наследство (Сир.24:13), в Свою собственность (Ин.1:11), и только *после* уже призваны к мессианскому спасению языческие народы. *Сначала* церковь образовалась из иудейства, и иудео-христианская церковь представляется главною невестою, а обратившиеся при ее посредстве ко Христу языческие народы должны считаться подружками ее. — Поэтому мы признаем этот псалом прямо мессианским, хотя этим мы не отрицаем, что псалмопевец в поэтическом изображении своей мысли пользовался обстоятельствами *Соломонова* времени; благочестивый израильтянин в Соломоне, особенно в первые годы его царствования, мог усматривать образ мессианского времени и его обстоятельств.

Пророческим взором созерцает псалмопевец будущего Мессию, видит Его в несравненной Его красоте (ст.3), как героя победителя (ст.4-6), как славного Царя вечности (ст.7-9, видит (ст.10-18) нежную Его любовь к Своей невесте (Ос.2:19-20), и к невестам (Мф.8:11; ср.22:1). При таком созерцании сердце его волнуется в священном воодушевлении, из восторженного сердца его радостно изливается песнь [23]; он торжественно высказывает (*глаголю*), что эта песнь (*дела*) [24] посвящается царю. Если бы мне, восклицает он дальше, хорошо удалось, если бы язык мой был достаточно способен для такого возвышенного предмета [25]! Восхищенный несравненною красотой Мессии, псалмист тотчас начинает прославлять *ее* (ст.3); в ней он признает основание, почему Бог навеки осыпал Мессию благословениями [26]. — От Мессии иудеи ожидали, что Он явится могущественным героем (ср. Пс.109:5 и д.), ниспровергнет все враждебные противоположности в мире (язычников), оснует царство всеобщего мира и невозмутимой правды. Наш псалмист также созерцает Мессию, как Героя героев (*сильне*), и торжественно побуждает Его выступить на борьбу против антимиессианских сил (ст.4) [27] побуждает Его далее победить эти силы в торжественном Своем геройском шествии (ст.5а) [28] и таким образом показать (*царствуй*) Себя Царем (царей), исполнить обетования (*ради истины*), доставить угнетенному право (*ради кротости*) и правде победу [29]; в сопровождении величественных чудес (*дивно*) всемогущая Его десница совершит это геройское дело (ст.5 б), Он подчинит Себе все враждебные силы (ст.6) [30]. Непоколебимо стоит престол Царя-Мессии, Царя-Бога (*Боже*) [31] власть Его вполне справедлива (ст.7); да и как могло быть иначе! Престол Его основывается так сказать на правде; ибо Он возлюбил правду, возненавидел грех, и чтобы фактически и сильно, энергически выразить Свою ненависть ко греху и Свою любовь к правде, Он предал на смерть Свою дорогую жизнь, дабы таким образом удален

был грех и возгосподствовала правда. *Поэтому (сега ради)*, так как Он засвидетельствовал таким образом любовь к правде и ненависть ко греху, Бог (и по человеческой Его природе в Вознесении) осчастливил Его высокою славою, высочайшим блаженством (елеем радости), даровал Ему царскую власть над небом и землею, и тем возвысил Его над всеми Его братьями, над всеми людьми (*причастник*) (ср. Флп.2:8-10) [32]. В Своей славе (*смирна, такти и касия*) Он не отделяется, Он не хочет эгоистически один пользоваться ею; но разделяет с своими царственными невестами, которые в слоновых дворцах издают благоухание подобно Ему и составляют Его радость [33] (ст.9). Одна из невест (Иуд. Церковь) отличается от всех прочих (языческих народов); на нее, стоящую в величественной одежде по правую сторону царя (ближе всех к Нему, больше всех имеет власти), обращено главное внимание псалмиста (ст.10) [34]. Он обращается к ней с речью, в которой побуждает ее, оставивши все дорогое для нее, всецело предаться царю (ст.11), чтобы быть достойною Его любви; тем более Он заслуживает такой преданности, что Он есть ее Бог и Господь, Которому поклоняются (ст.12) [35] Когда она сделает это и вследствие своей преданности станет в близком отношении к Царю, тогда и сам богатый и гордый Тир поклонится пред царицей, посредством даров будет искать ее благосклонности, чтобы чрез ее посредство быть принятым от Царя в Его царство (ст.13) [36]. — Псалмопевец снова изображает славу находящейся внутри своего дворца (*внутри*) главной невесты (ст.14), готовой явиться пред Царем, быть приведенной к Нему, чтобы видеть Его глаз на глаз (Есф.2:12), совершить с Ним вечный брачный пир [37]; затем он обращает свой взор на ее подруг (*искренние*), на других девственных невест, которые присоединились к ней и идут за нею в царский дворец (небесную славу) (ст.15-16) [38]. В ст.17 снова обращается с речью к Царю, обрученному с столь славными невестами, желает ему многочисленного потомства, а потомству господства над всем миром (ст.17) [39]; всегда и везде Царь будет прославляем (ст.18). Главные мысли этого псалма, очень сходного с книгою *Песнь песней*, вкратке следующие: Мессия прекраснейший между всеми людьми, Герой, побеждающий всех врагов, основывающий вечное царство, безкорыстно любящий первее всего иудейский народ и языческие народы и дарующий им участие в Своей славе, устрояющий беспредельно богатый благословениями союз (ст.17), за который человек не в состоянии достойно возблагодарить Его (ст.18).

## ПСАЛОМ 45.

*Бог защищает святой город во всякой опасности.*

Псалом этот [40] становится совершенно понятным, если признать, что он написан по поводу чудесного спасения Иерусалима из рук ассириян при Сеннахериме (ср. Ис.36:37). Все города иудейские были уже взяты врагами; с насмешками неприятель требовал сдачи Иерусалима; тогда Бог объявил: "Я буду охранять город сей, чтобы спасти его ради Себя (жилища там Божия) и ради Давида, раба Моего; не войдет неприятель в этот город, и не бросит туда стрелы, и не приступит к нему со щитом, и

не насыплет против него вала" (Ис.37:33,35); и действительно Ангел Господень в одну ночь истребил 185.000 ассириян, освободил от них город и навсегда сокрушил колоссальную ассирийскую всемирную монархию. Ввиду этой чудесной помощи псалмопевец от имени всех жителей Иерусалима и из души их восклицает: "Бог нам прибежище и сила и проч."; в постигшем Иерусалим внезапно бедствии Бог явил себя сильным помощником (ст.2) [41]. При такой защите Израиль не боится самых великих переворотов и опасностей (ст.3-4) [42]. Милость Божия защищает и радуется святой город, который есть жилище Божие (ст.5) [43]; так как Бог находится в нем и с ним, то никакая сила не поколеблет его, потому что Он немедленно является с своею помощью (ст.6). Угрожая разрушением и производя везде смятения, ассирияне восстали против народа Божия; но одно слово Господа (голос грома наказаний) привело их в трепет (землетрясение — образ трепещущих жителей земли); и этот всемогущий Бог есть защитник Израиля (ст.7-8). В ст.9-10 псалмопевец призывает свой народ, а также и языческие народы, посмотреть на громадное поле трупов, и помнить, как Господь столь внезапно сокрушил военную силу ассириян; совершил великое событие, являющееся чудным делом во всемирной истории [44]. Вслед за тем призываются все языческие народы прекратить все враждебные действия против народа Божия (*упразднитесь*) и признать единого Бога, недавно столь великим показавшего Себя среди язычников. Псалом заканчивается утешительным припевом: *Господи сил* и проч.

## ПСАЛОМ 46.

*Царь народов с торжеством возносится на небо.*

На основании ст.6 (ср. Числ.10:35-36; 2Цар.6:15 и д.) многие считали этот псалом песнью, которую воспевали во время перенесения ковчега завета или при Давиде на Сионе, или при Соломоне, в храм, или же при возвращении кивота после победы над языческими народами. По нашему мнению, эту песнь воспели торжествующие победители после чудесной победы Иосафата над аммонитянами, моавитянами и обитателями Сеира в так называемой долине благословения, незадолго пред возвращением в Иерусалим (сыны Кореовы были тогда в войске; 2Пар.20:10). Упомянутые языческие народы имели целью изгнать израильтян из страны, которую Господь предоставил им в особенное наследие (ст.5, ср. 2Пар.20:11); но они сами понесли постыдное поражение, при чем весьма ясно открылось, что Иегова есть *страшный* Бог и Господь над язычниками. Если справедливо, что и после времен Давида брали на войну кивот завета, то ст.6 несомненно можно относить к возвращению кивота завета на Сион (*взыде* Бог, т.е. на гору Сион), после упомянутой победы Иосафата; но сомнительно впрочем, чтобы и в это время кивот сопровождал войско на войну.

В ст.2 псалмопевец обращается к побежденным и другим соседним языческим народам, на которых чудесное спасение народа Божия произвело глубоко потрясающее впечатление (2Пар.20:29) прославлять Господа радостными восклицаниями [45]; Он показал Себя всемогущим

Господом мира (ст.3), так как доставил Израилю славную победу над языческими народами (ст.4) и этим утвердил его в обладании своим наследием (ст.5) [46]. — *Бог* победил неприятелей; псалмопевец представляет Его сшедшим с неба, присутствующим в войске Израиля и шедшим впереди его. После одержанной победы войско возвращается в *Иерусалим*, а Бог (по представлению псалмопевца) снова восходит *на небо* (ср. Пс.7:8), причем его сопровождают торжественные восклицания и радостный звук труб (ст.6). Следя очами веры за вознесившимся Богом, псалмопевец побуждает свой торжествующий народ воспеть песнь Богу, Царю Израиля (ст.7), Царю всего мира (ст.8), могущественному Царю и язычников (ст.9). Затем пророческим взором он (ст.10) обращается к будущему, ко времени разнообразно воспетому пророками (ср. Ис.2:2 и д. 60:3; Зах.9:7), когда язычники с своими князьями во главе (Пс.71:10) присоединятся к народу Божию и его богослужению. Так *должно* быть, потому что и язычники, языческие князья, в очах Божиих назначены к чему-то высокому (вознесошася); не только для Израиля, но и для них предназначено будущее спасение Мессией [47].

## ПСАЛОМ 47.

*Чудесная защита города Божия.*

Псалом этот [48] мог быть написан по тому же самому поводу, что и псалом 46; только последний пели уже на поле сражения, а Пс.47 после возвращения в храм Иерусалимском (ст.10). Цари (ст.5 — этим множественным числом и некоторыми другими обстоятельствами затрудняется приспособление псалма к нашествию Сеннахерима) аммонитян, моавитян и сеиритян при Иосафате дошли до Фекуи, откуда они могли видеть Иерусалим, который имели в виду разрушить; но едва только они взглянули на город, как по действию божественному среди их произошло междоусобие, и они истребили друг друга (ст.6-9); ср. 2Пар.20:28, так что войско Иосафата нашло одни только трупы. Возвратившись с поля, усеянного неприятельскими трупами, израильтяне собрались в храм (2Пар.20:28), чтобы возблагодарить Господа за чудесное спасение города; псалом наш есть благодарственная песнь. Чудесно спасенный город Божий, благодатно защищенная святая гора с возвышающимся на ней храмом, служат наглядною проповедью о всемогуществе Божиим, откровением Его величия и славы (ст.2); город явным образом обязан защите Божией (ст.4) [49], что он еще существует во всей своей крепости и величии на радость всея земли (ст.3). Союзные цари подходили к святому городу (ст.5), но едва приблизились к нему и увидели его, как невидимою силою Божиею приведены были в смятение и погибли (ст.6-8) [50]. Жители Иерусалима сами теперь увидели то, что слышали в повествованиях о древних временах (Исход из Египта, вступление в Ханаан), именно, теперь Он сделал чудо милости над Своим городом, который Он основал на вечные времена и потому не отдал его врагам (ст.9). За такую милость они благодарят теперь Бога в храме (ст.10), в убеждении, что хвала Божия распространится над храмом и до границ земли, так как Бог этим чудесным спасением, этим действием своей правды возвеличил Свое имя по всей земли (ст.11) [51]

О таком действии божественной правды в отношении к врагам Израилевым радуется город (*гора Сионская*) и вся страна (*дщери иудейские* = другие города, как бы дочери столицы). Затем псалмопевец призывает жителей Иерусалима обойти город, внимательно осмотреть его и таким образом убедиться, что он не потерпел никакого вреда, чтобы некогда рассказать о том Своим потомкам (ст.13-14) [52] и убедить их, что *таков (той есть Бог)*, т.е. *столь* всемогущий и попечительный о Своем народе всегда Бог Израиля.

## ПСАЛОМ 48.

*Утешение угнетенного праведника ввиду неодинакового на земле жребия его и гордых его притеснителей.*

Псалом этот относится к самым трудным в Псалтири; он столько же неясен и в еврейском тексте, как и в LXX и в Вульгате. По содержанию он сходен с Пс.36 и 72. Основная мысль его следующая: угнетенный нечестивыми праведник не должен унывать; и богачи должны будут умереть и получат после смерти вечное наказание, между тем как праведника Бог принимает к Себе после его смерти. — Во время великого угнетения, подобного тому, какое испытывал псалмопевец, такая утешительная мысль имела большую важность; поэтому псалмопевец призывает весь мир внимательно слушать важную истину, глубокое учение (ст.4), которое он, просвещенный Божественным Духом (ст.5), будет передавать (ст.1-5) [53]. Затем он от имени всех угнетенных предлагает вопрос: зачем ему бояться в несчастье, под гнетом горделивых богачей, зачем ему беспокоиться в виду их счастья (ст.6-7) [54] И они также должны умереть, и тогда не будет уже никакого выкупа за их жизнь (ст.8-9а) [55]; после смерти ожидает их вечное мучение (*утрудися в век*) [56] И этого мучения они не избавятся в будущем, смерть их предаст оному. Или, может быть, они не умрут, когда умирают самые разумные праведники. И безумный нечестивец умирает также, и должен бывает оставить свои богатства, довольствоваться гробовым жилищем; хотя бы он увековечил свое имя, после смерти это не принесет ему никакой пользы (ст.10-12) [57]. К сожалению, человек во дни счастья своего не понимает этого, и поэтому живет подобно бессмысленным скотам, не заботясь о будущем, о вечности (ст.13) [58]. Такая жизнь (*сей путь*) послужит к падению (*соблазн* — *σκάνδαλον* — запинание) нечестивцев, к вечной их гибели; в своем ожесточении они и тогда не обратятся (*во устех благоволят*) [59], несмотря на все бедствия, которые их окружают во аде. Там смерть, *вечная* смерть будет пасти их; праведные же на суде одержат блестящую над ними победу, между тем как нечестивцы останутся беспомощными, лишены будут прежней своей славы, и отданы во ад (ст.15) [60]. Праведника Бог сохранит от ада, возьмет его к Себе на небо (ст.16) [61]. Делая из сказанного нравственный вывод, псалмопевец говорит: если видишь наслаждающегося счастьем нечестивца, не унывай от этого (ст.27); он должен будет умереть и ничего не возьмет с собою (ст.18), и в будущей жизни ничего не должен ожидать себе доброго (это нужно дополнить); потому что (яко; ст.19) он в этой жизни уже насладился благами, он здесь

был добрым другом только тем (*исповестся тебе*), которые помогали ему в чувственных наслаждениях (*благосотвориши*) [62]. Он пойдет туда, куда пошли единомысленные с ним предки его (ст.20), во ад, и в век не уйдет оттуда (*не узрит света*); о если бы понимал это слепой человек и не жил подобно неразумным скотам (ст.21)!

## ПСАЛОМ 49.

*Суд Божий на приносящих жертвы без внутреннего сердечного участия.*

Псалом 49-й написан Асафом, и если этот Асаф *одно и то же* лицо с упоминаемым в 1Цар.15:17,19, — во времена Давида. Известно, каким блеском Давид окружил богослужение; некоторые израильтяне до того ослеплялись этим блеском и пышностью, что могли приходить к мысли, что сущность богослужения и заключается во внешнем великолепии его, а не в сердечном расположении жертвоприносителя. Асаф направляет свой псалом против тех, которые думали, что Бог довольствуется одним *внешним*, вещественным жертвоприношением, и не требует *внутреннего* участия, сердечного раскаяния в грехах и всецелой преданности Господу. Для большей силы и внушительности своего предостережения от такого опасного заблуждения, псалмопевец представляет явившимся и говорящим самого Господа. Высочайший (*Бог богов*) и всемогущий Господь начинает речь и призывает всю землю (*от восток солнца* и проч.) [63] во свидетели Своей обвинительной речи против Израиля (Втор.32:1). Как некогда Бог сходил с *Синая*, чтобы *дать* закон (Втор.32:2), так Он теперь приближается с *Сиона*, жилища Своего (Пс.67:7), чтоб *изъяснить* и подтвердить этот закон; Он идет в славе (*благословие красоты*) [64], в виду всего мира (*яве*); Он идет как Бог завета (*Бог наш*), чтобы изречь строгое слово (*не премолчит*). Как некогда на Синае, так здесь Он является в огне (Исх.19:18) и сильной грозе (*буре*), чтобы внушить страх и показать Себя народу Судиею и строгим ревнителем (*огнь поядая* Евр.12:29) Своего закона (ср. Исх.20:20). Призываются небо и земля во свидетели суда над народом завета (ст.4). И вот теперь, когда все приготовлено, дается повеление исполнителям суда (ангелам?) привести обвиняемых (ст.5) [65]. Вслед за тем начинается суд; небеса возвещают правду Божию; т.е. с неба раздается голос Бога — Судии (ст.6. гром: ср. Исх.20:10). Сначала Судия напоминает преступникам, что Он вступил с ними в особенные близкие отношения (завет), совершенно особенным образом стал их Богом (*Бог твой*). Это особенное отношение они должны были свидетельствовать своими жертвоприношениями (посредствующая мысль между ст.7 и 8). Правда, у них нет недостатка во *внешних* жертвах (ст.8); но вещественные (кровавые и хлебные) приношения, если не служат выражением внутреннего самопожертвования и искренней благодарности, не имеют никакой цены пред Богом; жертвенные животные и бескровные приношения (*красота сельная*), как предметы природы, и без того принадлежат уже Богу, который не нуждается в чем-либо, как люди (ст.9-13) [66]. Прославление Господа, одушевляющее и сопровождающее внешнюю жертву, признание величия Божия, преданность Господу, вот жертва, какой хочет Бог, и какую только

можно воздать сделанные жертвенные обеты (ст.14) [67]. Кто приносит жертву такого рода, тому Бог внимает и слышит его молитвы (ст.15). Но совершенно иначе приносят жертву обвиняемые, как жалкие грешники [68], предстоящие пред судом Божиим, которых Он и обличает здесь в совершенном отсутствии у них надлежащего сердечного расположения, необходимого при жертвоприношении, раскаяния в грехах и проникновения страхом пред святостию и правдою Божиею. Они *устами* проповедуют Божественные заповеди и уставы (*оправдания*), на которых основывается завет, твердят устами завет Божий, законы Его (ст.16); но *на деле* презирают его разными неправдами (ст.17-20), и сверх того еще думают, что Бог равнодушен ко всему этому; но они сильно обманулись (ст.21). Судия заключает свою речь угрожающим предостережением преступникам (*забывающих*); они должны благовременно исправиться, принести внутреннюю жертву хвалы Богу, и тогда Бог явит им спасение Свое (ст.22-23) [69].

## ПСАЛОМ 50.

*Покаянная молитва о прощении грехов.*

По надписанию, подлинность коего несомненна, этот псалом составляет покаянную молитву Давида, с которою он обратился к Богу после обличения его пророком Нафаном в преступлении с Вирсавией и смерти Урии (ср. ст.6 с 2Цар.12:9,13). Он разделяется на две главные части; с 3-14 ст. Давид молится о том, что *Бог* должен даровать ему в настоящем его положении; с 15-10 ст. он излагает, продолжая просить, как *он* будет *благодарить* за исполнение его молитвы. — Давид главным образом молится о прощении греха [70] (ст.3-4); тем сильнее он надеется на прощение, что сознает всю гнусность своего греха и исповедует оный(ст.5,6) [71]. Дальнейшее основание (*се бо*), почему Бог подаст просимое, Давид находит в том, что уже со времени зачатия его грех живет в нем и потому может быть несколько извиняем (ст.4) [72]. Далее, Бог любит истину, именно, как она начертывается в человеке, в его *жизни*; поэтому Он дал ему руководящее откровение, которое тогда только снова может осуществиться в жизни псалмопевца, отпавшего от этой истины, когда Бог сначала простит ему настоящий грех и подаст благодать к праведной жизни (ст.8) [73]. Поэтому, так как столь многое говорит за прощение (ст.5-9), пусть Бог подаст ему оное (с. 9), пусть Он скажет: "Я простил тебя!" и пусть этим словом обрадует уже псалмопевца (*слуху даси радость*), восстановит скорбью раскаяния надломленную силу (ст.10); пусть впредь не вспоминает о грехе, истребит его из сердца (*очисти*), и на место запятнанного грехом сердца духовным творческим актом поставит чистое сердце, освежит сильно ослабленный грехом добрый дух, снова оживит его (ст.11-12). Да исполнит Бог эту молитву, да не отвергнет просителя от Своего лица (ст.13), да не удалит совершенно от псалмопевца святого и освящающего Своего Духа (ст.13); но, как и прежде, да явится с своею помощью, да обрадует его поданием спасения (*радость спасения* = прощение и сообщение высших жизненных сил) и укрепит его (*Дух владычній*) [74] Если Бог окажет таким образом милость кающемуся псалмопевцу, то он

в доказательство своей благодарности поставит себе задачей обращать возможно большее число грешников и отвращать от их злых путей (ст.15); освободившись от тяжелой кровавой вины, он будет *прославлять* Бога и Его открывшуюся в прощении (1Ин.1:9) правду (ст.16). Пусть только Бог простит ему, даст ему чрез это повод к прославлению, *отверзет ему уста* для хвалы; тогда он принесет жертву уст, хвалебную жертву (ст.17); ибо *такой* жертвы хочет Бог; Он хочет благодарной, благоговейной преданности сокрушающегося от раскаяния сердца, а не внешней *только* жертвы; если бы Бог хотел таковой, то псалмопевец давно бы уже примирился, ибо со времени своего греха он *такую* жертву многократно приносил; но эта жертва не приносит пользы, так как не была выражением кающегося, приносящего духовную жертву сердца. Этой внутренней жертвы хочет Бог, милостиво на нее смотрит; она только делает внешнее приношение действительною жертвою [75]. Ст.20,21, вероятно [76], прибавлены в вавилонском плену, когда евреи часто молились словами псалма сего о прощении грехов, избавлении от плена, возобновлении города и храма (ст.20) и о восстановлении *богоугодного* богослужения (21).

## ПСАЛОМ 51.

*Бог не допускает торжествовать клеветникам.*

Содержание этого псалма вполне соответствует его надписанию, даже и в том случае, если считать его направленным не против Саула, как виновника убийства восьмидесяти пяти невинных священников, но против Дойка, исполнителя повеления Саулова. Доик был человек знатный (1Цар.22:9) и без сомнения богатый (ср. ст.9 этого псалма). Никто из слуг Саула не решился умертвить священников; один Доик взялся за это; нет ничего вероятнее, что он хвастался этим постыдным действием, как геройским поступком (ст.3). Доик был человек злобный, клеветник и доносчик (ст.4-6), об этом можно заключать из 1Цар.22:22 (Давид говорит: "я знал, что он непременно донесет Саулу"). К этому Дойку обращается Давид в нашем псалме, после того как спасшийся Авиафар доставил ему ужасное известие об умерщвлении жрецов. Он спрашивает Дойка, как у него достает столько безстыдства хвалиться еще своим постыдным действием (ст.3) [77]; и затем он изображает его человеком злобным, коварным, клеветливым (ст.4-6) [78], которого Бог накажет заслуженным истреблением (ст.7) к радости праведников (ст.8-9) [79]. Псалмопевцу же, находящемуся теперь в бедственном положении предстоит счастливое будущее, которое он очами веры созерцает уже как настоящее. Господь из дома своего (скиния) дарует ему богатое благословение, так что его тогда можно будет сравнить с зеленеющей (так в евр.), плодovитoю маслиною, посаженною в доме Божиим. Он твердо надеется на Господа и уверен, что будет прославлять Его за ожидаемое теперь с такою уверенностью (*сотворил еси*) спасение; — для назидания всех праведников он всегда будет надеяться на благодать Божию (ст.10-11) [80].

Хотя псалом этот первоначально имел личный характер, однако в нем содержится общее учение (поэтому в надписании: *разума*), именно, что праведник не должен терять надежды на Бога вследствие постигающей злобы и клеветы сильных врагов. Многие св. отцы под упоминаемым в псалме могущественным клеветником и злодеем разумеют *антихриста*; другие же разумеют иудейский народ, клеветавший на Христа пред Пилатом, и за это изгнанный из дома (Церкви), между тем как верующие во Христа процветают в Церкви.

## ПСАЛОМ 52 [81]

### ПСАЛОМ 53.

*Молитва о помощи против врагов.*

Саул в разных местах искал Давида, не зная, что он находится в пустыне Зиф; зифиты удивляются, что Саул так долго ищет его, так как, по их мнению, местопребывание Давида всем известно; вследствие этого такое своеобразное их показание пред Саулом. Как ты можешь столь долго искать его, хотя бы они сказали, разве он не у нас находится, как об этом знает полсвета (1Цар.23:19. ср.26:1). — Когда Давид узнал о таком жестокосердии зифитов и об угрожающей ему великой опасности, то обратился с молитвою к Богу, прося у Него помощи (ст.34) [82] против нечестивых врагов (ст.5) [83]. — В своей твердой вере и надежде на Бога, он уже как бы пред глазами видит (се) исполнение своей молитвы (ст.6); он испрашивает погибели своих врагов (ст.7) [84] и обещает тогда прославить Его жертвою и благодарением (ст.8) за полученное (прошедш. врем, в ст.9) спасение.

### ПСАЛОМ 54.

*Молитва Давида, вероломно оставленного народом и близким другом.*

На основании ст.14 и 15 псалом этот следует (вопреки новейшим толковникам) изъяснять в индивидуальном значении и относить его к бегству Давида от гонения Авессалома и вероломного Ахитофела (так думают многие древние толковники; некоторые же относят ко времени Саулова гонения). Давид находится еще в Иерусалиме (ст.10,11,12) [85], когда уже дошли слухи о восстании в Хевроне (2Цар.15:10); в сильном потрясении вследствие полученного известия о заговоре, он придумывает средство уйти из Иерусалима (ст.7-9), молится о даровании ему помощи и наказания врагов, из коих особенно выдается один. Некоторые толковники, на основании изображения беспорядков и беззаконий в городе, относят этот псалом ко времени осады Иерусалима халдеями. Свою настойчивую молитву об услышании (ст.2) псалмопевец мотивирует живым изображением своего смятения и скорби,

произведенных злобою врагов (ст.3-6) [86]. Невинный псалмопевец готов далеко и поспешно уйти в пустыню от окружающей его опасности, чтобы там быть спокойным и безопасным (ст.7-8) [87]; только одна еще остается у него надежда на Господа, Который может избавить и избавит его от этого состояния внутреннего волнения (*бури*) и страха (ст.9) [88]. Он молит Бога погубить его врагов, разрознить их (ст.10а); такое вмешательство Божие необходимо, потому что (*яко*) в городе царствует беззаконие (восстание против поставленного Богом царя) и возмущение (*пререкание*) против установленного порядка (ст.10б); снаружи и внутри, днем и ночью, он исполнен всякого рода беззаконий (ст.11-12) [89]. В подтверждение того, как велико господствующее развращение и для обоснования (*яко* ст.13) начертанного в ст.10-12 изображения, псалмопевец представляет то, что даже самый близкий друг, с которым он находился в самой искренней дружбе, теперь находится в числе самых злобных врагов его (ст.13-15) [90]. — Начатая уже в ст.10 молитва в ст.16 возобновляется с усиленной энергией; он молит, чтобы Бог истребил всех неправедных врагов его (ст.16) [91], а его услышал (ст.17); он неустанно (вечером, утром, в полдень: три молитвенные часа (Дан.6:11; Деян.10:8) вопиет к Богу о своей нужде, и поэтому должен быть услышан (ст.18). Несомненно Бог снова дарует псалмопевцу мир (*избавит миром*), спасет его от опасности смерти, угрожающей ему со стороны многочисленных (*яко во мнозе*) [92] врагов (ст.19). Вечный Бог, уже в первобытные времена (прежде век) являвший Себя Судиею, смирят врагов; а они ожесточены и не имеют в себе страха Божия (ст.20) [93]. Наказующая десница Божия уже простерта против них, так как они нарушили завет Его (ст.20 и 21); пылающий от лица судии гнев рассеет их (*разделишася*) [94], за их коварство против него (ст.22а). Такое наказание тем справедливее, так как враг (слова его, коллективно, или же Ахитофела, как представителя прочих) показывал Давиду такую любовь и привязанность, но в действительности исполнен был злобы (22б) [95]. В заключение псалмопевец убеждает сам себя к мужеству и надежде на Бога (ст.23) [96], и снова высказывает свою уверенность в истреблении врагов и в собственном спасении (ст.24). Многие толковники весьма справедливо изъясняют этот псалом в мессианском значении. Как во всех своих страданиях, так и в изображенных здесь, Давид был прообразом Иисуса Христа; что Ахитофель сделал Давиду, то впоследствии Иуда причинил Иисусу Христу, против Которого, как некогда против Давида, восстал весь Иерусалим; чувства, подобные волновавшим псалмопевца, могли происходить в душе Божественного Искупителя, когда он с Масличной горы смотрел на вероломный город; тогда буквально исполнились на Нем слова: *сердце мое смятется во мне и боязнь смерти нападе на мя.*

## ПСАЛОМ 55.

*Прилежная молитва и твердая надежда в великой опасности.*

По указанию надписания [97] псалом этот имеет отношение к положению Давида, изображенному в 1Цар.21:11-16. Преследуемый Саулом, Давид убежал к филистимлянам, которые однако скоро узнали в нем победителя

Голиафа, так что и здесь угрожала ему опасность жизни и только хитростью он избежал смерти. Давид мог молиться словами нашего псалма, после того как гефяне уже схватили его, но еще не отправили к Анхусу. Псалом направлен не *только* против враждебных филистимлян, но и против Саула и его приверженцев, так как они собственно повергли его в настоящую опасность. — Сначала псалмопевец молится о помощи Божией против многочисленных врагов (ст.2-3) [98]. Затем он высказывает свою не поколебавшуюся от многих опасностей надежду на Бога (ст.4), и хвалится дарованным ему обещанием защиты (*словеса*), укрепляясь на котором, он не боится никакого человека (ст.5) [99]. После того Давид изображает злобу своих врагов, причем он преимущественно имеет в виду Саула и его приверженцев; когда он уверяет их в своей невинности (*словес моих*), то они ругаются за это (*гнушахуся*); они только и думают о его погибели (ст.6) и подстерегают, чтобы коварно погубить его (ст.7а) [100]. Поэтому он молится, чтобы Бог отверг их за их злоумышление против псалмопевца и погубил филистимлян (*люди* ст.7б-8). Несомненно Бог сделает это! Псалмопевец изложил ему бедствие своей настоящей жизни, и Господь, согласно своему обетованию, не оставит без внимания слез его и осушит их (ст.9) [101], а врагов его, по молитве его, да обратит Господь вспять; псалмопевец совершенно уверен (*познах*), что Бог есть помощник его (Бог мой ст.10-11). Радостно хвалится он обетованием (ст.5), которое дал ему Бог, с уверенностью надеется на Него (ст.12); по получении спасения, которое в вере он видит уже совершившимся (ст.14 прошед. времена), он исполнит данные Богу для Его прославления обеты (ст.13) [102].

## ПСАЛОМ 56.

*Исполненная надежды ночная молитва в великой опасности.*

Освободившись хитростью из рук филистимлян, Давид убежал в Одолламскую пещеру (1Цар.22:1), чтобы скрыться от Саула; наш псалом содержит мысли и чувства, наполнявшие тогда сердце Давида [103] (кажется вечером, пред отходом ко сну). Он настойчиво молит о помощи Божией, которую Господь тем более окажет ему, что он (*яко*) на Него, на защиту Его (*сень крылу*) против враждебной злобы (*беззаконие*) полагает всю свою надежду (ст.2). В такой надежде псалмопевец взывает к Богу, Который есть Всевышний, и потому *может* помочь; Он всегда доселе оказывал Давиду помощь, поэтому и теперь не оставит совершить на нем дело благодати (Фил. 1, 6), (ст.3). Несомненно, Господь помогает мне (ст.4; прош. вр., так как будущее вера представляет уже как бы наступившим) [104], сохраняет на мне Свою милость и верность обетованиям в великой моей опасности (*от среды скимнов*). Велика она; с опасением я ложусь отдохнуть, и враги мои, хотя они слабые только сыны человеческие, жестоки (*зубы*) и сильны в клевете (ст.5) [105]. Покажи, Боже, против них Твое могущество и величие (*вознесися*), превышающее небеса, накажи их таким блестящим образом, чтобы сведения о них распространились по всей земле. Они коварствовали и до настоящего часа коварствуют против меня, но несомненно приготовленная ими для меня погибель постигнет их *самих* (ст.7).

Поэтому я исполнен самой смелой уверенности; предстоит еще время, когда я буду прославлять Бога за ожидаемое теперь спасение (ст.8). К такому прославлению псалмопевец вслед за тем возбуждает свою душу (ст.9 *слава*; Пс.7:6) и даже свои музыкальные инструменты, заявляя, что он в самое раннее утро [106] (знак *великой* радости) начнет такое прославление, и что он не только в тесном кругу своих ближних будет прославлять Бога за Его неизреченную (ст.11) милость, но и пред всем светом (ст.10); пусть же Господь скорее только и величественнее явит эту милость! (ст.12). — Св. отцы изъясняют этот псалом, прилагая его частью к страданиям Христа (ст.5-7), частью к славному Его Воскресению.

## ПСАЛОМ 57.

*Ожесточенные враги правды и жребий их.*

Псалом этот по характеру своему сходен с предыдущим и последующим псалмами (поэтому и надписание их одно и то же, *да не растлиши*); подобно им, он также, кажется, относится ко времени Саулова гонения. Саул и придворные его считали Давида узурпатором, преследование его признавали справедливым против него судом, себя же фактически — судьями (ср.2Цар.24:13). Поэтому Давид взывает к ним: если вы действительно судьи, как выдаете себя (*правду глаголете*), то судите справедливо (ст.2) [107]. Я имею достаточное основание убеждать вас к этому; потому что (*ибо*) вы только злобу измышляете против меня и постоянно обрабатываете ее (ст.3) [108], следовательно вы несправедливо судите. — Вслед за тем Давид изображает лично враждебных ему противников людьми, которым злоба так сказать прирождена (ст.4) [109], которые ядовиты, как змеи, и ожесточены, как аспиды, глухи к заклинаниям преследуемой невинности (ст.5-6) [110]. Но Сам Бог (в евр. обращение с молитвою к Богу) укротит их и наказанием сокрушит их власть (ст.7) [111]; бесследно они погибнут (ст.8а-9а). Господь совершенно уничтожит их (ст.8б-9б) [112] и притом неожиданно быстро (ст.10) [113]. Давид же и всякий праведник возрадуется (ст.10) в виду такого наказания врагов его и такой победы (умовение рук в крови побежденных) и торжественно заявит, что на земле есть Праведный Бог (ст.12).

## ПСАЛОМ 58.

*Молитва невинного о помощи против злобных врагов.*

По надписанию, псалом этот относится ко временам Саулова гонения. Давид счастливо уклонится от брошенного в нем Саулом копья и убежал в свой дом; тогда Саул послал своих слуг, чтобы они ночью окружили дом Давида и утром, когда он будет выходить из дому, убили его (1Цар.19:11). Только хитростию Мелхолы был спасен Давид. В нашем псалме он высказывает свои чувства, какие наполняли его сердце в

роковую ночь пред его спасением, следовательно, в то время, когда он еще находился в своем доме, окруженном со всех сторон слугами Саула. Настоятельно он просит Бога избавить его от этих несправедливых, кровожадных врагов (Саула и его сыщиков) (ст.2-3); они как за диким зверем гонятся (*уловиши*) за ним (ст.4), невинным (ст.5) [114] Пусть Бог Всемогущий (Бог сил), страж завета (*Бог Израилев*), придет ему на помощь и беспощадно истребит всех беззаконных язычников (ст.6) [115] Как бы мотивируя эту молитву, псалмопевец изображает злобу своих врагов. С дикою алчностью они рыщут по городу и около дома, в котором находится Давид, подобно диким, голодным собакам, которые на востоке днем блуждают по полям, а вечером с голодным лаем возвращаются в город и бегают по улицам, ища добычи (ст.7) [116]. Так как эти враги его не имеют никакой справедливой причины злоумышлять на его жизнь, то они должны прибегать ко лжи и клевете, что они и делают самым бессовестным образом (ст.8) [117]. Но псалмопевец не унывает; Господь легко (*посмеешься*) может уничтожить и уничтожит всех язычников (ст.9); у Него Всемогущего и Милосердного — крепость Давида; несомненно Он скоро поможет ему (ст.10) [118]; покажет Свою власть над врагами [119]. Но псалмопевец молит Бога, чтобы Он не *внезапно* умертвил их, но мало-помалу приводил их к гибели, дабы на судьбе их можно было иметь предостерегающий пример и свидетельство того, что Бог многомилостив к Своим праведникам (ст.12а) [120]. Пусть Господь сокрушит силу врагов (ст.12б); соответственно тому, что они заслужили клеветою своею, да погибнут они в гордости своей (ст.13а) [121]; когда же потом наступит время, когда суд Божий над ними достигнет высшей своей степени, и в *полной мере* откроется на них гнев Божий, их публично будут представлять в пример (*возвестятся*), они совершенно будут истреблены и в этом узнают, что Бог (а не они) есть Владыка над народом завета (*Иаковом*) и над всею землею (ст.14) [122]. Затем псалмопевец снова изображает алчность подстерегающих его врагов (ст.15), они разбежались вокруг дома его, подобно собакам, высматривающим добычу, — но намерение их не исполнится и от этого они придут в гнев (ст.16); меня же Бог спасет от настоящей опасности, и я буду за это прославлять Его (ст.17-18) [123].

## ПСАЛОМ 59.

*Молитва испытующего бедствия о помощи Божией.*

Довольно трудно указать в этом псалме переход от одной мысли к другой, вследствие чего толковники расходятся в определении исторических обстоятельств, лежащих в основании его. Мы думаем, что псалом этот легче всего может быть объяснен, если согласно с надписанием [124] признать его молитвою Давида об успехе военной экспедиции против Идумеи (ст.11-14), молитвою, получающею особенную уверенность в исполнении просимого ввиду недавней помощи Божией против сириян (ст.3-7) и на основании древнего Божественного обетования (ст.8-10). Поэтому нужно полагать, что псалом этот написан *прежде* победы в Соляной долине (2Цар.8:13) и считать его молитвою об этой победе.

В то время, когда Иудеи на северо-востоке воевали с Сирийцами, Идумеяне вторглись на юге Палестины и произвели страшное опустошение (ст.4 — образ землетрясения). Допустив это, Бог, по-видимому, отвергал Свой народ (ст.3); но в то же время Он оказал ему и Свое милосердие (*ущедрил*), даровал победу над Сирийцами, и псалмопевец молится теперь, чтобы Бог, в опустошениях от Идумеян показавший народу Своему такую жестокость (ст.5), подал победу над ними (исцелением причиненного вреда) как Он в других случаях (как например недавно против Сириян) давал Своему народу победное знамя против врагов (ст.6) [125]. Указывая далее повод к своей молитве о помощи против Идумеян, псалмопевец приводит изречение Божественное, в котором Ханаан называется собственностью Божиею, владение коим обеспечивается Израильтянам и обещается подчинение им враждебных соседей, в особенности Идумеян (ст.8-10) [126]. Основываясь на этом Божественном изречении, псалмопевец теперь спрашивает, кто будет предводительствовать войском, кто поведет против идумейской крепости (Восора; Ис.63:1) (ст.11); и отвечает: *Тот же Бог*, который при вторжении к нам Идумеян на время отверг нас и по-видимому удался от нашего войска (ст.12). Поэтому в заключение псалмопевец снова обращается с молитвою о помощи (ст.13) и надеется, что молитва его будет иметь блестящие последствия.

## ПСАЛОМ 60.

*Молитва и твердая надежда изгнанного царя.*

Псалом этот произошел во время преследования Давида. Молящийся, по словам псалма, находится на границах земли (ст.3), т.е. удаление его от места служения Господу, странствование вне отечества для него все равно, как если б он изгнан был на край земли; Давид же мог говорить это во время Саулова или Авессаломова гонения. Ст.7 и 8 предполагают уже данное Давиду чрез Нафана (2Цар.7:12) божественное обетование; поэтому псалом этот может относиться ко времени Авессаломова гонения. Изгнанный из св. земли (восточная заиорданская земля, где находился Давид, в тесном значении, не принадлежала к Ханану) и лишенный престола Давид молит Господа, чтобы Он услышал его, находящегося теперь в изгнании (*от конец земли*) и в тоске сердечной взывающего о помощи ст.2-3) [127]. Только Бог, Который есть надежда и крепость псалмопевца, может возвести его из опасного наводнения страданий на спасительную скалу и надежно руководить его, как это Он неоднократно уже доказывал (ст.3-4) [128]. Во время молитвы псалмопевец пришел к уверенности, что Бог услышит его, поселит его в жилище Своем и примет его под Свою защиту (ст.5) [129]; Он всегда обыкновенно внимает (прошед. = настоящ.) молитве псалмопевца и доставляет боящимся Его обладание св. землею (*достояние* ст.6). И не только обыкновенным образом Бог окажет милость царю, находящемуся теперь в изгнании, но в силу данного ему обетования (2Цар.7:12) в потомстве его Он дарует ему вечное царство с необычайными, явными всему миру благословениями (ст.7-8) [130]; и за это он вечно будет прославлять Господа (ст.9).

## ПСАЛОМ 61.

*В бедствиях нужно ожидать помощи от Бога, а не от людей.*

Псалом этот может относиться как ко времени Саулова, так и Авессаломова гонения на Давида; в том и другом случае Давид подвергался гонению за свою царскую власть, которую хотели отнять у него (ст.5); во время того и другого гонения он полагал надежду свою на Бога, а не на людей [131]. Хотя и тяжело страдает псалмопевец, но он безусловно подчиняется Господу, от Которого приходит спасение (ст.2); Он единственный Помощник псалмопевца, и конечно не допустит его сделаться еще несчастнее (ст.3) [132]. Затем Давид изображает свои настоящие страдания; многочисленные враги (еси вы) устремляются на него с уверенностью, что они наносят ему уже последний удар (ст.4) [133]. Все усилия и стремления их направлены к тому, чтобы лишить его царского его достоинства, и для достижения своей цели они прибегали к постыдному притворству (ст.5) [134]. Тяжело псалмопевцу, но он возбуждает себя к безусловной преданности Богу, Который дарует в спокойном терпении ожидаемую им помощь; Он есть Спаситель его и не доведет его до бегства пред врагом (ст.7), и на Него псалмопевец полагает всю свою надежду (ст.8). Испытавши на себе, какое успокоение доставляет надежда на Бога, псалмопевец и соотечественников своих побуждает возложить надежду свою на Бога; возносить (*излияйте сердца*) свои молитвы к всегда готовому Помощнику своему; и при этом предостерегает их от надежды на людей, которые лживы и суетны (ст.10.5) [135], а также и от надежды на силу и богатство (ст.11). В заключение псалмопевец показывает основание, почему нужно надеяться не на людей, но единственно на Бога, и почему нельзя полагаться на насилие и неправду: неоспоримая (*единою* глагола) [136] псалмопевцу хорошо известная двойная истина, что только Бог имеет власть, и что Он — угнетенному милостиво помогает, а неправедника наказывает (ст.12).

## ПСАЛОМ 62.

*Бог — мое все, а потому и победа моя.*

По смыслу надписания [137] над этим псалмом, он мог быть написан только во время Авессаломова гонения; Давид уже царь (ст.12), но коварные враги изгнали его в пустыню. Там он должен был ночевать; на постели своей, прежде напоминания о необходимости внезапного перенесения своего лагеря (2Цар.17:21), он размышлял о Боге своем (ст.7); проникнутый [138] горячею любовью к Нему, он и в пустыне так живо поставляет себя в присутствии Божиим, как если бы он находился при скинии и взирал ко святилищу, где пребывает Господь над кивотом (ст.3) [139]. Псалмопевец потому живо представлял себя в присутствии Божиим и проникался размышлением о нем, что (яко) для него Бог и милость Божия гораздо выше бедственной жизни; и на основании этой

милости Божией, он твердо убежден, что Бог поможет ему, и этим доставит новый повод к прославлению Его (*устне мои похваляйте тя*) [140]. Таким образом — т.е. если спасительная Твоя милость подаст мне ожидаемый повод к прославлению Тебя — я всегда буду прославлять Тебя и воздымать руки для благодарственной молитвы (ст.5) [141]. Да излиется при этом (именно в молитве) в мою душу богатое благословение от Господа, и я буду радостно прославлять Его за это (ст.6) [142]. Псалмопевец снова уверяет Господа, как он всецело привержен к Нему; когда он пробуждается *ночью*, то первая его при этом мысль: о Боге, и о Нем размышляет он — на постели своей до утра. Такая совершенная преданность Богу и приверженность к Нему имеет свое основание в том, что (*яко*) псалмопевец знает, что Бог есть Помощник его и за такую приверженность (*прильне душа*) защитит его против врагов (*в крове крилу* и проч.: ст.7-9). Равным образом он несомненно знает, что теперешние враги его бедственно погибнут (ст.10-11) [143], между тем как он — царь — на радость всем благочестивым и к посрамлению всех клеветников, спасен будет (ст.12) [144].

## ПСАЛОМ 63.

*Коварный клеветник посрамлен будет.*

Основная мысль этого псалма следующая: "где больше всего опасность, там ближе всего и помощь Божия; поэтому не должно унывать". Эту истину Давид часто испытывал на себе во время Саулова гонения; поэтому и происхождение этого псалма можно относить ко времени Саулова, а также и Авессаломова гонения. Опасаясь за свою жизнь со стороны своих злобных врагов (*от страха вражия*), Давид молится Богу о помощи [145]; так как только Он один может защищать его от нападения этих врагов (ст.3) [146]. И в такой защите псалмопевец сильно нуждается; потому что враги его в высшей степени опасные люди, подобные разбойникам, которые в тайном месте подсматривают путешественника, не предчувствующего никакой опасности, и внезапно нападают на него, чтобы умертвить его; это люди, не имеющие в себе страха Божия, уже твердо установившие свои пагубные планы и ни о чем больше не говорящие, как только о том, как бы хитростью погубить невинного псалмопевца (ст.4-6) [147]. Враги псалмопевца исследовали всю область человеческой злобы, чтобы осуществить свой пагубный план, и вот теперь они готовы (ст.7) [148]; вот они приближаются с глубоко задуманными в сердце [149] (*глубоко*) планами против меня; но вместо торжества надо мною, как они с уверенностью ожидали, *Бог* показывает свою высоту (*вознесется*), наказывая их и спасая меня. Стрелы, которые они направляют против меня, оказываются безвредными детскими стрелами, и клеветливые языки их притупились, сделались безвредными (ст.8-9а) [150]. Это наказание, которое Господь посылает против врагов Давида, имеет самые благодетельные последствия; страх обнимает всех, видевших это (ст.9), и они должны признать, что здесь перст Божий и праведное наказание (ст.10). Псалмопевец же и с ним все праведные (*праведник* поставлено коллективно) возрадуются о победе доброго дела, еще большую

возымеют надежду на Бога и будут хвалиться тем, что принадлежат Ему (ст.11).

Многие толковники изъясняют этот псалом в пророчески-преобразовательном значении и относят его к страждущему Христу, Который, как на масличной горе, так и на кресте, молился о помощи против своих врагов, клеветавших на Него пред Пилатом и измышлявших планы лишить Его жизни и проч.

## ПСАЛОМ 64.

*Молитва о благословении Божиим на поля и на нивы.*

По переводу с еврейского этот псалом можно считать *благодарственной* песнью, которую собравшийся у скинии народ воспел Богу после обильного, долго ожидаемого дождя, оживившего природу. По переводу же LXX и Вульгате мы должны [151] считать его молитвою, в которой общество верующих просит Бога подать земле дождь и благословение внешней природе. Собравшееся для молитвы общество заявляет сначала, что подобает прославлять Бога, живущего на Сионе и приносить Ему благодарственные обетные жертвы (за полученные благодеяния). Чтобы доставить *повод* к такому прославлению и принесению благодарственных жертв, да услышит Бог настоящую молитву народа (о дожде); к Нему обращается всякая плоть (люди и животные: Пс.103), и все приходит к Нему, чтобы испросить необходимое (ст.3). Хотя народ и обольстился грехом и чрез это сделался недостойным божественной милости; но Бог милостив и прощает грехи (ст.4) [152], и народ, молящийся Ему — *избранный* народ Его, удостоенный права являться в жилище Божиим, где Святой и Праведный Господь царствует в величии, и получать там от Него великие милости (ст.5) [153]. Услышь нас, продолжает далее псалмопевец, Ты, на Которого уповает весь мир и тем более народ Твой (ст.6) [154]; Ты — всемогущий Бог (ст.7-8), от великих дел Которого трепещут все народы, но если Ты захочешь, то можешь сделать их радующимися (ст.9) [155]. Ты в другие времена обыкновенно милостиво посещал землю, подавая обильный дождь и чрез него полноту благодати; никогда не иссякает *Твоя* река, из которой падает дождь; таким образом Ты в другие времена снабдевал нас хлебом, приготавливал землю для произведения его (ст.10) [156]. Сделай это и теперь! Напой борозды земли и таким образом умножь ее производительную силу; произрастения радуются орошению дождем, так как без дождя не могут давать плодов (ст.11) [157]. Несомненно, Ты исполнишь то, о чем мы просим! Пославши дождь, Ты сделаешь этот год благодатным годом (ст.12) [158]: во всем пошлешь урожай и за это будешь прославляем (ст.13-14) [159].

Находившиеся в вавилонском плену иудеи, вероятно, очень часто употребляли этот псалом, как просительную молитву о прощении грехов (ст.4), о возвращении народа на Сион и оплодотворении св. земли, лежавшей в запустении (ст.10-14). Такое употребление песни со стороны синагоги могло подать повод к надписи: "песнь Иеремиева и проч."; по

словам бл. Феодорита и св. Василия В., этой надписи не было в экзиплах Оригена и она находится в самом незначительном числе греческих кодексов; нет ее у св. Илария, но есть она у бл. Августина. В древнем Вавилоне, о котором упоминает надпись псалма, многие святые отцы и древние толковники видели тип язычества с его мерзостями (Апок.14), и толковали псалом как молитву язычников о принятии их в церковь, о прощении их грехов (ст.4), о допущении к пользованию благами царства Божия (ст.5). Действительно, Бог для обращения языческих народов (ст.6) поставил апостолов в мире подобно высоким горам и проповедью Евангелия потряс уже многие народы и для усиления этой проповеди совершил величественные чудеса (ст.7-9); поэтому да посетит Он теперь всех находящихся в пустынях язычества плодотворным дождем своей благодати и преобразит их (ст.10-14).

## ПСАЛОМ 65.

*Благодарственная песнь народа за чудесное спасение.*

Многие древние и новые толковники считали этот псалом благодарственную песню за освобождение из вавилонского плена [160]; но ст.9 (*не давшиго во смятение*), затем ст.17 (*воззвах и вознесох — скорое*" услышание) и особенно ст.18 (плен был следствием тяжелых грехов) говорят против такого толкования, а также и то обстоятельство, что благодарящие Бога в этой песне побуждают себя идти в храм (который следовательно должен стоять еще) для принесения благодарственной жертвы (ст.13). Если искать определенного исторического положения для происхождения этого псалма, то его можно относить ко времени чудесного спасения Израиля из рук Сеннахерима и сравнивать его с Пс.45 (особ. Пс.65:5 с Пс.45:9). Поражение Сеннахерима произвело большое впечатление и на *языческие* народы; из этого и они могли заключать, что Бог евреев могущественнее их богов, что Он один истинный Бог. Поэтому псалмопевец побуждает *всю землю*, следовательно, и *язычников*, признать Бога и прославлять за Его страшное величие (ст.2-4) [161]. Чтобы побудить себя к такому признанию, они должны обратить только внимание на великие дела Божий, которые Он совершил в величии Своем (*страшен* ст.5) [162]; к великой радости евреев Он провел их чрез море и Иордан (ст.6) [163]; Он есть *вечный* Царь и язычников, упорство коих Он не оставит без отмщения (ст.7) [164]. Поэтому, язычники, признайте и прославьте и вы Бога (ст.8), особенно ввиду недавнего чудесного спасения своего народа, самому существованию коего угрожала (от ассириан) опасность (ст.9) [165] и подвергшегося тяжелому посещению Божию (ст.10-12) [166], теперь же чудесно спасенного своим Богом, в благодарность Которому народ тотчас приносит на месте жилища Его обещанные жертвы (ст.13-15). Но недостаточно однако принесения одних внешних жертв; поэтому благодарный народ соединяет с ними и духовные жертвы хваления; он призывает всех богобоящихся идти ко храму и слушать повествование, в котором приносящие жертвы рассказывают о великих делах Божиих (ст.16); Он скоро услышал взывающих о помощи, и дал таким образом

повод к прославлению Его (ст.17) [167]. За такое услышание молитвы и откровение милости должно прославлять Бога (ст.20).

## ПСАЛОМ 66.

*Молитва о благословениях Мессии.*

Новейшие толковники ближайший повод происхождения этого псалма указывают в словах: "земля даде плод свой"; необычайно богатая жатва напомнила псалмопевцу о всеобщем ожидаемом плодородии внешней природы во времена Мессии (ср. Пс.71:16; 84:12. Ис.65:21 и д. Ос.2:18. Иоиль 3:18 и др.) и затем об обращении всех народов; с пришествием Мессии ожидали, что благословение Его излиется как на внешнюю природу, так и на языческие народы, которые тогда присоединятся к народу Божию и богослужению Иегове (Ис.60:3 и д. Мих.4:2 и д.). И вот в нашем псалме псалмопевец молит о благословениях мессианского времени (ст.2) и потом о распространении истинного богопознания и между язычниками. Но нам думается, что эта обильная жатва, если бы она действительно послужила ближайшим поводом к написанию этого псалма, не только вкратке и *между прочим* упомянута была бы (ст.7); напротив можно думать, что для псалмопевца главное составляло обращение язычников и оно-то дало повод упомянуть *между прочим* и о преобразовании внешней природы, которого он ожидал как следствия преобразования людей. — Псалмопевец молит Бога так явить Себя в милости своей, чтобы и язычники вследствие этого откровения Его уверовали в Него (ст.2-3) [168] Затем он высказывает горячее желание, чтобы это время несомненно наступило уже, время, когда *все* народы, соединившись под праведным господством Мессии, будут прославлять Господа; пророческим взором он и видит уже землю — внешнюю природу прославленную и благословенную, как во времена Мессии (ст.7) [169], и в заключение снова молит о Мессианском благословении (ст.7-8).

## ПСАЛОМ 67.

*Господь торжественно над Кивотом завета восходит на Сион.*

Признавая подлинность надписания псалма [170], по которому он написан Давидом, остается только определить, к какому перенесению ковчега относится этот псалом, самый трудный между псалмами, к перенесению ли Давидом ковчега завета из дома Аведдара на Сион (2Цар.6:5), или же к возвращению ковчега на гору Сион после какой-либо одержанной Давидом победы (ср. 2Цар.11:11). Есть внутренние основания для того и другого мнения, но для последнего их больше (характер победной песни). Во всяком случае псалом относится к процессии (ст.25-27) с ковчегом завета (ст.2), подвигавшейся к месту, назначенному для богослужения.

Когда подымали ковчег завета для путешествия, Моисей всякий раз говорил: *восстани, Господи, и да рассыплются врази твои, и да бежат еси ненавидящий Тебе* (Числ.10:35). Повторяя эти слова, составитель этого псалма, вероятно, при начале процессии, когда поднят был ковчег завета, молится, чтобы Бог и впредь так действовал по отношению к Своему народу, как Он действовал доселе, посрамлял врагов Своих и Своего народа (ст.2-3), а Своему народу доставил благодатное утешение (ст.4) [171]. С преднесением ковчега завета в войнах Давида многие враги были уже побеждены, но еще некоторые оставались непобежденными и угрожали нападением на Иудею; отсюда его *молитва*, соединенная с благодарностью за полученные победы. — К такой благодарности псалмопевец возбуждает и участвующий в процессии народ; он должен петь Господу, идущему в шехине над ковчегом в Сионе, похвальную песнь, достойным образом прославлять Его (ст.5); ибо Тот, во Имя и в честь Коего совершается процессия, есть могущественный Бог, защитник и освободитель Своего народа, милостивый [172] даже к врагам, когда они обращаются к Нему (6-7). Как бы в основание того, что Бог есть милосердный защитник своего народа, Отец его, псалмопевец в ст.8 обращает свой взор на величественные проявления милости Божией в прежнее время, на чудеса во время странствования в пустыне (ст.8-10) [173], и на чудеса, сопровождающие разделение Ханаана Израилю (ст.11) [174]. Затем с величайшею живостью (*будущ.* здесь = *прошедш.*) псалмист изображает победы, которые Бог вместе с богатою добычею даровал своему народу, как при Навине, так и при некоторых судьях, и созерцает в прошедшем счастливый мир, которым он наслаждался после истребления врагов (12-15) [175] Величайшею милостию (Втор.4:7) было, что Бог навеки поселился среди Своего народа в колене Иудовом (к которому принадлежит псалмопевец), на незначительном по природе Сионе, чрез что этот Сион стал замечательнейшею горою (*гора тучная*) и как бы предметом зависти для других гор (ст.15-17) [176] На этом Сионе царит Он в могуществе (*колесница*) и славе, окруженный мириадами ангелов (ст.18) [177]. После того Он возвращается (над Кивотом в шехине) из войны снова на гору Сион (*прошедш.* = *настоящ.*), возвращается как Победитель, взявший в плен языческих соседей, не хотевших верить Его пребыванию на Сионе (ст.20) [178]. Да будет благословен этот всемогущий Бог, принимающий Свой народ таким милостивым образом (ст.20), спасающий его из величайших опасностей (ст.21) и уничтожающий всех нечестивых его врагов (22) [179], как это Он обещал делать (23-24) [180]. — Теперь псалмопевец начинает изображать движение процессии, сопровождающей ковчег завета на Сион. Видны массы зрителей при вступлении (*шествия*) Бога-Царя в Свое святилище (ст.25). Начальники колен (князи) открывают шествие (*предваршиа*); за ними музыканты на струнных инструментах и певцы (*фалмонτες*), окруженные девами, ударяющими в тимпаны (ст.26) [181]; к музыкантам обращено требование псалмопевца прославлять Бога (ст.27). Конечно, здесь участвовали все колена, но псалмопевец указывает только на *четыре*, как представителей остальных (два южные — Вениаминово и Иудино, и два северные — Завулоново и Нефалимово?) ст.28 [182]. — В заключение псалмопевец молится, чтобы Бог и впредь являл Свою силу в пользу Своего народа, чтобы окончил дело Своей милости, начатое подчинение языческих народов (ст.29) [183]; да устроит Он так, чтобы

языческие цари стали приносить жертвы в Иерусалиме, чтобы враждебные иудеям египтяне и все цари и народы к тому склонились хоть вследствие страха наказания (*запрети* — ἐπιτίμησον) (ст.30-32) [184]. Наконец псалмопевец требует, чтобы царства, т.е. цари земли, языческие цари и народы признали Бога и прославили Его, величественного (ст.34-35), всемогущего, милостивого Защитника Израиля (ст.35 — 36) [185].

Из Ефес.4:8 открывается, что этот псалом — мессианский; большая часть св. Отцов и древних толковников считают его исключительно мессианским. Согласно с некоторыми древними и большинством новых мы признаем, что он только по своему высшему или таинственному смыслу — мессианский. Что было *прообразуемо* ковчегом с шехиною, то *исполнилось* на Богочеловеке. Восшествие кивота завета с светлым облаком на Сион было прообразом *вознесения* Богочеловека на небо, в небесный Сион. Когда Господь вознесся на небо, окончилась война победою над адскими силами, и с надеждою взирающее на него человечество могло молиться к Нему, чтобы Он снова встал с неба против усиливающихся врагов (2-3), для победы над ними (4). Прославление принадлежит возвращающемуся к Отцу Победителю (5-6), Который искупил человечество (ст.7) в течение своего 33-летнего странствования в пустыне земной жизни (ст.8), совершал великие чудеса, давал пищу ослабевшему человечеству, даровал ему победу над диаволом и приготовил отраднейший жребий (9-15). Он основал Церковь (тучная гора) (ст.16-17), в которой Он живет с великою властью (18), хотя и вознесся на небо, куда взял и богатую добычу — всех ветхозаветных праведников (ст.19). Пусть же вознесшийся одесную Отца Победитель и впредь помогает против врагов наших (ст.20-24)! Пусть Он, славное восшествие Коего к Отцу мы прославляем (25-28), чрез Св. Духа утвердит и окончит с небесного Иерусалима начатое на земле дело (29-30). Наконец, да содействует прославленный Богочеловек и тому, чтобы весь мир обратился к Нему и поклонялся Ему (ст.31-32).

## ПСАЛОМ 68.

*Преследуемый ревнитель славы Божией молится о помощи и о суде над ожесточенными своими врагами.*

По надписи псалом написан Давидом; считающие его принадлежащим Иеремии (ср. гл.38) не имеют достаточных к тому оснований. Изъясняющие этот псалом в индивидуальном смысле относят его большею частию к Саулову гонению, но едва ли так, вследствие ст.8-13, и особенно ст.10. По крайней мере весьма сомнительно, чтобы Давид во время Саулова гонения уже был во враждебном отношении к братьям и родителям своим (ст.9), — это особенно сомнительно в виду 1Цар.22:1-3, а ограничение ст.10, ревностию к истинному богочтению и исполнению Божеств, заповедей, кажется неосновательным: *дом Иеговы* (дому Твоего) везде значит места богослужebные; это подтверждает 2:17. Можно кажется признать, что Давид написал этот псалом совершенно специально для богослужения, и при этом имел в виду не какого-либо

частного, но вообще страждущего праведника; он хотел составить такую молитву, которая пригодна бы была для всех тяжело страждущих праведников в обществе Израильском, и поэтому в свое изображение страдания внес черты из разных состояний страдания, из которых со многими даже он и сам был знаком по собственному горькому опыту. Взывающий о помощи находится в величайшей опасности (ст.5) [186]; его усиленный вопль и ожидания были доселе напрасны (ст.4). Бесчисленное множество ненавистников и гонителей окружают его и делают ему несправедливые притязания (ст.5) [187]. Бог, ведущий грехи молящегося (ст.6) [188], знает, что он не заслужил *таких* страданий; поэтому да не посрамит Он его, а с ним (*о мне*) и всех богобоящихся, но да спасет его из этих страданий (ст.7). Враги его преследуют и издеваются над ним только потому, что он верный слуга Божий (ст.8) [189], и даже самые близкие его враждуют против него только потому, что он ревнует по славе Божией, о Его богослужении (9-10) [190]. Чтобы подвигнуть Господа к отвращению таких страданий, молящийся подверг себя тяжелому посту, надел печальную и покаянную одежду, но и над этим смеялись враги его (ст.11-12) [191]; на публичных местах (*во вратех*) и в питейных домах он стал предметом насмешек (ст.13) [192]. — В таком положении страдалец обращает свою молитву к Господу: настало время, чтобы Он открыл свою милость (*благоволение*), дал помощь по своей милости и верности обещаниям (ст.14) [193]. Да, Господи, изми меня от угрожающей опасности (ст.15-16) [194], скоро услышь меня (17-18), и спаси мя (ст.19); Ты знаешь мое печальное положение (20) и ведаешь, что я (без Тебя) только еще большее должен испытать поношение и бедствия, и не найду участия (ст.21) [195]. Все удовольствия жизни (пища и питье) стали горьки мне (ст.22) [196]. — Таким образом накажи их за это (23-29) [197]. Обрати нынешнее их счастье (*трапеза*) в погибель, пусть оно будет им причиною их падения (23), порази их слепотою и навсегда сокруши их силу (24); в полноте гнева твоего (25) опустоши их жилище (26); ибо они уже довольно сильно преследуемого Тобою еще больше замучили (27); предай их ожесточению (28), и вычеркни их из книги живых, т.е. предай их, как нечестивых (ср. Пс.36), ранней смерти (Исх.32:82; Дан.12:1), не дай им, как даешь праведникам, насладиться долгою жизнью. — Во время молитвы он получает уверенность, что Бог накажет врагов, и спасет его; правда, говорит он, теперь я нахожусь еще в печальном положении, но Бог спасет меня (30), тогда я принесу Ему жертву благодарения (31), которая Ему приятнее, чем (только) внешняя жертва [198]. Все несчастливцы обрадуются этому спасению, так как увидят в нем залог и своего спасения (33-34). Весь мир радуется (35), что Бог созидает Сион и города иудейские и св. земля снова населяется своим народом (36-37) [199].

По словам Спасителя (Мф.23:38, Ин.15:25) и Его Апостолов (Ин.2:17; Мф.27:23; Ин.19:28; Деян.1:20; Рим.11:9-10; 15:3) — этот псалом *мессианский*. На пятом Вселенском Соборе св. Церковь осудила Феодора Мопсуетского, утверждавшего, что он только приспособлен к новозаветным событиям. Мы относим его к *прообразовательно-мессианским псалмам*. Давид в образе ветхозаветного терпеливца начертал образ Страдальца Богочеловека; так напр. Давид не случайно употребил образ желчи и укуса (оцта) (ст.22); Св. Дух устроил так, что

эти образы во Христе исполнились буквально. Кратко сказать, кроме буквального смысла мы имеем здесь и таинственный. — Уже во время Своего общественного служения Иисус Христос много терпел ради Бога, ибо Он учил и действовал по поручению Отца, по Божественному уполномочию Он выступил против осквернителей храма (Ин.2) и т.д.; поэтому Он был оклеветан и преследуем (Рим.15:3). Но особенно на Нем исполнился псалом во время Его страданий (ст.4,5,9,13,21,22). За все беззакония, которые иудеи в злобе своего сердца совершили над Спасителем, Он проклял их, и это проклятие исполнилось на них (в частности, на Иуде, Деян.1:20 и на всем народе. Мф.23:38). Что отличило их от прочих народов (*трапеза их*), откровение, послужило им к падению, потому что они сами злоупотребили им; поелику они закрыли глаза свои, смотрели только плотским чувством, подпали совершенной слепоте и ожесточению (Мф.13:12 и д. Ин.5:45 и д. Рим.11:9-10; 2Пар.3:14). Их прежнее жилище лежит в развалинах, земля опустошена (26), и они сами 18 столетий ходят *сognувшись* по всему свету (*хребет сляцы*), что после предсказал и Амос (8:12).

## ПСАЛОМ 69.

*Молитва о помощи против врагов.*

Псалом этот составляет настоятельную молитву о помощи Божией в борьбе с опасными врагами; он почти буквально входит в псалом тридцать девятый. Псалом 39-й, который написан также Давидом, состоит из *благодарения* (ст.2-12) и *молитвы*. Вторая часть Пс.39-го была отделена, как можно предполагать из надписания, самим Давидом и составлена таким образом особая песнь [200] для тех из молящихся, которые находились в положении, побуждавшем *исключительно* к молитве.

## ПСАЛОМ 70.

*Молитва богобоящегося старца о помощи против врагов.*

В еврейском тексте псалом этот не имеет надписи; поэтому некоторые считали его внутренне связанным с псалм. 39 и принадлежащим Давиду. LXX и Вульгата приписывали его, может быть, на основании предания, тоже Давиду. Трудно решить, имеет ли этот псалом индивидуальный характер и относится к позднейшим годам жизни Давида — ко временам времени Авессаломова гонения; или же имеет общее назначение и *вообще* выражает чувства страдающего старика. Многие толковники считают его произведением пророка Иеремии, основываясь на словах в надписании "сынов Ионадавовых" и проч. Под этими сынами Ионадавовыми без сомнения нужно разуметь *Рахавитов* (ср. о них Иер. Гл.25. 4Цар.10:15,23; 1Цар.2:25); они могли почему-либо особенно употреблять этот псалом во время своих странствований на границах Палестины, или же находясь в Иерусалиме во время осады

Навуходоносором. Равным образом псалом этот, кажется, был любимой песнею первых пленников израильских, может быть, после разрушения царства израильского, или же и иудеев первого переселения; в их устах он составлял молитву о спасении народа. Введение в этот псалом заимствовано из Пс.30-го и содержит исполненную надежды молитву об услышании, спасении и защите (ст.1-3). Псалмопевец молится, чтобы Бог избавил его из-под власти нечестивых (ст.4); вся надежда [201] его с самой юности его обращена к Богу (ст.5). От матерней утробы псалмопевца, Бог был твердою опорою его, и за это он всегда прославлял его (ст.6) [202]. — Вследствие нынешних своих страданий он сделался предметом удивления для многих (*чудо бых*); но от этого он не теряет мужества, так как Бог крепкий Помощник его (ст.7). Да подаст только Господь ему скорее повод к прославлению Его (ст.8); и да не оставит теперь в старости того, кто с детства был привержен к Нему (ст.9)! Хитрые враги его считали его уже погибшим, оставленным Богом (ст.10-11); пусть же Бог поэтому тем ближе станет к нему со Своею помощью (ст.12) и нанесет врагам постыдное поражение (ст.13) [203]. — Псалмопевец твердо надеется на Бога в настоящей нужде, и он уверен, что Бог Своею благодатною помощью даст ему повод усилить свое прославление Господа, каковое он и будет совершать тогда непрерывно (ст.15). Если бы он был ученым, умел сочинять *письменные* произведения, то он записал бы для потомства великие дела Божие; но так как он не умеет писать книг, то по крайней мере хоть размышлением он будет проникать (*вниду*) в эти великие дела Божие (*в силе*) и устно (в песне) прославлять правду Божию (*помяну*) [204]. Еще с юности Бог, так часто помогая ему, научил его торжественному прославлению имени Божия; и до настоящего часа он благодарно прославлял Его за все чудеса, которые Он сотворил над ним. Да не оставит же его Бог и теперь в глубокой его старости [205], да поможет ему всемогущею Своею рукою и да даст возможность благодарно возвещать потомству беспредельное (*даже до вышних*) Его могущество и правду, являемую в такой помощи (ст.18-19) [206]. Бог допустил испытать псалмопевцу великие бедствия, но несомненно он и поможет ему Своею силою (ст.20-21) [207], и за это псалмопевец будет прославлять Его (ст.22-24).

## ПСАЛОМ 71.

*Мирное и славное царствование Мессии.*

Псалом этот всегда считался мессианским, но так, что одни *первее всего* относили его к Соломону, созерцая в нем прообраз Мессии; другие же *исключительно* ко Христу, и под Соломоном в надписи разумели Мессию, Царя мира; иные же одни слова псалма относили к Соломону, а другие — ко Христу. Нам кажется возможно только или признать, что автор псалма, относя его к Соломону, созерцал в Соломоне обетованного Мессию, желал и ожидал при наступлении его царствования, чтобы в нем и на нем исполнились мессианские обетования; или же признать псалом *исключительно* мессианским, допуская, что в изображении Мессии и мессианского царства он воспользовался только обстоятельствами славного царствования Соломонова, так как он казался автору самым

соответственным типом мессианской власти. Мы признаем последнее; уже Таргум и большая часть раввинов считают псалом прямо мессианским. Только о Мессии, а не о обыкновенном земном царе израильском могло быть сказано, что царство Его распространится по всей земле (ст.8) и при том не посредством оружия (ст.9-11, ср. с 12), что Он будет владычествовать над всеми царями и народами (ст.9-11), и что Он Сам будет вечно жить (ст.5:7,15) и т.д. Этот псалом мог быть *написан самим Соломоном*, который ввиду мессианских обетований, данных Давиду, и при созерцании своего славного царствования, легко мог воодушевиться к пророчеству, как оно изложено в нашем псалме [208].  
Ход мыслей в нем следующий.

Псалмопевцу (вследствие высшего озарения) ясно, что пришествию Мессии будут предшествовать тяжелые времена, времена угнетения и неправды; ввиду этого он молится, чтобы Бог послал Мессию, послал Его, как Царя правды, дал ему чувство справедливости и *божественную праведность* (ст.23) [209]; тогда Он в состоянии будет воздать и воздаст правду угнетенному народу (ст.2), всем нищим против их угнетателей (ст.4) и через это установит всеобщий мир (ст.3) [210]; это благодатное состояние будет не временным только, но продолжится вечно, потому что вечен и Царь, подающий эти блага (ст.5) [211]; явление Его может быть сравниваемо с чудным, живительным, оплодотворяющим жаждущую землю дождем (ст.6) [212]; с Ним наступит вечный (*дондеже отнимется луна*) мир и вечная правда (ст.8) [213]; они составляют оружие, которым Мессия-Царь покорит себе весь мир (ст.8) [214]; ибо и самые дикие (*Ефиопляне*) и враждебнейшие народы (ст.9) [215] преклонятся пред Ним; западные (*царие Фарсийстии*) и южные (*царие Аравстии*) цари, цари со всего света принесут Ему дары, поклонятся Ему и подчинятся (ст.10-11) [216]. Такое всеобщее и блистательное признание Царю дано будет вследствие того, что Он есть Царь правды, помогающий беспомощному, страждущему под гнетом неправды (*лихва неправды*), не презирающий его, подобно тирану, но почитающий его (как образ Божий) и вступающий за него [217]. — Как праведный царь, Он не подлежит смерти, но живет вечно (*жив будет*); Ему постоянно будут приносить дары (дастся), и Его подданные будут молиться о Нем, вечно, счастливом существовании Его царства (ст.15) [218]. — Как *народ*, так и *земля*, внешняя природа, будет благословена в царстве Мессии; даже на высотах гор созреет хорошее зерно и будет велико благословение плодородия (ст.16) [219]. Такой Царь, служащий благословением всему свету, заслуживает, чтобы весь мир и все времена прославляли Его (17). — Славословие в ст.18-19 не относится к псалму, но прибавлено собирателем псалмов; подобные славословия см. в окончании каждой части Псалтири.

---

## ПРИМЕЧАНИЯ

[1] В 42-м псалме повторяется тот же припев: векую прискорбна еси и проч., что и в Пс.41:6,11,12. Это сходство их по форме; что же касается содержания, то после столь грустной и страстной жалобы, какая содержится в Пс.41. почти необходимо ожидать еще молитвы о помощи; таковая и находится в Пс.42.

[2] В этом смысле псалом мог быть приписан и Давиду.

[3] *Елень* = лань, как более слабая и не столь долго способная переносить жажду; *душа*, как легко поддающаяся чувствам, противопоставляется духу — *уму*, как более твердому. *Крепкому* — Который в состоянии содействовать псалмопевцу против его врагов; *Живому* — Который есть Источник всякой жизни естественной и сверхъестественной и поэтому может укрепить и спасти; прииду, т.е. ко святилищу.

[4] *Быша слезы хлеб* — от боли он не мог есть и в состоянии был только плакать день и ночь, так что слезы служили ему вместо хлеба (ср. 1Цар.1:7, Иов.3:24). *Где есть Бог твой?* не предполагает необходимо спрашивающим язычника; и израильтянин мог также спрашивать другого оставленного Богом в несчастьи: *Где есть Бог твой*; другими словами: Бог твой, к Которому ты всегда обращался, оставил тебя (2Цар.16:7,8).

[5] *Сия* относится не ко второму члену ст.4, но к *яко пройду* и проч. При воспоминании о прежнем счастье сердце его, подобно пролитой воде, как бы разливается от горя (Пс.21:15). *Пройду* (в евр. не соверш.), так как воспоминание обыкновенно простирается только на прошедшее. Давид припоминает свои посещения дивных мест богослужения, торжественные хвалебные песни, которые он слышал из уст сотен жертвоприносителей (*Глас радования и исповедания*). *Шума празднующего* —  $\eta\chi\omicron\upsilon\varsigma \epsilon\omicron\rho\tau\alpha\zeta\omicron\nu\tau\omega\nu$  — праздничное ликование. С евр.: "Изливаю душу мою, когда вспоминаю, как проходил я с вербами, пляша с ними, к дому Божию, при песнопении и славословии, чрез кругошествоющий сонм".

[6] *Вскую смущавши мя*, с еврейского: "чего мятешься (заимствовано от моря) во мне?" *Спасение лица моего* нужно относить к *Ему* и дополнять словом *есть*; точнее "спасению моему и Богу моему". В евр. *Бог мой* отнесено к ст.7, а вторая половина ст.6-го читается: "ибо я буду еще славить Его, спасение лица Его", т.е. спасение, происходящее от лица Его, от благодатного взора Его (ср. Числ.6:25).

[7] Такова связь наиболее подходящая; так как я смущен был во время моего изгнания, то поэтому, для одобрения своего, и думаю о Боге. *От земли Иордански* — разумеется восточная заиорданская область, где находился Давид (вблизи Яббока). *Ермонимски* — Ермониимские горы на северо-восточной границе заиорданской восточной страны. Давид, конечно, был не на самом Ермоне, но эта гора названа здесь (ср. Пс.88:13), как представитель восточно-иорданской области, подобно тому, как Фавор является представителем западно-иорданской части

Палестины. *От горы малыя* — по-евр. Мицхар — неизвестная гора или холм; Давид мог находиться вблизи ее.

[8] *Бездна* — бездна водная, как при потопе, на который здесь очевидно намекается; глубина водная служит символом безмерных страданий, от которых человеку угрожает гибель. Бездна бездну призывает, так что если исчезает одна, тотчас за нею следует другая. Эти бездны, эти глубины вод происходят от водопадов (*хлябий*), т.е. потоки вод, которые Бог (как при потопе) изливает с неба с сильным шумом (*Гласом*; гром?). Высоты — *μετεωρισμοί* — здесь, как и в Пс.92 = высокие волны, морские валы. С евр. "бездна бездну призывает голосом водопадов Твоих; все воды и волны Твои пронеслись надо мною", т.е. как во время волнения моря одна волна следует за другою, так одно несчастье за другим постигает меня.

[9] *Заповесть* — *εὐτελεῖται*, явит, пошлет как бы чрез вестника милость свою. *Песнь Его* — и ночью Он подаст мне Утешение, так что я могу воспеть песнь Ему. *День... и ночью* = всегда. *У мене* — у меня есть молитва, т.е. я имею благодать молитвы; в этой молитве он сначала выражает свое доверие (Заступник) и потому жалуется на свои бедствия (*почто забыл мя еси*). Некоторые экзегеты в ст.9 видят обращение псалмопевца к прежним счастливым временам, от которых нынешние (ст.10 и д.) очень далеко отстоят.

[10] *Суди ми* — рассуди меня в мою пользу; псалмопевец чувствует себя невинно преследуемым, и поэтому, когда Бог будет судить его, право окажется на его стороне. *Язык непригодный* — с евр. "неблагочестивый", народ без любви, без сострадания (нечестие возмутителей, восставших против Давида). *Свет* — Бог (по-видимому) отвратил свое лицо, свет лица Его (благодати) не светит над псалмопевцем; отсюда его нынешняя тьма, его бедствия; если Бог снова пошлет свет, тогда он возвратится к скинии. *Истина* — верность обетованиям, по которой Бог должен восстановить право невинно преследуемого.

[11] *Вниду к жертвеннику* = во двор скинии и к жертвенному алтарю, над алтарем Бог является присутствующим (рога алтаря; огонь на алтаре; Исх.20:24); идти к алтарю значит идти к Богу, который чудесным спасением как бы возвратит псалмопевцу юность и даст ему, помолодевшему, возможность радоваться в святых местах. С евр. "к Богу радости и веселия моего", т.е. Которым я радуюсь и буду радоваться.

[12] *В разум* — так как псалом косвенно предлагает руководство, как вести себя в страданиях. *Дело* — оно излагается в ст.3 и 4. *Насадил еси их* — Израиль сравнивается с виноградом Пс.49 (ср. Исх.15:17).

[13] *Ты еси Сам* — для израильянина утешение, что Бог есть Царь его, и потому будет защищать его, если народ не отступит от Него. *Заповедавай* с евр. "даруй спасение" и пр.

[14] *Избодем роги* *κερατιουμεν* = поразим своим могуществом силу врагов (ср. Втор.33:17). Роги — символ могущества, крепости.

[15] *Похвалимся*, мы хвалимся Богом, а не собственной силою, хвалимся тем, что мы Его народ, Он наш помощник.

[16] *При вразех наших* — *παρα τοὺς ἐχθροὺς* — от врагов.

[17] *Овцы снеди*, овцы, предназначенные на убой и следов, в пищу; подобно таким овцам, мы ни на минуту не безопасны от смерти.

[18] *Без цены* — не потратив на это ничего ценного, т.е. за бесценок. — *В восклицаниях*; с евр. переводят: "без выгоды Ты продал народ свой, и не возвысил цены его". LXX первоначально могли читать *ἀλλάγματι* (в смысле от *ἀλλαγῆς*, что по словам Диодора Тарсийского значило бы *πράσις* (продажа) или же *τιμῆ* (цена). Но в Кодексе Ватик, и многих греч. кодексах читается теперь *ἀλαλάγμασι* — в восклицаниях. По первому чтению смысл будет: когда Ты продавал их, не много там было покупателей (*οὐκ ἦν πλῆθος*), поэтому они продаваемы были за бесценок; по последнему чтению: при восклицаниях = победных криках (*ἀλαλάγμα* = *ἐπινίκος ᾠδῆ* — Исихий) были не многие, т.е. враги, таким образом не многие праздновали победу торжественными криками. У преосв. Порфирия: "и не было прибавки при кличках нас (на торгу)".

[19] *В притчу* — так что вместо того, чтобы сказать: несчастный, говорили: иудей. *Предо мною* — предносится пред глазами моими и мучит меня. *От лица* — так как я всегда должен видеть врагов своих пред глазами.

[20] *Уклонил еси* и пр. ст.19. С евр. "не уклонились от пути твоего"; преосвящ. Порфирий переводит: *хотя уклонил*". *Место озлобления* с евр. "в земле драконов" или "шакалов", т.е. в пустыне, которая служит образом бедственного положения.

[21] *Умерщвляемся* или: мы постоянно находимся в опасности смерти, или: некоторые из нас ежечасно (весь день) Действительно умерщвляются.

[22] С евр. надпись читается: *начальнику хора; о лилиях* (ал шошаним — на шестиструнном орудии), *сынов Корея, в разум, песнь возлюбленного* (или "песнь о любезных предметах"). Лилии — образ прекрасного вообще (Песн.4:5; 5:13; Ос.14:6), прекрасной девы в особенности (Песн.2:1). В этой надписи под *лилиями*, может быть, разумеются невесты (ст.10) и след, мы имеем песнь, о невестах"; если же под *лилиями* разуместь, как особенно прекрасного (ст.3), изображаемого здесь жениха, тогда "о лилиях" будет равнозначительно — песнь возлюбленного; жених любит невест и невесты любят жениха; след. все они возлюбленные, след, псалом, относящийся к этим возлюбленным. LXX вместо *лилий* употребили слово, означаемое здесь лилиями. Они же неоспоримо разумели псалом в мессианском значении и поэтому под лилиями разумели, конечно, невест жениха, т.е. христиан, избранных из иудеев и язычников, которые чрез Мессию должны были *измениться* (*ἀλλοιωθησόμενοι*). Идея изменения (в области духа, тела и внешней природы) была не чужда LXX, так как она весьма определенно высказана пророками. Под *возлюбленным* они разумели Христа, любимого своими

невестами. Св. отцы совершенно справедливо под ὑπερ ἀλλοιωθησομενων *единодушно* разумели нравственное, а чрез это и физическое изменение людей, которое совершится при воскресении людей к славе.

[23] Слово *благо* = благоую песнь, т.е. песнь отрадного и радостного содержания.

[24] *Дела моя* = ποιματα — отдельные части, строфы, стихи песни (потому множ.); некоторые думают, певец хочет сказать: все его действия, вся его сила должна быть посвящена этому высокому Царю.

[25] *Язык мой* и проч. можно принимать как желание; скорость писца служит знаком его ловкости; смысл: да будет язык мой достаточно способным, всегда находить соответственное (адекватное) выражение.

[26] *Красен добротою* = ωραίος κάλλει = прекрасный красотою, т.е. вполне прекрасен. — *Паче сынов человеческих* — больше чем сыны человеческие; Мессия, конечно, есть Сын Человеческий, но не только Сын Человеческий; личное соединение в Нем Божеств, природы с человеческою украсило последнюю преимуществами, каких не имеет никакая другая человеческая природа. — *Благодать во устнех* большинство принимает, как *дар приятной речи*, ссылаясь на 3Цар.10:8 и Лк.4:22 и т.д. Но уста не только орган речи, но κάτ'εξοχην (т.е. — по преимуществу) место красоты, которая, так сказать, сосредоточивается в жизненно свежем румянце губ, в приятности их движений и т.д.; поэтому под *благодатью во устнех* мы можем понимать *всю* красоту человеческой природы Христа, *все* преимущества, именно преимущества добродетели, которые Ему свойственны. Поелику (*сего ради*) человеческая природа Христа под влиянием Божественной имеет столь высокие преимущества, именно вследствие спасительных действий страдания и смерти по свободному избранию Его воли, то вследствие этого она столь высоко превознесена в Вознесении, принята к участию в *божественном* мироуправлении и к столь неизреченной славе; δόξα прославленной человеческой природы Христа есть *вечное благословение* Отца *Богочеловеку* (ср. Ин.17:1 и д.). Некоторые вторую половину третьего стиха толкуют: Ты так прекрасен, *почему* и Бог благословил Тебя; но διά τούτο по LXX не допускает такого значения; можно объяснять: Ты прекрасен и д., *потому что* (διά τούτο) Бог благословил Тебя; т.е. из того, что Ты так прекрасен, следует, что Бог благословил Тебя, Твоя красота есть действие Его благословения. По этому толкованию под *красотою* и красотою Твоею нужно разуметь всю славу, в которую Христос облечен при вознесении.

[27] Ст.4 с евр.: "препояшь Себя по бедру мечем Твоим, Сильный, славою Твоею". Поэтому *слава* и *красота* предикаты к *мечу*, который является псалмопевцу символом царской силы и власти, поэтому он и созерцает их в мече. Совершенно подобно Златоуст: ρομφαίαν — τὸν ἐλαίον σου καὶ τὸ ἀξίωμα σου LXX также — *красотою* и *добротою* относят к 4 стиху.

[28] *Наляцы*, т.е. лук и пусти стрелу. *И успевай* = будь победителем, проникай счастливо. *И царствуй* с евр. "возсядь на колесницу"; евр. цари

на колеснице вступали битву; ехать на колеснице на войну значило поэтому = быть царем, явиться таким. К ст.4-5 ср. Апок.19:11-16.

[29] *Ради истины* и пр. нужно соединять с *наляцы*; для того (*ради*) Он должен явить себя героем, ниспровергнуть врагов, чтобы исполнить, представить *истинным (ради истины)* данные отцам обетования о будущем мирном царстве и т.д.; затем для того, чтобы доставить успокоение столь давно угнетенному, *спокойно терпящему* праведнику (кротости), показать ценность в мире *правды* (ср. Пс.71:12-14; 84:11,14; Ис.11:4,5).

[30] *Стрелы твоя* нужно дополнить словом *суть*, или *могут быть*. "Людие под тобою падут" нужно считать вводным предложением, в котором показывается действие таких стрел; враги падают толпами, и царь переезжает чрез них; *в сердцах враг* = краткословие: проникнут в сердце, т.е. глубоко вонзятся.

[31] *Боже* — зват. падеж и в послании к Евр.1:8, след. Царь этот есть и Бог; такого понимания нельзя устранить никакими искусственными толкованиями: "Твой престол Божий", т.е. Твой Богом основанный или Тебе дарованный престол: далее: "Твой престол есть престол Божий" и т.д. Все такие изъяснения натянуты и против правил языка. *Жезл правости* есть жезл правды.

[32] *Помаза Тя, Боже, Бог...* Человеческая природа Христа в Вознесении была помазана, сделалась участницею высочайшей радости и блаженства (*елей радости*); но эта человеческая природа соединена была с божественною; не человек, но *Богочеловек* был помазан Тот, Кто был личный *Бог*. Известно, при радостных пиршествах обыкновенно помазывали гостей (Пс.22:5; Ам.6:6; Лк.7:38), или они сами помазывались; поэтому помазание маслом служит знаком радости (Мф.6:17). Помазать мессию здесь — ввести Его на пир вечной жизни, сделать Его участником этой радости *паче причастник*, больше чем Его братья; и мы некогда, как братья Христа (Евр.2:10 и д.), будем прославлены *подобно* Ему, но не *одинаково*, ибо мы не Богочеловеки, а люди обожествленные; поэтому Христос помазан *паче причастник*. Поелику излияние елея на голову царей было символом передачи им божественной власти, то помазание здесь, кроме допущения к радостям и наслаждениям вечной жизни, может означать также облечение царскою властью над небом и землею (Евр.1:2-3).

[33] Благоухание одежд Христа есть слава Его человеческой природы. *От храмов слоновых*, т.е. украшенных слоновью костью. Благовоние распространяется 1) от одежд (человеч. природы) Жениха, 2) от дворцов (*δαρείς*), в которых живут невесты, составляющие радость Жениха. Благовоние из дворцов хотя происходит от невест, но оно сообщено им от Жениха (прославленная их жизнь проистекает от Христа), ибо они являются в *Его* украшении (*в чести твоей*). Под дворцом, в который вводятся невесты, с точки зрения исполнения, разумеется *земная* церковь. Она есть небо на земле, дворец Христов, но не совершенный; из него невеста и ее подруги, украшенные богатым, пестрым убранством благодати Христовой, приведены будут на небо. У преосв. Порфирия ст.9

переводится: "смирну и алой и кассию от одежд твоих (ощутили мы). Сквозь решетки из слоновой кости, сквозь них радостно приветствовали Тебя". В объяснение этого Преосвященный прибавляет: "в Палестине на плоских крышах домов ставятся деревянные решетки с круглыми отверстиями. Сквозь них смотрят женщины и из-за них приветствуют речами, кого должно, и восклицают: лю, лю, лю, лю"

[34] *Одесную* — почетное место (ср. 3Цар.2:19) для первой супруги. Мысль, что синагога в мессианском царстве займет особенное *отличительное* место, и что язычники только чрез нее получают вход (ст.13), нередко встречается у пророков. Богородица Мария, Прекрасный Цветок синагоги, ближе всех брачных душ стоит к прославленному Спасителю (как Матерь); она имеет наибольшее участие в *Богочеловеческой* Его власти (одесную). Апостолы, которые будут сидеть со Христом на престолах и производить суд (Лк.22:30), принадлежат также к *иудеохристианской* церкви (Рим.11).

[35] *Забуди люди*; к сожалению, только немногие удовлетворили этому требованию: с одной стороны, привязанность к иуд. обособленности, превозношение плотским происхождением от Авраама, национальное самолюбие были главными причинами, почему синагога не отдалась Христу. И возжелает — если увидит, что ты вполне любишь Его. *Зане* в ст.12 мотивирует высказанное в ст.11 требование всецелой преданности, а не — возжелает.

[36] *Дщи Тирова*, т.е. город Тир; он всегда держался независимо от Израиля, гордясь своим богатством и силою, не хотел иметь дело с теократическим народом; поэтому он употреблен здесь как представитель гордых языческих народов. — *Богатии людстии* может значить: все богатые из народа, т.е. из народов: богатейшие, могущественнейшие народы.

[37] *Вся слава — внутрь*, по евр. тексту — в ее покоях, в ее дворце (в земной церкви, где она украшена благодатию и всякого рода добродетелями). *Пáса дóџа* LXX может иметь смысл: все ее величие развивает она внутри своего дворца, где она стоит в золотом шитье и т.д.

[38] *Царю* — к Царю в *его* дворце. По евр.: "в испещренной одежде ведется она к Царю; за нею ведутся к Тебе девы" и т.д. *Искренние* — ближе всех находящиеся к главной невесте, подруги (языческие народы). *Тебе* — снова. обращается к Царю с речью.

[39] Новообрученными желали обыкновенно многочисленного потомства (Руф.4:11,12); наш псалмист видит многих сыновей, которые родятся Царю вместо умерших Его предков (*вместо отец*: Авраама, Давида и т.д.), уже существующими (*быша* = родились); они будут владыками земли. Из союза, который Христос заключил с синагогою и языческими народами, вырастут Ему миллионы духовных сыновей (все оправданные), которые будут иметь с ним участие в Его царской власти, в Его господстве над миром (2Тим.2:12, Апок.20:4). Из союза с синагогою произошли особенно Апостолы, как *князи* мира.

[40] Написан одним из сынов Корея; евр. надпись *ал аламот* большею частью переводят: "голосом дев", т.е. петь очень тонким и нежным голосом (сопрано). Отцы Церкви указывали в этом псалме предсказание об освобождении от всех ее врагов; для ветхозаветного псалмопевца это было Делом будущим, а потому *тайным*; некоторые толковники относят этот псалом к обстоятельствам, рассказанным в 2Пар.20:1-29.

[41] *Обретших* = нечаянно постигших, заставших нас врасплох; зело можно соединять с *помощник* с еврейского: "Он — помощь в бедствиях; Он легко обретаем!"

[42] Ст.3-4 с евр.: "поэтому мы не боимся, когда колеблется земля, когда горы сдвигаются в сердце (в глубь) морей; пусть шумят, кипят воды его (моря), трясутся от величия" (дополни: мы не боимся). Смысл: мы не боимся и величайших потрясений и опасностей. Понятие "величайших" потрясений в *политическом* мире он делает наглядным и конкретным, заимствуя образы из внешней природы; произошел бы величайший переворот в природе, если бы земля снова обратилась в хаос, горы опрокинулись бы в море и т.п. *Крепостию его* с еврейск.: "от величия его" (т.е. моря); у LXX — αἰθου, т.е. Бога.

[43] *Речная устремления* и пр.; в противоположность волнующемуся морю, тихо текущая, но обильно изливающаяся река служит символом мирно подаваемой, богатой благодати Божией, которой радуется город Божий, как получивший спасение; вторая половина ст.5 указывает, кажется, основание спасения; Бог спас город, потому что избрал Своим жилищем и этим освятил его (храм на Сионе). *Устремления* (множ.числ.) — ορμῖματα — волна вздымается на волну; это *преизобилующая* благодать Божия. *Утро за утра* = с раннего утра — Бог не оставляет долго в нужде народ свой; "и встали поутру, и вот, все тела мертвые" (Ис.37:36). *Уклонишася царствия* — ассириане угрожали поражением не только небольшому царству иудейскому, но и великим монархиям; но одно слово Господа (*глас* — гром — наказание), и *всемирная* ассирийская монархия (земля) сокрушена в одну ночь.

[44] *Отъемля* — прекращая брани; параллельно *с лук сокруши*. *Вознесуся* покажу Свою власть и между язычниками и только что показал ее в поражении Сеннахерима.

[45] *Восплещите руками*; рукоплескание — выражение *радости* (Наум.3:19; Пс.97:8); следовательно = радуйтесь.

[46] *Избра нам достояние свое*. У LXX κληρονομίαν αἰτου, во многих кодексах εαυτω; с евр. "Он избрал для нас наследие наше", под которым конечно нужно разуметь Палестину, которую Господь избрал израильтянам как наследие и разделил еще при Иисусе Навине; язычники хотели отнять у них это наследие, и израильтяне могли считать его уже почти потерянным; поэтому, поражая неприятелей, Бог, так сказать, снова избирает наследие Израиля в его пользу (*нам*) и отдал оно ему, т.е. утвердил Израиля в обладании оным. В этом смысле можно толковать и славянский текст; *свое* может значить, что это наследие есть собственность Божия. Обладанием этой земли Израиль отличен от всех

других народов: поэтому земля эта есть доброта (краса) Иакова, особенно *благословенная*, есть та земля, которую Бог особенно любит.

[47] *Разумно* — *συνετός* — можно относить к выражению, разумно, понятно, вследствие ясного произношения; или же к содержанию, умно, содержательно, поучительно (*маскил*). С евр. ст.10 переводится: "князья народов собираются — (как) народ Бога Авраамова; ибо Божий суть щиты ( = защитники = князья) земли; Он весьма возвышен"; т.е. языческие князья (как представители своих народов, поелику сделались верующими, собираются для прославления Бога, или чтобы присоединиться к народу Божию (Мих.4:1 и д.); они вполне находятся под властью Бога, Который внезапно может обратить их в ничто. LXX вместо не собственного выражения "щиты" поставили собственное — *κράταιοί* : "как Божии *державцы* земли, вельми превознесены они" — (преосв. Порфирий).

[48] *Песнь* — шир. — включает в себе понятие хвалебной песни. *Вторые субботы* нет в еврейском; неизвестно, когда это надписание вошло в текст LXX; в греческих синагогах этот псалом мог быть воспеваем во второй день седмицы.

[49] *Благокоренным* — *ευρίζων*; у преосв. Порфирия: "доброкоренаст". Этим выражением, по мнению его, "означена и густота прочных зданий, подобная густому лесу с хорошими корнями, обширность города и гористая высота его в роде высокого леса". Гора Сион хорошо укоренена, и сохранится в своем твердом основании, в своей крепости; гора Сион, здесь называется, как главная часть Иерусалима (верхний город). Вторую главную частью являются *ребра северога*; (следует дополнять: *благоукоренены*), под которыми нужно разуметь на *северо-восток* от Сиона лежащую гору Мориаг, на которой лежал храм; та и другая часть вместе, гора Сион, в которой находилась крепость Давидова, и Мориаг, на которой лежал храм, составляли *город Божий*; следовательно, сначала поименованы твердо и непоколебимо оставшиеся части, а потом целое; благодарность воссылается за спасение *всего* города. С евр. "прекрасная возвышенность, восхищение всей земли — гора Сион!". Радованием всея земли, *αγαλλιάματι πάσης της γης* — на радость всей земли. В Псалтири 862 г. читается *αγαλλιάμα τι πασης* и пр. и преосв. Порфирий переводит: "некая утеха всей земли". Всея земли может быть относиться только к Палестине; если же гору Сион принимать в ее духовном, всемирно-историческом значении (Ис.2:2 и д.), то можно относить и ко всей земли. — *Бог в тяжестех* — *εν ταῖς βάρεσιν* — в храмах (домах, Вульгата *in domibus*); обитатели домов знают Бога, признают, что Он спас город (*заступает*). Преосв. Порфирий переводит: "Бог с решетчатых кровель его дает Себя знать после защищения его", и замечает: "разумей прославление Бога людьми, стоящими на плоских крышах домов за решетчатыми баллюстрадами".

[50] *Тако* = то и то. — *Смятошася* = восстали друг против друга (2Пар.20:23). *Сокрушившии* — здесь речь обращена к Богу, приведшему врагов в трепет и сокрушившему их силу. — *Корабли фарсийские*, т.е. самые большие и крепкие корабли означают здесь крепкую трудно разрушаемую власть; ср. Ис.2:16.

[51] *По имени Твоему тако и хвала Твоя* — по мере распространения Твоего имени распространяется и слава Твоя.

[52] *Обыдите и обымите* = вокруг обойдите. *Поведите* — διηγήσασθε = рассказывайте об этом чуде, и именно *в столпах* — εν τοις πύργοις, т.е. когда вы стоите на башнях города и смотрите на него оттуда (часто значит на); с евр. "сосчитайте башни его" — *Положите сердца* = утвердите сердца; силою = тем, что делает город сильным, крепостью; может быть разумеется вся городская стена; она стоит неповрежденною. *Разделите дома* — или: стоя на башнях смотрите на дома не только *общим взглядом*, но для обозрения его разделяйте по частям, улицам и т.д. и смотрите на каждый в отдельности, чтобы убедиться, что каждый из них в целости; или: разделите себе дома для перечисления, переходя с одной улицы на другую.

[53] *Земнородные* в евр. (*бене адам*) в противоположность *сынам человеческим* (в евр. *бене ши*) означает *простой народ*; *сыны человечести* — знатные, хвалящиеся своим происхождением, своею силою и т.д. (ср. Пс.4:3). Псалмопевец хочет сказать: все должны внимать, как знатные, так и простые. *Поучение* — \_ μελετη = происходящая в сердце созерцательная деятельность, плодом коей является *разум* (σύνεσις), ведение, мудрая речь. *Преклоню в притчу* и пр. открою свое ухо к принятию сообщаемого мне Богом, *через вдохновение* познания об отношении угнетаемых и угнетающих; следовательно *от Бога* происходит *притча*, которую предлагает псалмопевец. Παραβολη евр. *машал*, значит, здесь вообще сравнение, именно угнетенного и угнетающего. *Ганание* — πρόβλημα — с трудом разрешаемая задача и потому загадка; здесь темный вопрос о том, как Бог допускает, что праведник страдает на земле, а нечестивцы благоденствуют. Не отвлеченною прозою, но в одушевленной песни, с аккомпанементом гуслей он представит разрешение загадки.

[54] *Беззаконие пяты* = преступление, злоба, которая преследует меня по пятам. Ст.6 у пр. Порфирия переведен: "для чего бояться мне в день лютый, когда преступление по следам пяты моей окружит меня". В ст.7 характеризуется беззаконие помянутых в ст.6 преследователей; у пр. Порфирия ст.7 выражен в форме звательного падежа.

[55] *Брат* — даже брат, от которого прежде всего можно бы было ожидать этого, не может выкупить нечестивого богача из-под власти смерти; *избавит ли человек* — может ли это сделать какой-либо человек? Нет; и он сам, нечестивец, не даст Богу очищения за себя, цены искупления, чтобы навеки выкупить себе жизнь свою.

[56] *Утрудися* — εκζησίασεν — следует понимать в значении тяжелых мучений богача по смерти во аде. Нельзя отрицать, что евреи в самые древние времена имели понятие о мздовоздаянии в будущей жизни; в позднейшее время представления о награде и наказании за гробом значительно развились (ср. Прем. гл.5). Мнение псалмопевца не ограничивается только тем, как думают многие, что нечестивый умрет *прежде* праведника и что в этом одном будет состоять его наказание. Даже рационалистические толковники соглашаются, что в этом псалме

содержится учение о *награждении* праведников в будущей жизни; почему же и не *наказание* нечестивцев? — *И жив будет до конца* — проще всего относить к вечному мучению во аде (*утрудится во век*). У пр. Порфирия: "и трудился ли кто вечно? Будет ли жить в конце веков? не увидит ли тление, когда видел, что умирают праведные" и проч. По масоретскому тексту ст.8-11 можно передать: "человек брата своего не искупает, не дает Богу (суду?) выкупа за него; весьма дорог выкуп души для них, и не состоится никогда. И еще бы жил кто до века, не увидев могилы!.. А ведь видят они, что и мудрые умирают" и т.д.

[57] *Нарекоша имена своя на землях* — своими именами назвали свои земли, чтобы увековечить их; — но несмотря на все это, у них ничего не останется кроме тесного гробового жилища.

[58] *Не разум* — οὐ σύνηκε; у пр. Порфирия — "не кончался ли?" По масоретскому тексту: "а человек не в чести пребывающий похож (для них) на скот закалываемый!".. Или "но человек в чести не пребудет; он уподобится животным, которые погибают".

[59] *И по сих* — *μετα ταυτα во устех своих благоволят; после того*, т.е. когда путь их к гибели, *они сами* своими устами одобряют его, будут даже во аде хвалиться своими безумными речами. Или: хотя безумцы погибают, однако многие и после их гибели находят удовольствие в их нечестивых речах, которые они произносили при жизни; но *во устех* нельзя принимать в значении во устех *их*. С евр. "но этот путь их безумен, и потомки их — устами своими подтвердят".

[60] Находящиеся в преисподней нечестивцы сравниваются с стадом овец, пастырем коих смерть. Праведники же, которых нечестивцы притесняли на земле, в рассветающее для них утро (день суда), после долгой ночи страданий, явятся судьями и владыками (*κατακυριεύουσι*), между тем как нечестивцы остаются беспомощными и должны лишиться всякой славы, которую они имели на земле. *Помощь их обетшает*, т.е. там устанут и думать о какой-либо помощи себе.

[61] В противоположность печальной участи нечестивых в будущей жизни (ст.15), псалмопевец ожидает себе и всем праведникам вечного блаженства у Бога. *Егда приемлет мя*, т.е. когда Бог возьмет меня к Себе, как Еноха. Быт.5:24. Пс.72:24.

[62] С евр. ст.19 переводят: "хотя при жизни он ублажает душу свою и прославляет тебя, что ты удовлетворяешь себе, но пойдет к роду отцов своих" и т.д. *Душа его в жизни благословится*: он прославляется и будет прославляем в своей жизни другими за свое счастье; или: он сам считает себя счастливым, подобно евангельскому богачу (Лк.16:25). Исповестся *Тебе* едва можно относить к Богу, — правильнее — к людям; богач тогда только хвалил их, когда они удовлетворяли ему; следовательно стремление к удовольствиям составляло для него все.

[63] *От восток солнца* и пр. нет достаточного основания сопоставлять с *от Сиона*.

[64] Нынешний масоретский текст переводят: "С Сиона, который есть совершенство красоты, является Бог; грядет Бог наш и не умолчит".

[65] С евр. ст 5: сверите Мне Моих праведников и т.д. По LXX говорит не сам Бог, но высший ангел к низшим исполнителям суда. *Преподобными* (святыми) называются и нечестивые израильтяне, как принадлежащие к *языку святому* (Исх.19:6). *Завещающие* = осуществляющие завет. Весь Ветхий Завет основывался на жертвах (Исх.24:5 и д.); если жертва переносилась в истинном духе, с отвращением от греха, то тем самым исполнялся закон, завет. Всякий израильтянин, приносящий надлежащим образом жертву, продолжал как бы заключение завета; всякая истинная жертва была как бы заключением завета. Обвиняемые думали, что и они *своими* жертвами заключают завет; но этого не было.

[66] *Скоти* — стада, пасущиеся в горах, в отличие от домашнего скота, назначавшегося для ежедневного употребления (*волове*); с евр. "скот на горах тысяч", т.е. где тысячи пасутся. *Красота сельная* = полевые плоды, из которых приносилась бескровная жертва; по другим — дичь. Со мною есть = Я знаю их и всегда могу пользоваться ими.

[67] *Жертва хвалы* — здесь не благодарственная жертва, в противоположность жертве всежжения, о грехе, преступлении, но внутреннее душевное состояние, сопровождающее всякую истинную жертву, будет ли это жертва умиловительная, или благодарственная.

[68] *Грешник* — здесь все недостойно приносящие жертвы; же означает резкую противоположность между ними и истинными жертвоприносителями (ст.14-15); грехи (ст.17-20) суть следствия нерадивого внутреннего жертвоприношения. *Поведать* = передавать, точно знать наизусть. *Седя*, т.е. на совете нечестивых.

[69] *И тамо* — в жертве хвалы, в преданности Богу и Его заповедям. Путь, по которому Бог посылает спасение.

[70] *Наипаче* — ἐπιπλείον — еще (ἐπί) больше, именно чем другие, которые не так тяжело согрешили, поэтому не нуждаются в столь великом прощении.

[71] *Тебе единому* = против Тебя одного; грех с Вирсавией и убийство Урии в сущности — оскорбление Бога; что он преступал и против ближнего, — это он оставляет, как меньшее зло, без внимания; только как на оскорбление величия Божия, след, во всей его ужасности, он смотрит здесь на свой грех. — *лукавое пред Тобою*, т.е. что составляет зло пред очима Твоими. — *Да оправдишися*: "я говорю это — исповедую себя грешником *против Тебя одного*, чтобы никто не нашел слишком строгим Твоего приговора (словесех; 2Цар.12:10-12,14), чтобы Ты в Своем осуждающем меня приговоре явился правым, и победил, если будешь судим людьми за свой приговор. Считающие наказание слишком строгим, устанавливают суд против Бога, осуждают Его; но если сам Давид признает великость своего греха, то этим он помогает Богу в победе над такими слепыми судьями.

[72] *Классическое место* учения о первородном грехе.

[73] Ст.8 толкуется различно; во всяком случае здесь дается основание (се бо), почему Бог должен простить. *Истинно* — то, что соответствует идее Бога (αληθίνον у Иоанна). Дабы отпадший от своей идеи человек, который теперь стал *ложь*, снова возвысился к своей идее (*истина*), Бог дал чрез Моисея положительное откровение, открыв в законе, доколе сокровенные для человека (ужасное потемнение в язычестве) или таинственные глубины Своей Божественной мудрости. В том, что Бог хочет иметь идеального человека (*истину возлюбил еси*), для достижения чего Он и открыл Себя, заключается конечно для кающегося, к идеалу стремящегося грешника, твердое основание надежды на просвещение. Другие под истинною разумеют истинность, откровенность, честность, с какою Давид исповедует свой грех; *безвестная* и *тайная* суть в таком случае *особенные* пророческие откровения Давиду: "Ты меня удостоил таких откровений; прости же мой грех!" С евр. "вот Ты возлюбил истину в сердце, и внутрь меня явил мне мудрость", т.е. даруй мне истинную, глубоко — внутреннюю мудрость.

[74] *Сердце чисто созижди* — доказательство, что уже в В.Завете оправдание понимали не как покрытие только греха, но как установление *новой жизни*. — *Дух прав*, с евр. твердый дух, который твердо противостоит всем обольщениям плоти; который всегда стоит прямо, непоколебимо. — *Не отыми* или: не удерживай его от меня, дай мне его; или: не удали его *совсем* от меня; ибо и после греха оставались еще в Давиде добрые остатки, зародыш лучшего νοῦς, πνεῦμα αἰτίον. — *Воздаждь ми радость спасения* = спасительную; живя в благодати Божией (спасение), Давид получал сладкую радость в Господе; грех похитил у него эту, от благодати Божией происходящую, радость; отсюда молитва о восстановлении ее. — *Дух владычный* — πνεῦμα ἡγεμονικόν, дух, который может в человеке иметь начальствование, гегемонию, господствовать над низшими побуждениями.

[75] В ст.18 не отвергаются внешние жертвы, но указывается, что они без участия сердца не имеют значения; покаянный дух — душа всякой жертвы.

[76] Впрочем, многие и эти стихи не без основания приписывают Давиду. Грехом его как бы поколебались самые стены города; потому он и молится о восстановлении их.

[77] С евр. ст.3 переводят: "что ты хвалишься злодейством, о витязь? Милость Божия (спасающая меня) продолжается всякий день".

[78] *Бритва изощрена* — образ клеветливого языка. *Благостыня* — доброе расположение, в котором, вместо того, чтобы заподозрить, стараются оправдать, защитить право, — здесь правое дело Давида.

[79] Разрушит тя — лишит тебя того влиятельного положения, в каком ты находишься; *восторгнет тя* — исторгнет тебя из твоего владения, в котором ты твердо укоренился, изгонит тебя из твоей кущи в чужбину (*преселит*) и лишит тебя жизни. *Возможе суетою своею* толкуют: он

считал себя крепким суетою своею; но он был долгое время сильнее Давида, и именно вследствие лжи и клеветы (*суета*) пред Саулом.

[80] *Маслина плодovита*, с евр. "зеленеющая маслина" — образ счастья и благоденствия (ср. Пс.1:3, 91:13) в противоположность вырванному дереву (ст.7). *В дому Божию* — псалмопевец всякое счастье представляет исходящим из скинии, в которой укореняются праведники; когда он освободится от своих врагов, то спокойно будет служить в скинии и вследствие этого сделается участником божественного благословения.

[81] См. Пс.13, с коим он почти буквально сходен. Ст.6 с евр. "ибо Бог рассеял кости обложивших тебя; ты посрамишь их, потому что Бог отверг их".

[82] *Во имя* — *имя* Божие = откровение того, что *Он есть*; милостивым откровением Своего существа, Своей силы, спаси меня. *Суди* в отношении к праведникам — воздаждь правду.

[83] *Чуждши* — зифиты, так злобно и жестокосердно поступившие с Давидом, как обыкновенно поступают с израильтянином только чужеземцы, язычники. Следов, в слове *чуждши* нет основания к возражению против подлинности надписания. *Крепцыи* — Саул и его приверженцы.

[84] *Отвратит* — Бог обратит бедствия на врагов, т.е. воздаст им. Вульгата: *averte* — отврати от меня ко вреду врагов. *Волею* — означает третий класс мирных жертв, приносимых не на основании обета, но по свободному побуждению. *Воззре око мое* = посмотрело с торжеством на побежденных.

[85] К этому приводит нас и ст.8; потому что если бы Давид находился уже в пустыне (Маханаим), то желание его (в евр. буд. вр.) уйти в пустыню, не имело бы надлежащего смысла. Впрочем псалом этот мог быть выражением тех чувств, какие волновали Давида, когда он с Масличной горы еще раз оглянулся, чтобы посмотреть на мятежный город.

[86] *От гласа вражия* — может быть от ругательств и поношения. — *Уклониша* в евр. "взводят". *Беззакония* — преступные действия; такие они совершают надо мною. Тьма с евр. — "ужас" или "судороги"; LXX разумели тьму смертную = ужас смерти.

[87] *Кто даст* с евр. "кто дал бы" или "если бы кто дал". Прошедшие времена в ст.8 принимают или в значении будущего (как в евр.) или условного; или же псалмопевец очами веры видит себя уже в бегстве. С ст.9, по LXX и Вульгате, начинается новый ряд мыслей.

[88] Ст.9 в евр. составляет еще продолжение ст.8: "поспешил бы найти приют от вихря, от бури".

[89] *Обыдет* с евр. "днем и ночью окружают они (враги; не неправда и раздоры) его (город) на его стенах, а беззаконие и наглость посреди его (города)".

[90] Ст.13 с евр. читается: "и не враг злословит меня, — что перенес бы я" и т.д. Ст.14 нужно дополнить: "ты же *поносишь* и велеречишь, человеке равнодушие" и пр. *Равнодушный*, ἰσοφύχος, unanímis, единомысленный; с евр. "человек по *моей* оценке", т.е. столь же дорогой для меня, как мое я. *Владыко мой* — владеющий мною; с евр. "наставник мой". *Иже купно наслаждался* и пр. — бывший моим *самым приятным* сотрапезником; с евр. "с которым вместе мы наслаждались тайнами совета. *Единомышлением* — даже и в религиозном отношении мы составляли одно; с евр. переводят: "с усердием" или "в тесноте", т.е. в толпе народа.

[91] *Да придет смерть*; по Масоре: опустошение на них.

[92] С евр. "так как сонмами они стали на меня". *Со мною*; согласнее с связью речи: *против меня*.

[93] *Изменения* (Иов.10:17; 14:14) — лучше всего принимать в нравственном смысле = у них нет перемены в образе мыслей и чувств. — *Простре* по LXX и Вульгате нужно относить к Богу; по евр. к упомянутому в ст.13-15 главному врагу, который беззаконует по отношению к своим друзьям, нарушает завет верности.

[94] *Потопи* — низвергни и их в бездну, в море погибели; намек на Иск.16:32. *Раздели языки их* — намек на Быт.11:7,9. Нечестивцы *единодушны* (имеют один язык), поэтому молитва, чтобы Бог разделил их и этим ослабил их силу.

[95] *Разделишася*; с евр. ст.22 переводят: "уста их мягче сливок, между тем как они — острия мечей".. *Приближася сердца их* у преосвящ. Порфирия: соблазнились сердца их. В Вульгате *appropinquavit cor illius*, т.е. Бога, в смысле приближения на суд над врагами огорченного сердца Божия.

[96] *Печаль* — заботу. Молвы, *о́лов* — колебания волнами несчастий.

[97] С евр. надпись переводится: "О голубице безмолвствующей в удалении; таинственная песнь Давида, когда филистимляне захватили его в Гефе". Безмолвствующая горлица без сомнения — беззащитный Давид, находившийся вдали от своего народа и святилища между филистимлянами. LXX под "голубицею" вероятно разумели *народ*, находившийся в плену вавилонском (ср. 73:19, Ос.7:11 и др.); поэтому они перевели "о людех", т.е. о народе; вместо *эле* они могли читать *меэл* (вдали от Бога, т.е. от святилища — *от святых* — где обитал Бог. "О столпописании" см. к Пс.15. *Иноплеменницы* — филистимляне.

[98] *Человек* — люди (коллективно) дерзают нападать на меня, помазанника Божия. *Врази* — первое всего филистимляне; но в числе их нужно считать и Саула с его придворными. *С высоты* — надменно. В

Вульгате и в некоторых греческих Псалтирях, с *высоты* соединяется с словом *в день*, и *под высотой дня* разумеется полдень, время, когда день (солнце) достигает наибольшей высоты: я боюсь светлого дня, потому что мне тогда более всего угрожает опасность, но я надеюсь на Тебя. Может быть слово *день* можно принимать в смысле дня суда, как 1Кор.4:3: я боюсь высоты, т.е. величия Твоего суда, беспокоюсь, чтобы Ты в наказание за грехи мои не предал меня врагам; но нет! я надеюсь и т.д. В некоторых изданиях как напр, и в переводе преосв. Порфирия нет слов: "в день не убоюсь"; они поставлены на полях в таком виде: "*поэтому во все дни не убоюсь*".

[99] *О Боже* — εν τω θεω, утвердившись в Боге, в надежде на Него. У пр. Порфирия: "пред Богом похвалю эти слова мои". *Словеса моя* — слова обетования Божия Давиду, в которых Он обещал ему, что он из борьбы с Саулом выйдет победителем и будет царем; этими словами хвалится псалмопевец; они составляют утешение для него. Как данные собственно ему он называет их своими словами.

[100] *Вселятся* — παροικήσουσίν — поселятся вблизи ( ) преследуемого псалмопевца, с целью подсматривать за ним и подставить ему западню (*скрыют*, т.е. силки); подобно охотникам, они засядут вблизи его, чтобы потом напасть на него. *Якоже потерпеша*, потому что поджидали души моей. *Ни о чесом не отринеши я?* можно ставить как вопрос: "за ничто ли отвергнешь их?" т.е. разве они не заслужили? С евр. "неужели они избегнут воздаяния за неправду (свою)?"

[101] *Живот* в евр. темное слово *ноди*; LXX под этим словом могли разуметь *непостоянство* человеческой жизни вообще, или же скитальчество Давида, *жизнь во время бегства*; теперь с евр. переводят: "у Тебя исчислены мои скитания; положи слезы мои (или положены мои слезы) в хранилищный мех твой; не в книге ли они Твоей (записаны)?"

[102] *Во мне* — лежат на мне, я сделал обеты, которые и обязан исполнить; или: во мне, я хорошо помню их. У пр. Порфирия: "Мои, Боже, обеты! кои воздам Тебе". Хвалебные.

[103] Некоторые, как кажется, не совсем основательно относят его ко времени пребывания в пещере Энгадди (1Цар.24:4 и д.). *Да не растлиши* — не погуби (*ал ташхет*) означает может быть главную тему псалма, — молитву о *сохранении жизни*; или же нужно переводить: "по (песни) ал ташхет". В еврейском псалом этот представляет значительные трудности для изъяснения; параллелизм членов по LXX гораздо удовлетворительнее, чем по тексту еврейскому.

[104] *Посла*, т.е. помощь, см. ст.5.

[105] *И избави* нет в еврейском; LXX дополнили на основании связи речи, которая представлялась им уже темною. К *зубы* и пр. ср. Прит.30:14.

[106] Востану рано — с еврейского: "пробужу (своею музыкою) утреннюю зарю" след, предупрежду ее.

[107] Ст.2 с еврейского переводят различно; во всяком случае первый член стиха нужно принимать в форме вопроса; по LXX оба. члена можно переводить вопросительно (εἰ — еще — вопросительная частица): "действительно ли правду вы говорите, право судите, сыны человеческие?" *Правду глаголати* = быть судьей.

[108] *Ибо* = напротив, как ответ на вопрос: справедливо ли судите? Враги судят несправедливо, по личному неблагоприятному к псалмопевцу; они пред всею землею показывают свою несправедливость, которую они коварно (*сплетают*) его преследуют; с евр. "кладите на весы злодеяние".

[109] *Очуждишися*, т.е. от Бога, или от правды. У преосв. Порфирия: "отшатнулись".

[110] *Ярость* с евр. "яд" LXX вместо образа употребили означаемое этим образом, злобное, страстное состояние духа (ярость — θυμός — ядовитые люди). *Яко аспид глуха* и проч. Искусство укрощать змей (пением, нашептыванием известных слов — *обавать*) было сильно распространено в древности, однако, кажется, не все роды змей подчинялись обаятелям, особенно ехидны, которые поэтому и представляются *глухими* (к таким звукам обаятелен), затыкающими свои уши. Им подобны враги Давида, которые глухи ко всяким укрощающим увещаниям и просьбам его.

[111] Образ заимствован от охоты на диких зверей, которым выбивали клыки и коренные зубы.

[112] Образы от воды (волнующегося ручья, готового скоро иссякнуть) и воска, тающего от солнечного жара — параллельны. *Уничжатся* — перестанут существовать. Вторая половина ст.8 в евр. объясняется различно: у LXX к *напряжет* подлежащее подразумевается Бог, посылающий стрелы на нечестивцев, пока они падут бессильными (*изнемогут*). Вместо *воска* с евр. "улитка"; вместо: *паде на них огонь* и пр. — "да не видят солнца, как выкидыш женщины!"

[113] Ст.10 очень темен. По LXX и Вульгате *рамна* ни в каком случае нельзя относить ко второму члену, как это в еврейском. По LXX этот стих можно объяснять: прежде чем заметят ваши терны (упомянутые нечестивцы), что они стали *рамном*, т.е. терновым кустом, укрепились, стали колючими, т.е. прежде чем в злобе своей (терн) вы повредите мне, погубите меня, Бог внезапно уничтожит вас; во втором члене речь переходит от образа (терн) к означаемому образом, к нечестивцам, и о них говорится уже в третьем лице (*я* = их); Он (Бог или огонь ст.9) истребит этих нечестивцев, как живых (т.е. хотя они находятся еще в полноте жизни), как во гневе (т.е. соответственно гневу своему, Он сильно истребит их, в полной свежести жизни). У преосв. Порфирия: "прежде нежели ощутит (горящие) терны ваш горн". С евр. "прежде нежели котлы ваши ощутят горящий терн, и свежее и обгоревшее да

разнесет вихрь". Образ заимствован от варимого мяса, вынутого из котла, хотя бы оно еще было не сварено, или уже переварено.

[114] *Текох*, т.е. путем заповедей твоих, жил по закону; *исправих*, т.е. шестие мое. С евр.: без вины (моей) сбегаются и вооружаются". *Исправих* = шел прямо.

[115] Выражение *вся языки* подавало повод многим толковникам утверждать, что псалом этот направлен против языческих народов, например, Селевкидов; но очевидно, что Давид мог Саула и его придворных, за их нечестие, назвать язычниками, так как они нарушили завет и беззаконничали как язычники.

[116] *Взалчут* λικώξουσι = завоюют от голода.

[117] *Отвещают устны* — скажут устами; в евр.: "злословят они языком своим". *Яко кто слыша?* — это слова врагов; они убеждены, что Бог не слышит их лжи и ругательств.

[118] *Державу мою к Тебе сохранию*, т.е. я силен Тобою, в союзе с Тобою. У LXX то κράτος очевидно звательный падеж; "Ты моя держава, к Тебе я бодрствую", т.е. на Тебя надеюсь.

[119] *Явит ми*, т.е. милосердие или силу; с евр.: "Бог даст мне (с отрадою) посмотреть на врагов моих", т.е. глаза мои увидят погибель их.

[120] *Не убий* не стоит в противоречии с *и не будут* (ст.14); они будут *наконец* совершенно истреблены, тогда именно, когда настанет время совершения божественного гнева. *Да некогда забудут* и т.д. с *люди*; предостерегающий пример напомнит о законе, об исполнении его. С евр.: "чтобы не забыл народ мой".

[121] *Грех* (αμαρτίαν) *уст их* и проч. может быть отнесено только к ст.12 и сделаться ясным чрез прибавление предлога *за* или *по*; низрини их за грехи языка их, или по грехам языка их. С евр.: "слово языка их есть грех уст их", т.е. каждое слово их есть грех. Так у Евф. Зигабена и у бл. Феодорита.

[122] *От клятвы* и т.д. за проклятия (которые они извергают против меня) и за ложь. *Возвестятся* — διαγγελήσονται — везде и публично будут говорить о них в пример и предостережение, именно когда наступит окончание постепенно совершающегося над ними суда (ст.12); *во гневе кончины*, т.е. когда исполнится божественный гнев; тогда будет покончено с ними (*и не будут*), после долгих страданий они совершенно будут истреблены. С евр.: "да уловятся они в гордости своей за клятву и ложь которую произносят; расточи их во гневе, расточи чтобы их не было".

[123] Многие отцы Церкви относят и этот псалом ко Христу, прообразом Коего был Давид; когда враги Давида подстерегали его в доме его, так иудеи подстерегали Христа в доме смерти, во гробе.

[124] *О изменитися хотящих*, ср. к Пс.44. Давид вел две войны против сириян (2Цар.8:3 и д., 10:7 и д.); здесь, конечно, разумеется первая. По окончании ее войска Давида, предводительствуемые Иоавом и Авессою, отправились против идумеян, которые вторглись в Иудею, вероятно, во время войны иудеев с сирийцами; они были разбиты в Соляной долине (на юг от Мертвого моря). Если в надписании псалма победа над идумеянами приписывается Иоаву, а в 2Цар.8:13 Давиду и в 1Пар.18:12 Авессе, то здесь не заключается никакого противоречия; Давид был царь, и победа его войска могла быть названа его победою; Иоав предводительствовал *всею* армиею, Авесса же *отрядом* ее, разбившим идумеян; и таким образом каждый из них тогда был победителем. *Средоточие* (Месопотамия) Сирийское — "Месопотамия обеих рек"; цари ее были кажется вассалами царей Савалских (между Евфратом и Оронтом); война с последними была таким образом и войною против сириян. Если во 2Цар.8:13 говорится не о 12000, а 1800 пораженных идумеян, то эта разность, без ущерба богодухновенности Свящ. истории, может быть признаваема первоначальною.

[125] *Низложил еси* с евр. "Ты сделал трещину (брешь)", т.е. в стене, которою, представляется, окружена теократия; *разорил нас*. *Ущедрил еси* с евр. "Ты обратил к нам", т.е. Свою милость, разумеется, в войне с сириянами. Нападения на Израиля были сильны, угрожала гибель, отсюда в ст.4 сравнение с *землетрясением*; *исцели* и пр. молитвенный вопль, с которым обращались тогда к Богу, во время изображенного угнетения. — *Вино умиления* — с евр. "вино одурения", т.е. такое, в которое примешаны были "опьяняющие вещества, производящие головокружения. По отношении к следствиям, какое имело питье этого одуряющего вина, оно могло быть названо вином умиления или скорби. — *Знамение* = знамя; если разбитое войско теряет свое знамя, то у него нет уже центра, с которого оно могло бы соединенными силами сделать новое нападение на врага; поэтому дать ему знамя значит помочь ему, сделать возможным новое нападение и победу. Бог даст израильтянам знамение, чтобы они собрались вокруг него, победили, в преднесении его, врагов и таким образом убежали от лука, от губительных вражеских стрел. *Ход мыслей*: хотя и жестоко наказал нас (ст.5), но и помог также в победе над сириянами.

[126] Когда Бог (потому что здесь говорит Он, а не народ или царь) произнес эти слова, не сказано; по существу дела они содержатся в Пятикнижии, буквально же, как они здесь представлены, они могли быть сообщены в откровении чрез Урим и Туммим (потому и сказано: *во святем*, во святилище). — *Возрадуюся* и проч. сказаны *пред* завоеванием Палестины; посредством израильтян Бог прогнал хананеев; следовательно Он торжествовал победу над ними (*возрадуюся*); и затем разделил землю Ханаанскую коленам Израиля. *Сихем* (в колоне Ефремовом, у горы Гаризим) и *долина кущей* ("юдоль жилищ" — долина Суккоф в Галааде) стоят здесь как крайние пункты на западе и востоке иорданской страны, вместо *всей Ханаанской земли*. В ст.9 западная и восточная часть иорданской области названы по своим главным местностям, колоне Ефремове и Иудино, Галаад и колоне Манассиино. Бог, Которому принадлежит св. земля и от Которого Израиль получил ее только во владение, изображается в виде воина, а страна иудейская в

виде Его вооружения, в частности, колено Ефремово (как сильнейшее) изображается, как щит Его (*крепость главы*); колено Иудино, из коего имел произойти Царь (Быт.49:10), — властительным железом, Его скипетром (LXX поставили конкретное — βασιλευς). Соседние языческие народы должны *служить* Царю — Богу (и Его народу); для означения этого они сравниваются с малоценными предметами. Моав с умывальной чашею (λεβης — котел, умывальница, LXX слово *рахии* приняли по халд, в смысле "надеяться"), Идумею — с доскою, на которую ставятся сандалии. Филистимская страна также подчиняется Господу.

[127] Прошед. времена в ст.3 и 4 можно принимать за настоящие (в евр. будущ.); или же нужно ст.3 и 4 понимать в значении прежнего услышания молитвы, и смысл тогда будет: услышь меня и теперь, как и прежде Ты часто делал уже это. По мнению Делича, нашему псалму непосредственно предшествовала счастливая для Давида победа в лесу Ефремовом (2Цар.18:6); в таком случае прошедш. времена объясняются весьма просто.

[128] "На камень вознесл мя еси"; с евр. "возведи меня на скалу, для меня недосыгаемую".

[129] *Вселюся в селении*; принятого в свой дом нужно защищать; след. = Ты будешь защищать меня; или же, может быть, можно думать о возвращении ко скинии?

[130] *Дни на дни прилагать* = даровать весьма долгую жизнь. *Лета* его нужно дополнить: да будут *до дне* (времени) *рода и рода*, т.е. всех родов. В потомстве своем Давид жил и управлял вечно; *Богочеловек* есть его потомок; престол Мессии — престол Давида (Лк.1:32,33); во Христе, Который вечно царствует, данное Нафаном обетование и выраженное в нашем псалме ожидание достигло только своего совершенного исполнения; в таком значении псалом этот мессианский (Таргум). — *Кто взыщет?* Ответ: никто не ищет, т.е. не теряет ее; всякий до очевидности убедится в милости и верности Бога Своим обетованиям Давиду и дому его. Многие слово *взыщет* понимают в значении исследует, поймет. В евр. "заповедуй милости и истине охранять его". *Тако* = под условием, что ты исполнишь мои надежды.

[131] *Не преселюся* в ст.7 указывает на Саулово гонение, в начале коего Давид некоторое время не мог решиться оставить царский двор; ср. Пс.10. Впрочем, в евр. "не поколеблюсь", что Давид мог сказать и во время Авессаломова гонения; на это время указывает и ст.5. Касательно надписания ср. сказанное в Пс.38:1.

[132] Наипаче — ἐπί πλεῖον = сильнее уже не поколеблюсь.

[133] *Убиваете* — зачем все вы замышляете убийство против меня, беспомощного и одинокого. — *Яко стене*; смысл: вы сравниваете положение мое со стеною, которой каждую минуту угрожает падение (Ис.30:13) и поддержать которую ни у кого нет силы, и массою (все) устремляетесь против меня слабого.

[134] *Обаче* = да и; *цену* תַּיִן = царское достоинство; с евр. "только свергнуть его с высоты его задумали они; любят ложь устами" и т.д. *Текоша в жажде* — 'עֲרַצְוּ עַל דִּיפְעַי Вульгата 'עֲרַצְוּ переводит сисигги — *текох*, понимая такой смысл: при таких нападениях я бегу, исполненный жажды, т.е. полный горячего желания именно помощи Божией.

[135] *Сынове человечести* — бене адам — *сынове человечести* — бене иш. ср. Пс.48:3. С евр. ст.10 читается: "сыны человеческие — только суета; сыны мужей — ложь; если положить их на весы, все они вместе легче пустоты". *Еже неправовати* — можно объяснять: на весах, когда она становятся на них, они так поступают, чтобы причинить неправду тому, кто покупает их, т.е. чтобы обмануть его тем, что они поднимаются вверх, суть очень легки. У преосв. Порфирия: "на весах неправедных они все вместе — ничто". *От* (עַל) *суеты* может значить: они меньше, чем ничто; или они из (עַל) области суетного, следовательно, и сами суета.

[136] По LXX и Вульгате возможен только выше указанный смысл; *единою* глагола — один раз сказал и слово Его неизменно. Эта двойная истина (*двоя сия*) выражена в Пятюкнижии, наприм. Исх.20:5-6; оттуда (при чтении) заимствовал ее Давид.

[137] Во время гонения Саулова и Авессаломова (2Цар.15:23, 28; 16:2; 17:16) Давид находился в пустыне Иудейской. Правда, пустыня, в которой Давид проводил ночь во время бегства от Авессалома, не называется в Писании "пустынею иудейской", но тем не менее это была пустыня иудейская.

[138] *К Тебе утреннюю*; в евр. *шихар* = искать, ревностно искать, обращаться к Богу рано утром (ср. ст.7), при первом пробуждении (*утреневать к Богу* Иов.8:5) = *ревностно, страстно* искать; в смысле такого искания LXX и перевели слово *шихар*. По буквальному значению LXX псалом этот нужно понимать как *утреннюю* песнь; еврейское же *шихар* вполне согласуется с таким толкованием псалма, по которому он служит выражением чувствований, наполнявших сердце Давида пред восходом зари, по крайней мере до отправления в Маханаим. *Кольми* (сколько раз) *множищею Тебе плоть моя* нужно понимать как восклицание и *к Тебе* нужно дополнить *возжада*. С евр. "Тебя жаждет душа моя". Стремлением самой плоти выражается напряженность; сильные душевные чувства видимо выражаются и на теле Пс.83:3.

[139] Слова: *в земле пусте, непроходне и безводне* в евр, и в некоторых греческих и латинских списках относится еще к ст.2; но лучше относить их к ст.3. Смысл при этом будет: хотя я нахожусь в самом печальном положении, хотя я нахожусь в пустыне, однако я — духом — являюсь пред Тобою. *Тако* нужно относить к ст.2; находясь в таком состоянии, будучи проникнут таким страстным стремлением к Богу, я могу духом перенестись во святилище; *следствие* такого духовного явления составляют созерцание *силы и славы*, открывающейся над кивотом завета (здесь созерцание очами веры).

[140] Указанная здесь связь ст.4 с 3 представляется самой простою.

[141] *Тако* в ст.5 можно относить к засвидетельствованной в ст.3 и 4 преданности Богу; поелику я *так* настроен, то при всяких обстоятельствах, в течение моей жизни буду хвалить Тебя.

[142] *Яко от тука* и проч. При жертвах на алтарь возлагаем был преимущественно тук, т.е. жир, как самое лучшее; поэтому тук всегда служит образом *самого лучшего*, здесь самого лучшего, обильнейшего благословения Божия. С евр. "как туком и елеем насытятся душа моя", т.е. в обещанной в ст.5 хвалебной молитве для души моей положено будет богатое наслаждение и в нем повод к новой радости.

[143] *Преисподняя земли* — представляемый подземный ад, шеол, и здесь самая низшая часть его (*катóтата*). *В руки оружия* = преданы будут власти меча (ср. 4Цар.10:24). Лисовом, с евр. "шакалам", которые отыскивают трупы и пожирают их, здесь подразумевается, что враги останутся без погребения.

[144] *Похвалится* — или будут хвалить их, или же они будут хвалиться в виде добрых последствий, сами будут хвалиться тем, что они оставались верными царю, и не приставали к бунтовщикам, которые теперь потерпят вред. *Им*, т.е. царем, а не Богом; Богом клялись и приверженцы Авессалома, но не Давидом, которым клялись только оставшиеся верными ему. О клятве царем ср. Быт.42:15,16.

[145] *Внегда молитимися* — с евр. "в скорби моей".

[146] *Покрый мя от сонма*, с евр. "укрой от заговора".

[147] *Иже*, т.е. "делающие неправду" (ст.3). *Вещь горьку* = ядовитые стрелы клеветы. — *Утвердиша* — определили неизменный план о моей гибели. *Поведаша* — сообщают один другому касательно расположения сетей (*тоу крúфай*), т.е. совещаются, как их поставить Их — не сети, но врагов; лучше бы поставить *нас*.

[148] *Испыташа* — они основательно исследовали злобу. *Исчезоша* — *εξέλιπον* = они перестали искать, но не потому, что изменили свои намерения, а потому, что план их уже готов. *Испытающими испытания* — гебраизм = с напряжением, с точностью исследовали.

[149] *Приступит* человек и проч.; смысл: "приближается (ко мне, для исполнения своего уже готового плана) человек и сердце, т.е. с сердцем, исполненным глубоко обдуманых планов; но против этих глубоких планов Бог показывает *Свою* высоту (*вознесется*).

[150] *Стрелы младенец*; стрелы, которые направили враги против меня, оказываются теперь детскими стрелами. *Стрелы младенец* нужно считать за восклицание, потом продолжать: *быша язвы их* (врагов), т.е. они поранены были, а не я. Если же не делать деления, то язвы будет подлежащее: "раны от них были то же, что стрелы младенцев". *И изнемогоша на ня языцы их* = и ослабели сами собою языки их. С евр. "языком своим они поразят самих себя".

[151] Ср. ст.3; *услыши молитву*, где в евр. стоит: "Ты слышишь молитву". Ст.6. *Услыши нас, Боже* и пр. в евр. "Ты слышишь нас, Боже спасения нашего". Ст.11. *Бразды ее упои, умножи жита*, в евр. "Ты напояешь" и проч. Эти повелительные (разумей, просительные) достаточно ясно характеризуют псалом как *просительную* молитву, как и признавали большая часть древних.

[152] *Словеса беззаконник* в евр. "дела прегрешений". По LXX в Вульгате понимаются обольщения словами нечестивых людей.

[153] *Блага дому* — блага, которые Бог подает от святого жилища Своего Своим верующим. *Дивен в правде*, т.е. храм. Храм (этим именем называлась и скиния Моисея; потому здесь нет доказательства о происхождении псалма после Давида) есть место, где находится Бог Праведный и подающий праведность, т.е. прощающий (*дивен в правде*).

[154] *Всех концев*, т.е. на краях земли живущих людей; в мори далече, т.е. жителей самых дальних островов.

[155] *Глубину* — то  $\kappa\acute{\upsilon}\tau\omicron\varsigma = \pi\acute{\alpha}\theta\omicron\varsigma$ ; моря, волнующегося до основания. В евр. "укрошающий шум морей, шум волн их и мятеж народов". Воздымающееся море служит здесь символом возмутившихся, враждебных народов. *От знамений* — великих действий Божиих, знамений Его всемогущества и пр.; — эти знамения то ужасного (наказания), то отрадного (оказанная помощь) свойства; те и другие служили здесь свидетельствами всемогущества. *Исходы утра и вечера украсиши* — Ты радуешь страны, от которых восходит утро, следовательно восточные страны, и страны, от коих приходит вечер, западные страны, — восток и запад, т.е. весь мир.

[156] *Посетил еси* и проч. прошедшие показывают, что Бог некогда делал, или что Он теперь обыкновенно делает. *Умножил еси обогатити ю*, т.е. обильно обогатил. *Река Божия*; псалмопевец разумел, кажется, реку в небесных высотах (поэтому река *Божия*) и считал ее источником всякого дождя; во власти могущества Божия находится эта неиссякаемая река. *Уготовление ея*, т.е. земли; посредством дождя она таким образом готовится к произрастанию зернового хлеба (*жита*)

[157] Как углубления, *борозды* могли быть так названы; когда пойдет обильный дождь, то они действительно становятся бороздами; благотворным дождем Бог умножает произрастания земли, доставляет им красоту и как бы веселие (*возвеселится прозябающи*). С евр. можно перевести "нашей борозды ея (земли), уравни (дождем) глыбы ея; размягчаешь ее каплями дождя, благословляешь ея произрастания".

[158] *Венец лета*, все произведения земли, зелень, плоды и т.д.; они суть так сказать украшение, венец, который Бог полагает на каждый год. В следующих затем стихах изображается этот венец. *Красная пустыни* — оазисы, зеленеющие пастбища. У LXX  $\tau\alpha \zeta\eta\eta$  — пустынные горы; в некоторых кодексах  $\omicron\iota \omicron\rho\zeta\iota$ , как и у блаж. Августина и Илария: *finis deserti*; вероятно, первоначально стояло, как у Симмаха,  $\tau\alpha \omicron\rho\alpha\iota$ .

*Радостию холмы препояшутся*; зелень холмов есть предмет радости, и потому они зеленея как бы одеваются, опоясываются радостью.

[159] *Одевшаяся овни овчии*; когда бывают хорошие и обильные пастбища, тогда овны овечьи, т.е. стада бывают хорошие и обильные, необычайно жирны, так сказать, одеваются в жир; можно также разуметь и волну. С евр. "одеваются луга стадами". *Воззовут*, т.е. долины, собственно, люди, населяющие долины.

[160] Слова "воскресения", стоящего в надписи, нет ни в еврейском, ни в эксаплах (Феодорит, Василий), но есть у многих отцов; оно могло быть внесено в текст теми, кто относил псалом к освобождению из вавилонского плена (нравственное воскресение; восстановление Израиля, как самостоятельной нации) в высшем смысле к воскресению во Христе (в крещении и в последний день мира).

[161] *Дадите славу хвале Его* — дайте честь, т.е. прославление, с целью хвалы Его воздавая Ему честь, прославляя великие Его дела. Солжут и пр. ср. Пс.17:45.

[162] *Паче сынов человеческих* не = в планах своих касательно сынов человеческих, но: "страшен больше сынов человеческих".

[163] *Тамо возвеселимся* и пр. *Тамо* — судя по еврейскому, нужно понимать в значении времени и *возвеселимся* принимать за прошедшее; *тогда*, когда происходили чудеса на море и на Иордане, мы радовались (в своих отцах; Израиль чувствует себя, как "вечную корпорацию"; ср. Ос.12:5) о Боге своем (εν αυτω), совершившем столь великое.

[164] *Преогорчевающие* — язычники, не признавшие Его Богом и Царем и тем огорчавшие; в себе, в душе своей; с евр. "против себя", во вред себе.

[165] *Положить в живот* = привести к жизни, из области (угрожающей) смерти в область жизни.

[166] *В сете* с евр. согласнее с связью речи: в "тюрьму" *на хребте* с евр. "на бедре". Взвел еси = посадил на нас верхом — образ *поноснейшего* рабства.

[167] *И вознесох над языком* не = ενυλώσση (Евфимий Зигаб, Никифор), но под моим языком было возношение, т.е. когда возносил молитвы к Богу, то внутренне уже был уверен, что буду услышан, на что у меня под языком уже была готова благодарственная песнь.

[168] Ст.2 очевидно указывает на благословение Моисея (Числ.6:24 и д. ), но не мог быть приносим жрецом в скинии, так как при благословениях *буквально* произносились слова, указанные в Пятюкнижии. *Познати* — του γνωσαι с евр. и дабы познали путь Твой, и мы все, евреи и язычники. *Путь Божий* — великие дела Божия, открывающиеся особенно во Христе. *Спасение* — ветхозаветное и новозаветное домостроительство о спасении.

[169] *Судити людем правотою*; по общему ожиданию во времена Мессии под скипетром Его по всей земле будет царствовать правда и справедливость; Пс.44:7-8; 71:12; 84:11. *Земля даде* = земля даст, пророк будущее видит уже исполнившимся. Находящаяся под проклятием земля еще не дает своего плода, т.е. такого, какой она должна приносить по своему назначению (Апок.22:2).

[170] Рационалистическая критика происхождения псалма сего относит ко временам — то пророческим, то маккавейским, то послемаккавейским.

[171] LXX евр. будущее переводят желательным, в противоположность новейшим, которые переводят будущим.

[172] *Путесотворите* — во всяком случае указывает на духовное приготовление пути (ср. Ис.40:3,4; Мал.3:1); по связи речи должно приготовить путь Господу славословием, рассыпать Ему по дороге венки благодарственных песней. С евр.: "сделайте дорогу проходящему по степям", т.е. могущественному, Который над ковчегом с Своим народом через степи (напр, в сирийско-аммонитскую войну) идет на войну. LXX евр. слово *arabot* — степи — производили его от *ereb* — (вечер — запад), а не от *arabah* — пустыня. Из слов — *возшедшему на запады*, заключают, что процессия шла с запада на гору Сион; — может быть *запад* = вечер = *тьма*; во тьме, в темном облаке, Бог восходит как бы на Своей колеснице (*ἐπιβάνειν*), когда приближается на суд против Своих врагов; ср. Пс.17. В переводе мы допускаем обоюдность — *Отца сирых и Судию вдовиц* — подробное обозначение слова "помощник". *Бог в месте святем Своем* по смыслу относится к ст.6; лучше бы поставить: *Бога (Отца сирот) в месте св.*; Бог есть Помощник Своего народа от *Сиона*, этого неточного места всякой благодати. *Единомысленныя*, LXX *μζοτρόπους* может значить *одинокий* (*μόνος* *στραφεῖς*, Свидя — *αγαός*, или *единомысленный*. Симмах — *μόναχος*, Мандельштам — *единственных*). Точнее и сходнее с евр. *одиноких*. Смысл: Бог даст одинокому, оставленному жилище, дом, семейство, след, печется о нем. *Вульгата* и *Славянский* разумеют одинаковый образ мыслей, одинаковые нравы и религию; иудеи в противоположность язычникам с их пестрыми религиями и обычаями являются *единомысленными*; им, как проповедующим, обещано Богом спокойное владение (*вселяет в дом*) землю Ханаанскою. *Такожде преогорчающия*. Смысл: даже тех, которые огорчали часто Его и в наказание за это подпали смерти (*живущая во гробех*), Он спасает еще (*изводит из гробов*), если они обращаются. Евр. *af* LXX перевели *такожде*, но следовало бы: *только*. Смысл: только упорные живут в пустыне. *Мужеством* = силою (т.е. выводит) *εν ανδρεία* значит впрочем общий пир, общий стол для одиноких мужчин.

[173] *Земля отрясется* и пр. Ст.9 почти буквально заимствован из Суд.5:4, 5; в Исх.19 ничего не говорится о землетрясении и страшных дождях (*небеса кануша* = *таяли*); здесь и в книге Судей имеем дополнение из предания. С евр. ст.9 переводят: "земля тряслась, даже небеса таяли от лица Божия, и этот Синай (дрожал), что от лица Бога, Бога Израилева". По LXX του Θεου του Σινά. *Дождь волен*, с евр. = *дождь даров* (мана, крастели и т.п.), т.е. *обильные дары* Ты подавал, и при том со всех сторон

(проливал = с евр. сюда и туда двигал). LXX разумели дождь, который Бог по доброй воле дает (ἐκζυσιως — voluntarie); это, конечно, дождь манны (Иск.16:4; Пс.77:24), совершенно особенный (отлучиши) род дождя, только народу Божию по любви к нему (волен) дарованный. LXX употребив вместо слова, с евр. значащего — пролил, слово: отлучиши — ἀφορίσεις, имели в виду отделение при жертвах, которое было действительным ἀφορισμός для особенной цели. Новые толковники ст.10, в связи с ст.11, относят не к дождю различных чудесных даров во время странствования в Ханаане, но к дождю в собственном смысле, который Бог наследнику своему, т.е. народу в земле Ханаанской, милостиво подавал во всякое время, и когда он высыхал, то снова посылал и поддерживал влагу. По другому толкованию, совершать достояние — усталого наследника (= народ) состояло также в одождении манны и подавании других чудесных даров.

[174] Животная — ζῶα = израильтяне сравниваются с стадом, пастырь которого — Бог, этих животных Господь посредством величественных чудес поселил в ней, т.е. в земле Ханаанской; земля текла медом и млеко, была приготовлена (уготовал и пр.) в славное отечество Израилю. Другие: Ты пустыню сделал им жилию, обитаемою, чудесно давал им пищу и питье.

[175] Ст.12 и 13 относятся к победам при Навине и в период Судей. Судя по Исх 15:20 и д., Суд.5:12; 1Цар.18:6,7, можно заключать, что было в обычае девам и женщинам прославлять в песнях одержанные победы и вместе объявлять, возвещать о них; такие вестницы суть благовестующие; глагол — известие, что войско победило, или торжественная песнь на победу. Силою многою обыкновенно относят к Господу; у LXX дательный δύναιμι πολλή; вероятно, предикат к (εὐαγγελισμενος) и изображает вестниц о победе как большую силу, как большое войско, многочисленную толпу. Царь сил и проч. ближайшее определение к Господь в ст.12. Возлюбленный — над войском, которого Бог предводительствует, есть Израиль. Красота дому — хозяйка дома; по возвращении мужа с войны она делит добычу между домашними; красотою = φραϊότητι (дательный). Смысл, или: Царь воинств возлюбленного (Израиля), по причине красоты, или для украшения дома, давал знак сильным глашатаям делить добычу; или: он доставляет ей (красоте дома) делить добычу. Аще поспите и пр. Несомненно, что этот стих изображает счастье мира после войн, но темно. Посреде предел = ἀναμεσῶν τῶν κλήρων (ср. Быт.49:11; Суд.5:16) = участок. Смысл: когда вы спокойно (поспите) будете жить в своих по жребию выпавших участках. — Криле голубине посребренне, т.е. есте, вы подобны в этом благословенном состоянии мира блестящим перьям голубицы, доставляете столь отрадный вид, как они. Междорамия ея; лучше: которой междорамия в блещании злата, т.е. блещают. Блещание — χλωπότης = светлая зелень молодой травы, желто-зеленый, бледно-желтый; цвет золото и серебро избраны для обозначения благосостояния, богатства. — Внегда разнстеит — рассеет — в таинств, смысле толкуют: когда Христос διαστελλεῖν (разделит) на своей земле (на ней) царей (апостолов), тогда будет белоснежно на Селмоне, который есть гора Божия, гора тучная; т.е. тогда в Церкви (= Селмон, гора Божия) будет даваться оправдание, будут чисты как снег. Но это — натянуто. Словами

*гора Божия* начинается новое предложение и *разнствит* (διαστῆλλειν) значит рассеять, истребить: когда Бог рассеял и истребил враждебных народу израильскому царей (ханаанских, моавитских), тогда *израильтяне* будут как снег на Селмоне, т.е. тогда израильтянам, на Селмоне поразившим враждебных царей, достанется столь много добычи, как падают хлопья снегу, оснежатся блестящею добычею. — Селмон — лесистая гора вблизи Сихема в горах Ефремовых. — Может быть, ст.14 и 15 заимствован из какой-либо древней поэмы, изображавшей последствия победы из времен Судей, или же сам псалмопевец прошедшее изображает настоящим.

[176] *Гора Божия гора тучная* с евр.: "гора Божия (т.е. высокая гора, и потому величественный свидетель творческого Божия всемогущества; ср. Пс.35:7) есть Васанская гора; гора холмистая — гора Васанская": псалмопевец хочет сказать: конечно, горы Васанские величественнее Сиона, но как Бог избрал его, то вы с завистью на него посматриваете. LXX приняли Васан не как субъект и собственное имя, но как предикат — прилагательное, и они кажется давали такой смысл: "гора Сион (*гора Божия* — поелику на ней обитает Бог — есть тучная гора, сравнительно с отличавшимися своими тучными пастбищами горами Васанскими), но его тучность — духовная; он тучен благодатию, которая от него, как жилища Божия, изливается на Израиля. — *Усыренная* = тучная. — *Вскую нещуете* (ὐαὶ ἀπολαμβάνετε) *горы усыренные?* т.е. зачем вы злобно думаете (или: за что считаете) вы, горы усыренные? т.е. зачем посматриваете с завистью? — как согласно с еврейским. *Гора, юже* и проч. LXX τό ορος — если связывать с ὑπολαμβάνετε, то буд. винительный, и значит: зачем злобно посматриваете на гору, которую и пр. Если же признать именит, падеж, как в славян, и Вульгате, то смысл: зачем вы, горы усыренные, злобно посматриваете на Сион и думаете, что есть более достойные горы служить местопребыванием Божиим? Этот Сион *Богом* избран в жилище (ст.17) и притом навсегда, и поэтому несправедливы всякие косые взгляды на него.

[177] *Колесница* (τό αρμα) *Божия* = военная колесница Божия, — символ Его победного могущества над врагами теократии; их у Бога *две тмы, тмами тем* = 20 тысяч, т.е. царствующий на Сионе окружен такими колесницами. Управляющих этими колесницами нужно считать ангелов, окружающих Бога (Зах.14:5); они — *гобзующие* εὐθιόντες — избилующие, пользующиеся благосостоянием, или же εὐθυμεντες = leatantes; они присутствуют на Сионе — как воинство Божие (Втор.33:2), радуются Его славе, хвалят Его. Преосв. Порфирий переводит ст.18: "*вот* военных колесниц Бога две тмы (20.000): вот тысячи правящих ими!" *В Синае во святем*, — в обращенном в святилище Синае; — Бог, являвшийся окруженным ангелами на Синае (Втор.33:2) как Законодатель, теперь является в святилище на Сионе — над скрижалями закона, в шехине присутствуя — как Законодатель своего народа; Сион так. обр. стал Синаем, Синай находится в святилище.

[178] *На высоту* — на гору Сион, по другим: на небо, с которого Бог нисходил для поражения врагов. — *Пленил еси плен* — ἠχμαλώτευσας αἰχμαλώσιαν = Ты ведешь домой пленных (*плен*) на войне, как пленников (*пленил*) в триумфе с Собою. *В человецех* = не дары, состоящие в людях,

из людей, но Ты принимаешь дары *среди* людей, среди человечества (*ἐν ἀνθρώποις*), среди которого Ты явился для наказания Своих противников. Без сомнения, эти дары, которые Бог получил среди людей, состоят и в людях, именно в неверующих (*непокоряющихся*), которые предались Ему и признают теперь Его власть. В Еф.4:9 Ап. Павел цитирует это место по смыслу; Он принимает псалом в его *высшем* мессианском смысле; прежде чем люди могут *в любви* предаться Христу, и Он может принять их как *добровольную* жертву возлияния, Он должен им подать дар (*δῶμα*) веры, сверхъестественной любви, короче — возрождающего св. Духа; *принять дары* предполагает следов., *дать дары*, о чем говорит Апостол. *Непокоряющиеся* — ἀπειθοῦντες неверующие: даже непослушные, неверующие тому, что Он поселился, обитает (*τοῦ κατασκηνῶσαι*) — находится в числе даров Богу. *Поспешит нам Бог* — свободное переложение еврейского: "Он носит нам бремя" и чрез это делает приятным наше странствование.

[179] *Верх влас* = волосатое темя, поэтич. вместо "головы" с представлением о сильном, страшном.

[180] *Рече* — может быть, чрез Урим и Тумим. *Во глубинах*: если бы враги Твои, нагруженные добычею, ушли уже до дальнего востока (*Васан*), или на запад (*море*), и там считали себя безопасными (Васан гористая страна, *глубина моря* недоступна), то должны будут возвратиться, чтобы Ты совершил над ними мщение. По Вульгате: *in profundum* — в глубину: Я возвращу их, чтобы ввергнуть в море, т.е. чтобы погубить; ввержение же в море может конечно быть только после того, как *омочится нога* и проч., след, над трупами врагов. *От него*, т.е. *врага, кого-либо из врагов*, или же: *παρ αὐτοῦ* = ἀπ' αὐτοῦ — дополнить нужно: получить часть. "Язык псов твоих от врагов имеет долю свою", т.е. лижет.

[181] *Видена была* = видны. Князи с евр. "певцы". *Источники Израилевы* Иаков и его сыновья, от них происходит Израиль, произошел как из источников.

[182] *Во ужасе ἐν ἐκστασί* = в исступлении, в особенном состоянии воодушевления. Некоторые *ἐκστασις* принимают здесь, как "стояние вне ряда, строя, хора", и выражение в ужасе заменяют словом *предстоятель*.

[183] *От храма* некоторые относят к *заповеждь*: "от храма Твоего дай повеление Твоей силе, и впредь быть с нами". Впрочем, *от* можно переводить *ради* — "ради храма, ради величественного богослужения, которое им нравится, они будут приносить жертвы".

[184] *Звери тростные* — звери, живущие в тростниках; здесь, конечно, разумеются бегемот, гиппопотам, и поставлены для обозначения Египта и египтян. — *Сонм юнец в юницах людских* = "сгон волов вместе с юницами народа" (находятся там). *Юнцы* = волы — образ языческих царей; *юницы* — эмблема языческих *народов*. С евр. устрашение или укрощение относится и к ним, как к главной языческой власти, так и к прочим языческим народам. По LXX и Вульгате *сонм*, *congregatio* — *сгон* начинает новое самостоятельное предложение, которое нужно дополнить

глаголом, "сгон волов между народами *происходит, сделан* с целью, чтобы вытеснить иудеев, т.е. как серебро испытанных, из своего наследства". Некоторые дают перевод ст.31: "А сгон волов вместе с юницами народа (Израильского). Запереть тех, которые променивают их серебром". Здесь разумеется выражение негодования на финикийских торговцев, которые покупали евреев и евреек ценою серебра, наравне с волами и коровами.

[185] *Возшедший на небо небесе*, Который не только идет на Сион и там обитает, но как Господь на высочайшем из небес царствует; тотчас после победы восходит туда именно, где область служащего Ему образом света, на востоке. *На облацех* — достигает до облаков, есть на земле и на небе.

[186] *Вода, тимение* (тина) и т.д. образцы великих опасностей (ср. Пс.17:17; 39:2,3). — *До души* — до жизни, так что она в опасности, может быть потопленной. — *Постояние* = *υὐβστασις* = *στάσις*, *δάσις* твердое основание, грунт. — *От еже уповати* = *απο του ελπίζειν*, от напряженного высматривания помощи устали мои глаза.

[187] *Тогда;* — чего прежде не *похищал*, должен был *после* возвращать.

[188] Указанная выше связь ст.6 с 5 и 7 кажется нам самую простую. Хотя он в глазах Божиих грешник равный всякому другому, однако он не сделал того, что вымышляют против него враги его, и потому не заслуживает таких страданий.

[189] *Тебе ради* — ибо я стою за *Твой* закон, а не оскорбляю подобно им священнейших прав. — Саул преследовал Давида, потому что Бог указал помазать его в царя.

[190] *Снеде мя* означает напряженность, силу этой ревности. Нужно иметь в виду не вообще ревность о славе Божией, но в частности — ревность о славе Присутствующего в доме Божиим; ревность против идолопоклонства, принесения жертв без сердечного раскаяния и т.п. есть ревность о доме Божиим (ср. Ин.2:17); таких ревнителей поносят *поносящие Богу*, они для них спица в глазу.

[191] *Вретище* — грубая в виде мешка одежда.

[192] *Во вратех*, где собирались не только для суда, но и для бесед.

[193] *Истина спасения* — верность Божия обещаниям касательно спасения.

[194] *Ниже да пожрет* и пр. сильное устремление воды над головою.

[195] *Поношения чаяше душе моя и проч.* так как у меня много злобных врагов, то я могу ожидать только худшего.

[196] *Желчь* — *χολη*; с евр. — такое *растение*, в котором цветок или плод — *головка*; думают, что — полынь. Смысл: горькое (не ядовитое),

дают мне есть, кислое — пить, т.е. отравляют всякое удовольствие. *В снедь* — не в пищу, но как пищу

[197] *Трапеза их* — приготовленный, накрытый стол служит здесь знаком внешнего счастья жизни, временного наслаждения; их богатство и т.п. да послужит им в падение и т.о. в возмездие. *Хребет сляцы*, так что они должны ходить согнувшись (знак слабости, страдания). *Да будет двор их пуст* — истребление потомства. *Его же Ты поразил еси* — в заслуженное наказание за мои грехи; но произведенные врагами бедствия далеко превосходят меру вины (ст.5,6). *Приложи беззаконие*. Так как Ты управляешь их жизнью, то допусти им еще глубже пасть в грех, чтобы они ожесточились и сделались неспособными войти в правду (ср. Исх.9:16; Рим.9:18). — По другим *неправда* = наказание.

[198] *Тельца юна* — трехлетнего.

[199] Ст.35-37 могли быть прибавлены пленниками, часто употреблявшими этот псалом.

[200] В евр. надписание читается: "Начальнику хора. Псалом Давида. В воспоминание" (т.е. чтобы напомнить Богу о помощи молящемуся); соответственно с этим во всех греческих кодексах стоит: εις τῆς τελλῆς — τῷ Δαβίδ — εις ἀνάμνησιν; в нынешнем тексте LXX (Ватик.) стоит еще: εις τὸ σωσαί με κύριον; во времена бл. Феодорита и бл. Василия В. эти слова находились не во всех рукописях и могли быть отнесены к надписанию из ст.2.

[201] *Терпение*. — Ты, Боже, предмет моего *терпеливого*, непоколебимого ожидания помощи; надежда на Твою помощь побуждает меня к терпению.

[202] *Утвердился* — ἐπεστηρίχθην, т.е. Твоею благодатию я приобрел *твердую* почву, именно в Тебе, на Котором я с надеждою утвердился; чрез это я стал непоколебим. *Покровитель* в евр. стоит слово *говий*, раз только встречающееся в Библии и переводимое словом *извлекаешь*. LXX, вероятно, имели первоначально ἐκταστής вместо теперешнего σκεπαστής.

[203] *Оклеветающие душу мою* — ἐνδιαβάλλοντες в соответствие с евр. "враждующие против души моей"; ср. Пс.37:21 и διάδολος 1Цар.29:4; 3Цар.5:4; ср. Ин.6:70. Латинское detrahentes animae meae указывают также на клевету.

[204] *Яко не познах книжная* с евр. "ибо я не знаю им числа", т.е. Твоя благодать безмерна. Большая часть кодек. LXX словами οτι ουκ εἶδον γραμματείας и в Вульгате quoniam pop cognovi literarum, начинают ст.16. Под γραμματεία едва ли можно разуметь должность еврейского γραμματεῖς (счетчик, казначей, надсмотрщик) и придавать словам смысл: я не в состоянии исчислить Твои милости, они неисчислимы. По нашему мнению, γραμματεία значит искусство питания, способность сочинять (преосв. Порфирий переводит *книжность*), и потому смысл здесь будет: так как я не учился сочинительству, не могу написать большого сочинения о Твоих великих делах, совершенных на пользу мне, то войду

в эти великие дела (*introibo in potentia*), т.е. буду размышлять о них и затем прославлять в песни. В Ватик. Код. стоит *πραγματεία* = писание истории, в некоторых латин. псалтирях — *negotiationes*. *Вниду в силе* — *εισελευσομαι εν δυναστεία*, т.е. я войду (в двор скинии или храма), в Твоей силе, как перенесенный и спасенный ею, или же с Твоею силою, с Твоими чудными делами, чтобы повествовать о них.

[205] *Престарения* — *πρεσβείον* = почетное преимущество старости, которым старик пользуется, например, как старший в доме, в обществе; потом = глубокая старость.

[206] *Даже до вышних* нужно относить к силе и правде; они достигают *до вышних небес*, безмерно велики; *яже сотворил еси великия* нужно относить к *возвещу*; с евр. переводят: "великие дела соделал Ты; Боже, кто подобен Тебе?"

[207] *Обращая* — во времена страданий Бог по-видимому отворачивает лицо Свое; когда же Он снова обращает Свое лицо, то значит показывает милость, оживотворяет, освобождает от опасности смерти, возводит от бездн ада. Прошедшие ст.20 нужно принимать за *настоящие* уверенности. *Почится* ср. к Пс.34 примеч.

[208] В евр. надпись *ле шело* и не подлежит никакому сомнению, что она, как аналогичная с прочими надписями в Псалтири (*ле Давид*), может быть переведена: *Соломону*, — т.е. псалом, вдохновенный Соломону или написанный Соломоном (творит, вместо дат.). LXX евр. *ле* перевели *сц* на основании догадки или предания, по которому псалом *относился* только к Соломону и потому частицу *ле* признали не как *nota autoris*, а как *nota dativi*. В христианской древности многие считали этот псалом Давидовым, как и в нашей Славянской Псалтири.

[209] *Суд Твой* — *κρίμα σε* — суд, представляющий в действительности Твой суд, соответствующий божественной воле и закону. *Сын царев* — Мессия, как потомок Давида, как происходящий от царского рода.

[210] *Горы и холмы* — название *всей* земли; смысл: *езде*, по *всей* земле, да явятся мир и правда, как плоды мессианского царства (ср. Ис.2:4,9,5,6; 11:9; 65:25; Мих.4:3; Зах.9:10).

[211] *Пребудет с солнцем*, т.е. пока будет солнце, которое, равно как луна и звезды, евреи считали *на веки* утвержденными. С евр. "будет благоговеть пред Тобою (Мессиею? или Богом?) пока солнце" и т.д.

[212] *На руно*; с евр. *на скошенный луг*, или *луговую зыбь*. LXX, понимая псалом в мессианском смысле, перевели *επι ποκόν* — *на руно*, имея в виду *руно Гедсона* (Суд.6:37) и под ним разумели тип святого (белая волна) народа, к которому имел прийти Мессия и даровать ему оживление и благословение (изображаемое в дожде или росе); ср. Пс.132:3; Ис.26:19; Ос.14:6) и притом *чудесным* образом (роса в истории Гедсона была чудесная). Смысл с евр.: "что дождь для скошенного луга — оживляющий, оплодотворяющий — то Царь-Мессия для Своего народа". Св.отцы изъясняют этот стих о нисхождении Христа на землю, и под

руном разумеют то чистую утробу Богоматери, то народ иудейский. Бл. Августин под землею понимает языческие народы, к которым пришло царство Мессии, когда отвергли оное иудеи, оставшись после бесплодными, как и руно Гедеоново после было сухо, а земля стала влажною.

[213] *Возсияет* с евр. "пусть процветает" вследствие живительного дождя. Вместо абстрактного — *правда* в евр. конкретное — *праведник*.

[214] *Обладает от моря* и проч. от Средиземного моря (западная граница Палестины, из которой исходит мессианская власть), до моря, которое считается границею земли; река = Евфрат.

[215] *Ефиопляне* — вместо евр. "жители пустыни"; даже они, самые дикие и непокорные, подчинятся, полижут персть, когда повергнутся на земле пред Царем.

[216] *Фарсис* (Тартесса в Испании, вероятнее, коллективное название всех финикийских колоний в Испании); *Острова* — (прибрежные страны или и острова на западе) название всего запада; *Аравия* (Scheba, Sabaea) и *Сава* (Saba — вероятно, Мерос — весь юг; все названные провинции были очень богаты и потому могли доставить богатые дары. Псалмист ссылается конечно на 3Цар.5:1; 10:24 и д. и видит в рассказанном там образы мессианских отношений.

[217] *Яко* в 12 ст. обосновывает очевидно прежде сказанное *от сильна*, с евр. вопиющего бедняка. *И честно имя их (его?)*; *имя* = лице = жизнь; с евр. "и да будет драгоценна кровь их в Его глазах", т.е. Он не так легко отдаст их в добычу смерти. Может быть, LXX первоначально читали *аца* вместо *овоца*.

[218] *Жив будет* — царь будет жить в высшей степени счастливо; с евр. субъект не царь, но нищий. *Помолятся о нем*, т.е. о вечном существовании, всеобщем распространении Его царства. — *Благословят* — пожелают Ему добра; по другим: прославят Его за освобождение, возблагодарят.

[219] *И будет утверждение на земли*. В евр. стоит темное, один только раз встречающееся слово, переводимое обыкновенно — *изобилие хлеба*; LXX всю фразу перевели *στήριγμα* — слав. *утверждение* (*подпорка* у Порфирия, что, вероятно, однозначно с словами в Пс.104:16: *στήριγμα ἄρτου* = *утверждение хлебное* (у Порфирия — *стебель хлебный*); поэтому под *утверждением* нужно понимать то, что служит к поддержанию тела человека, и по связи речи — обилие пшеницы, из которой делается хлеб, главная подпора (Пс.103:15) человеческой жизни. Так велико благословение природы во времена Мессии, что даже на вершинах гор, где обыкновенно лес и скалы, будет расти роскошная пшеница; колосья пшеницы (*плод его*, т.е. *утверждения*) превзойдет Ливан, так как будут расти на вершинах его. В мессианское время чрезвычайно умножится и Израиль (*яко трава земная*), и в этом откроется особенное благословение Божие (Ис.54:1 и д.).

Приглашаем посетить сайт  
<http://mystudies.narod.ru/>

Собрание материалов по истории церкви, библеистике, патрологии, богословию.  
Сочинения святых отцов, учителей церкви и церковных писателей прошлого и современности.