

РУКОВОДСТВЕННОЕ ПОСОБИЕ К ПОНИМАНИЮ ПСАЛТИРИ

Составил преподаватель Киевской Духовной семинарии священник Х.Орда

*Si sacerdos Psalterium ignorat,
nomen sacerdotis vix constabit in eo.
B. Augustin.*

СОДЕРЖАНИЕ

- Предисловие
- Введение
- Первая книга Псалтири. Псалмы 1-40
- Вторая книга Псалтири. Псалмы 41-71
- Третья книга Псалтири. Псалмы 72-88
- Четвертая книга Псалтири. Псалмы 89-105
- Пятая книга Псалтири. Псалмы 106-150

Электронный вариант подготовлен по изданию:

Руководственное пособие к пониманию Псалтири.

М.: «Лествица»; СПб.: Северо-западный Центр православной литературы «Диоптра», 2000. (По изд. 1882 г.)

Источник: <http://www.pravbeseda.ru/>

Настоящее форматирование текста: <http://mystudies.narod.ru/>

ТРЕТЬЯ КНИГА ПСАЛТИРИ. ПСАЛМЫ 72-88

*Да сбудется реченное чрез пророка, который
говорит: отверзу в притчах уста Мои; изреку
сокровенное от создания мира. (Мф.13:35)*

Псалмы:

72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88

ПСАЛОМ 72.

Не должно соблазняться счастьем грешников.

Псалом этот, как в еврейском, так и в греческом тексте представляющий толковнику некоторые трудности, по содержанию своему родственен с псалмами 36 и 48 и отчасти также с псалмом 39. В нем псалмопевец занимается вопросом, так сильно и часто приводившим в недоумение ветхозаветных праведников: как примирить с благостию и правдою Божиею земное счастье нечестивых и разные бедствия и страдания людей благочестивых? Певец нашего псалма [1], благочестивый израильтянин (ст.1,13,28), в минуты тяжелых страданий (ст.14 и 26), задавал себе также этот вопрос, возбуждавший в нем тяжелую борьбу лучшего верующего убеждения с сильным сомнением в благости и правде Божией. Он только что пережил эту внутреннюю борьбу и вновь больше, чем когда-либо, укрепился в убеждении, что Бог и тогда благ к Своим верующим, когда по-видимому Он оставляет их; и теперь он изливает свое сердце в нашем псалме, излагая испытанное им и внутренне пережитое в минуты этой борьбы.

Псалмопевец заявляет в ст.1-м, что он остается при том убеждении, что Бог *всегда* истинно благ к Израилю (к Изралию по его идее), ко всем искренним (*правым сердцем*) Своим исповедникам. Но однако же, продолжает он, я едва было не поколебался в этой несомненной истине (ст.2), чуть было не споткнулся в своем убеждении [2]; при виде счастья нечестивых я ощутил зависть к ним (ст.3), так как я замечал, что они от множества непрерывных наслаждений ни на минуту не приходят к мысли о смерти, и что, как я замечал далее, если и постигает их страдание, то оно продолжается недолго (ст.4) [3]. Они не разделяют обычных трудов и бедствий человеческой жизни (ст.5); поэтому они предаются гордости и совершают страшные несправедливости (ст.6) [4], источником которых (*изыдет*) является также их счастье (*тук*); они достигают исполнения всех своих похотей (ст.7) [5]; они измышляют всегда бедствия для ближних, о которых говорят высокомерно (ст.8) [6]; свои правила и требования они поставляют на место правил и требований божественных и своим порочным языком везде устроят на земле погибель (ст.9) [7]. — Поэтому, вследствие того, что таким нечестивцам живется так хорошо, и они во всем достигают исполнения своих желаний (ст.4-9), мало-помалу даже благочестивые израильтяне (*люди мои*) обращаются к ним, думая, что только у них, только в жизни по их правилам, находится полное счастье жизни (ст.10) [8]. И эти лучшие израильтяне приходят к убеждению, что Бог не заботится о людях, о правде и неправде (ст.11) [9] и в доказательство этого указывают на нечестивцев, наслаждающихся счастьем (ст.12) [10]. Такие мысли, при виде счастья грешников, подобно народу, по крайней мере многим из народа, приходили на ум, и самому псалмопевцу; и у него являлась мысль, что пред Богом праведность не имеет особенной цены и страдания ради Его не награждаются Им (ст.13-14) [11]. Но псалмопевец не выражал публично этих мыслей, одолевавших его в тяжелые часы внутренней его борьбы [12]; и благодарение Богу! иначе он фактически отпал бы от народа Божия,

который безусловно должен верить в праведное Его воздаяние (ст.15). Во время такой борьбы с мучительным сомнением, псалмопевец пытался собственным размышлением об этом (сие) разрешить вопрос, почему грешники часто благоденствуют, а добродетельные так жестоко страдают; но напрасно (ст.16) [13]; только у святилища Божия, в смиренном поклонении Богу и при взгляде на *последнюю* судьбу нечестивых стало ему ясно это (ст.17) [14]. Для него теперь несомненно, что Бог земное счастье нечестивцам дал, так сказать, только как приманку и в сеть, чтобы в то время, когда они возвысятся, сильнее низвергнуть их (ст.18) [15]. Псалмопевец очами веры видит уже нечестивых преданными внезапной и совершенной гибели (ст.19), и кажущуюся славу их (*образ*) уничтоженную, подобно прерванному прекрасному сновидению (ст.20) [16]. Вслед за тем псалмопевец указывает, почему не всегда он держался этого понятия, отчего он заблуждался: он позволил себе завидовать в сердце своем счастью нечестивых, чрез это он сделался духовно слепым и подобным животному (ст.21-22) [17]. Но теперь, после счастливой победы над искушением, он никогда не отступит от Бога своего (*и аз выну с Тобою*), Который и здесь отечески премудро руководит его, и примет его некогда в Свою (небесную) славу (ст.23,24) [18]. Да и как псалмопевцу не привязаться всюю душою к Богу своему, когда ни на небе, ни на земле, кроме Бога, нет ничего такого, что могло доставить ему действительное удовлетворение (ст.25); и в *смерти* и после смерти Бог будет его — все (ст.26); и между тем как удаляющиеся от Бога погибают (*вечную* смертью?), псалмопевец в своей особенной привязанности к Богу, соединенной с прославлением Его, находит высочайшее постоянное счастье (ст.27-28).

ПСАЛОМ 73.

Жалобная молитва над развалинами Иерусалима.

Многие древние и новые толковники, особенно протестантские, относят этот псалом к угнетению иудеев и опустошению их храма при Антиохе Епифане (1Макк. гл. 1 и 4). Для нашей цели нет надобности входить в подробное изложение оснований, какие представляют за и против этого; заключение канона св. книг при Ездre так твердо засвидетельствовано *внешними* основаниями, что уже по одному этому нельзя утверждать происхождения этого псалма в период Маккавейский; но кроме того и *внутренние* основания, заимствованные из самого псалма говорят против столь позднего написания его, как это будет указано при изъяснении. Согласно с надписанием, мы признаем, что псалом написан одним из *Асафидов* [19] вскоре после разрушения Иерусалима и храма Навуходоносором. Псалмопевец, кажется, жил в Св. земле, вблизи разрушенного города и принадлежал, конечно, к "останку Иуды", к тем немногим, которые по убиении Годолии не переселились в Египет. Печальное зрелище представляла Св. земля; нигде не видно было и следа скорой помощи Божией, напротив, казалось, что на этот раз Бог уже не отвратит наказующего жезла Своего от народа и страны; поэтому жалобный вопль псалмопевца.

Зачем Бог *навек* (*до конца*) отвергнул Свой народ (ст.1) [20]? и молитва — вспомнить его снова Своею милостию, так как он есть собственность Его и гора Сион есть избранное Его жилище (ст.2) [21], — молитва — обратить Свою силу против горделивых врагов, неистовствовавших в святилище Его (ст.3) [22]. Затем изображаются эти их неистовства (ст.4-7) и показывается печальное положение Израиля (ст.9). — Дикими криками завоеватели прервали священные празднества [23] и в слепой гордости везде водрузили свои штандарты (ст.4) [24]. С величайшим презрением к святилищу они разрубили двери храма (ст.5-6) [25], зажгли его и разрушили до основания (ст.7) [26]; — все это для того чтобы раз навсегда положить конец служению Иегове (ст.8) [27]. Вот что сделали враги; и они довели дело до того, что все отличительно иудейское (*знамения наша*) исчезло из страны, не было в ней уже пророка, Бог как бы не знал своего народа, оставил его (ст.9) [28]. После этого поразительного изображения псалмопевец с тоскою спрашивает: долго ли продолжится это состояние, долго ли Бог (в своем народе) будет поругаем врагами (ст.10) [29], долго ли Израиль, любимец Его, должен оставаться беззащитным (ст.11) [30]? Будет ли это вечно (*в конец*) продолжаться? Нет! Бог с самых первых времен есть *Царь* Израиля и многократно совершал над ним чудные и спасительные дела Свои (ст.12) [31]. Он провел его чрез Чермное море, в котором египтяне нашли свою смерть (ст.13-14) [32], чудесно давал ему воду в пустыне и по суху перевел через Иордан (ст.15). Как в *истории* Своего народа (ст.12-15) Бог столь же великим является и в Своем творении (ст.16-17) [33]. Такой Бог не может ненаказанно поносим быть язычниками; пусть поэтому Он вспомнит, что они (*люди безумии*) поносят Его (ст.18) и да не предаст впредь под власть их Израиля, который знает и прославляет Его (ст.19). Вспомни, Господи, что Ты заключил завет с нами, потому что вот неправда и насилие этих ослепленных язычников (*помраченнии земли*) распространяются все дальше и больше (ст.20) [34]. Не оставь народ Свой неуслышанным и в стыде пред Тобою, и Он тогда восхвалит Тебя (ст.21); явись с могуществом и правдою Твоею против богохульных и гордых врагов (ст.22-23)!

ПСАЛОМ 74.

Бог несомненно спасает своих верующих и осуждает их врагов.

Не подлежит никакому сомнению, что псалом этот написан в такое время [35], когда израильтяне [36] подвергались тяжелым преследованиям со стороны нечестивых, высокомерных врагов (ст.4-6), но при этом проникнуты были самою твердою уверенностью, что Бог скоро окажет помощь Своему угнетенному народу. Не невероятно, что псалом этот представляет выражение той уверенности, какая оживила царя Езекию и народ его, после того как пророк *во имя Божие* предвозвестил предстоящее поражение нечестивых, богохульных ассириян (ср. Ис.37:33 и д.). — Скоро наступит время, говорит псалмопевец в ст.2-м, когда мы будем прославлять Тебя за полученную помощь, рассказывать о чудесах избавления нашего [37]. Ты изрек уже: *егда иму время* и пр. (ст.3-4) [38], т.е. когда наступит определенное время, Я подвергну нечестивцев

страшному наказанию (ст.3); вся земля в возмущении и расстройстве от страха пред ними, но Я снова установлю надлежащий порядок (ст.4). Напоминая эту угрозу, псалмопевец от имени народа обращается теперь к врагам с предостережением, чтобы они отстали от своей неправды и своей богохульной гордости (ст.5-6) [39], потому что хвастовство своею силою не принесет никакой пользы. Спасительная помощь, которой ожидает Израиль, не есть какая-либо земная помощь; ему поможет не народ какой-либо с востока или запада, или юга, но Бог Праведный Судия (ст.7) [40], и он смирит врагов (*сего*) и даст победу Израилю (*сего*). Чашу гнева Своего Он уже держит в руке Своей; из нее пили уже многие народы, но она еще не выпита до дна, и из нее должен пить каждый (нераскаянный) грешник, и притом пить подонки, самое горькое в ней (*дрождие*) (ст.8-9) [41]. Несомненно, враги наши должны будут пить из этой чаши гнева, а мы будем спасены! (Посредствующая мысль между ст.9 и 10). Об этом я тогда постоянно буду повествовать с похвалою (ст.10); и буду всегда содействовать ослаблению нечестивцев и торжеству праведников (ст.11)

ПСАЛОМ 75.

Благодарение Господу за величественное поражение наших врагов!

По надписанию LXX и в Вульгате, псалом этот относится к поражению ассириан (*ко Ассириану*), очевидно, тому, какое происходило при Сеннахериме (Пс.37, 36); это неоспоримо подтверждают и внутренние основания (ср. Ис.45) [42].

Как бы в основание последующим своим словам псалмопевец предпоставляет два великие факта: а) что Бог издавна чудесным образом помогал Своему народу (ст.2); б) что Иерусалим есть избранное Его местопребывание (ст.3) [43]; — из этих двух фактов, по мнению псалмопевца, с необходимостью вытекало поражение неприятеля, изображаемое в ст.4; потому что Бог не мог предать уничтожению народ Свой, которому Он столь часто оказывал помощь, и город, где Он Сам обитал. — Поэтому Он сокрушил там, т.е. пред стенами этого Иерусалима (*тамо*), военную силу ассириан (ст.4) [44], когда в лице Своего истребляющего ангела сходил с небесных высот как бы в огне (*просвещаеши*) на горы и привел в смятение ослепленных врагов (ст.5-6а) [45]. Они стали добычею смерти не удовлетворивши своей жажды к добыче (*мужие богатства*) (ст.6б) [46], стали добычею силою Божественного гнева (ст.7). Созерцая это наказание врагов разгневанным Господом, псалмопевец взывает: *Ты страшен еси* и пр. [47], и затем указывает, какие счастливые результаты были следствием этого для Израиля; последовал мир (ст.9) и спасение (ст.10) от власти угнетателей. Так и должно быть, Израиль должен быть спасен, а чрез это и Бог прославлен пред всем миром; потому что (яко ст.11) таков закон нравственного мироуправления: то, что люди совершают (*помышление*) против Бога и Его дела (*народа Его*), содействует к большему только прославлению (*исповестся*) Божию (ст.11) [48]. — В заключение псалмопевец возбуждает Израильтян принести своему Богу, так страшно

показавшему Себя, благодарственные жертвы, а окружающие языческие народы — дары почтения и покорности (ст.12-13).

ПСАЛОМ 76.

Размышление о событиях св. истории доставляет утешение унывающему в бедствиях.

Судя по ст.6, 8-10, 12-21, псалом этот, кажется, имеет *национальное* отношение [49]. Псалмопевец видел народ свой в то время, когда происходило в душе его изображенное им в псалме, в самом угнетенном положении; как некогда во время угнетения египетского (выставляется на вид истребление из Египта), так и теперь самому существованию его, как особому народу, казалось, угрожала опасность, и Бог на этот раз не хотел оказывать милости и спасения народу (ст.8-10). Псалмопевец (представитель всех благочестивых израильтян) не переставал взывать к Богу о помощи, но напрасно; вследствие этого он впал в совершенное уныние и потерял всякое утешение. В таком душевном расположении мы встречаем его в нашем псалме.

Часто, говорит он, обращался я (прежде) с молитвою к Богу, и каждый раз Бог внимал мне (ст.2); целые ночи во времена бедствий я воздевал с молитвою руки к Богу, и это никогда не было напрасно (ст.3) [50]; душа моя чаще казалась уже недоступною никакому утешению; если же я, когда вспоминал о Боге, о великих делах Его, то каждый раз снова находил в этом сладкое утешение (возвеселился) [51] Но вот теперь (вследствие бедствий народа моего) я пришел в такое душевное состояние, в каком прежде никогда не был; — я трудился и мучился размышлением и заботами (*размышлях*) о печальном положении народа моего, так что совершенно изнемогал душою (*малодушествоваше дух мой*) [52]. Никогда не мог я заснуть [53]; я был погружен в немое беспокойство (ст.5), раздумывая, как Бог в древние времена (*лета вечная*) так чудесно помогал Своему народу (ст.6), и размышляя, отчего теперь Бог поступает совершенно иначе. Такие мысли постоянно занимали меня (*размышлях*), я исследовал всю область духа моего, чтобы найти основание утешению (*испытываше дух мой*) [54], но напрасно! Меня не оставляла мысль, что Бог теперь навеки отверг Свой народ, никогда не помилует его; и тогда я в тоске взывал: *еда во веки отринет* и пр. (ст.8-10) [55] Но вот вдруг, когда смущение души моей достигло высшей степени, мне стало на сердце светлее, и я в одушевлении мог воскликнуть (*и рех*): теперь начинаю я прозревать в настоящее положение народа моего; Всемогущий (*десница Вышнего*) Бог допустил подвергнуться нам столь великим бедствиям; *Его* рука и теперь управляет нами, и, конечно, Он ею освободит нас (ст.11). — И когда я пришел к такой мысли и уверенности, то для большего укрепления в этом я повторительно стал размышлять о великих делах Божиих в древние времена (ст.12) [56], о всех мудрых планах (*начинаниях*) Его по отношению к Израилю (ст.13). И тогда я стал молитвенно взывать: святы Твои действия (*путь*) и всемогущи (ст.15), как Ты особенно показал это пред всем светом при освобождении Израиля из Египта (ст.16-20) [57], а также и в водительстве Твоего народа Моисеем и Аароном (ст.21) [58].

ПСАЛОМ 77.

Зеркало грехов и предостережений из древнего времени.

Очевидно, псалом этот *вообще* имеет целью, указанием на свящ. историю побудить к соблюдению закона и надежде на Бога (ср. 7-8); но при тщательном сравнении ст.9-10 с ст.67-72 усматривается и *частная* цель псалма, состоящая в том, чтобы на основании истории убедить народ, что отвержение колена Ефремова и Силома и избрание колена Иудина и Сиона есть *праведная* и *мудрая* мера Божия, и что поэтому пора уже перестать косо смотреть на нее. Эта специальная цель псалма достаточно ясно показывает уже, что он написан еще во времена Давида, и что поэтому под *Асафом* в надписании нужно разуметь *известного современника Давида*. — После семилетней борьбы Давид подчинил себе и гордого Ефрема с соединенными с ним коленами, и затем перенесением ковчега из Кириафиарима на Сион сделал Иерусалим религиозным и политическим центром всей иудейской нации; но гордость Ефрема, которому перешло право первородства Рувимова (ср. 1Пар.5:1; Быт.48:17 и д. 49:3; 4:22), и который, как кажется (Суд.8:1 и д.; 12:1 и д.), в течение всего периода судей, с особенною силою поддерживал гегемонию, еще отнюдь не была сокрушена; и нужно было опасаться, что завистливое колено Ефремова при первом случае (ср. 2Цар.19:41 и д.) снова поднимет революцию против колена Иудина и преимуществ его (царская власть — ковчег завета — прежде находились в колена Ефремовом в Силоме) и увлечет за собою и прочие колена, как это действительно и случилось при Ровоаме (Ефрем был душою царства Израильского; ср. Ос.5:3,5,12-13; 9:7-8). При таких обстоятельствах важно было убедить народ, что Давид, и в нем колено Иудино, *не похитил* царской власти, гегемонии, и что перенесение места богослужения из Силома на Сион не было *произвольным* действием, но что *Сам Бог* — ввиду высших интересов нации, которые под гегемонией колена Ефремова (склонного к идолопоклонству) сильно подвергались опасности и много страдали, избрал для столь высоких целей колено Иудино, устранивши колено Ефремова. — Укрепить народ в этом никто не был столь способен во всем Израиле, как Асаф, называвшийся "видящим" и, конечно, весьма всеми уважаемый в этом качестве. Но существование в народе этого убеждения еще не настолько утвердилось, чтобы сделать счастливым царствование Давида. Мрачный во всех отношениях период судей прошел, в течение которого народ грешил неверием Богу, склонностью к идолопоклонству, всяческими нарушениями завета; теперь это должно быть иначе, и для содействия этому Асаф представляет народу зеркало его прежней истории, причем особенное внимание обращает на период Судей. Но чтобы не оскорбить Ефрема, он делает довольно общий (ср. ст.9) очерк истории.

Псалмопевец торжественно требует от народа обратить внимание на поучительные и глубоко знаменательные сообщения из древней (*исперва*) истории (ст.1-2) [59]. Рассказы, слышанные псалмопевцем и его древнейшими современниками от предков, пусть они передадут своим детям, молодому поколению (3-4) [60]; это *повелел* Сам Бог, чтобы

последующее поколение сохраняло сведения о делах Божиих в древние времена, и ввиду этого образовало из себя верующий, искренно преданный Богу народ, а не такой вероломный, как были отцы (5-8) [61]. Пока израильтяне находились под гегемонией Ефрема, следовательно, в период судей, они, к сожалению, не были верующим, преданным Богу родом; хвастаясь столько пред другими народами своим откровением, они оказались трусами в отражении ханаанского нечестия (ст.9) [62], вероломно нарушали завет (10), и собственно потому, что легкомысленно забыли благодеяния и великие дела Божий (ст.11). В этом они были совершенно подобны своим отцам, которых псалмист и характеризует в ст.12-40. Пред их глазами Бог сотворил в Египте величайшие чудеса (ст.12) [63], провел их чрез море (*яко мех*, как в меху (13), путеводил их светлым облаком, давал им из скалы обильную воду (ст.15-16) [64]; и несмотря на это они согрешили против Бога, так как не веруя Его силе спрашивали: может ли Он дать им хлеб и мясо? (17-20) [65]. Бог разгневался за такое неверие (ст.21-22) [66]; дал Он, правда, для показания своей силы, то, что они желали, дал им чудесный хлеб (23-25) [67] и мясо в изобилии (26-39) [68]; но послание мяса крастелей Он в своем гневе употребил для погибели роптавших (31). Хотя же Бог во всем этом показал как Свою славу, так и карающую правду, но они и впредь продолжали грешить своим неверием, именно когда соглядатаи возвратились из обетованной земли (32). В наказание они все умерли в пустыне (33). Все поведение их во время странствования в пустыне показывало их непостоянство и неблагодарность к Богу (34-37) [69]; и если бы Бог не был бесконечно милосерд и не взял во внимание человеческой слабости, то они не *мало-помалу* вымерзли бы, но вдруг и насильственную смертью Он истребил бы их (38-39) [70]; потому что они многократно вызывали Его на это (40). — Показавши с 12-40 как *предки* ефремлян (израильтян в период судей) относились к Богу при исходе из Египта и во время странствования в пустыне, псалмист (ст.41) возвращается к самим *ефремлянам* [71] и показывает, как они подражали своим предкам в вероломности к Богу. И *они* также искушали и раздражали Бога (41), не помнили милостивого избавления из Египта (42) и всех чудес, сопровождавших оное (ст.43-51) [72], не помнили спасительного водительства в пустыне (52-53), чудесного поселения в обетованной земле (54-55) [73]. Подобно своим отцам, они вероломно оставили Бога, огорчили Его идолопоклонством (ст.56-58) [74]. Но Бог за это глубоко уничижил Израиля (как нередко было в период Судей) особенно в последнее время (ст.5. 9), оставил свое прежнее жилище в Силоме, в области более всего виновных ефремлян (ст.60), кивот завета отдал во власть врага (ст.61) [75], допустил своему народу терпеть величайшее поражение и дойти до самого печального положения (ст.55-64) [76]. После долгого ожидания Господь наконец снова сжалился над несчастными, *навсегда* усмирив филистимлян — врагов Израиля — (Давид поколебал их силу), но вместе с тем отверг колена Ефремове, т.е. отнял у него гегемонию (67), и предоставил как царское достоинство, так и святилище колену Иудову (8) и утвердил оное (святилище) на Сионе навеки (69) [77]. Из колена Давидова происходил смиренный Давид (в противоположность гордости Ефремлян), которого Бог избрал для управления Своим народом (ст.70-71), которым он и управляет с добродетелью и мудростью (ст.72) [78].

ПСАЛОМ 78.

Жалобная молитва над развалинами Иерусалима.

Подобно псалму 73-му и родственный с ним по языку и содержанию псалом 78 написан спустя несколько времени после разрушения Иерусалима халдеями [79]. Псалмопевец в своей молитве яркими красками изображает страшные бедствия, разразившиеся над народом Божиим; — св. земля находится во власти врага, храм разрушен, город представляет кучу развалин (ст.1) [80]. Ручьями пролилась кровь исповедников Иеговы (ст.3), самые трупы их повержены на поругание (ст.2) [81], и — что горче всего — соседние народы с злорадством посмеиваются такой участи, постигшей Израиля (ст.4) [82]. Такая необычайность бедствий, по-видимому, свидетельствовала, что Бог уже не помилует больше Свой народ, что гнев Его будет продолжаться вечно (*до конца*); вследствие этого псалмопевец с горестию спрашивает: доколе продолжится это состояние гнева Божия к народу Его (ст.5)? Израиль достаточно уже наказан; пусть же Господь, как предсказывали пророки (в пророчествах на иноземные народы у Исаяи, Иезекииля и др.) прострет свой наказующий жезл против неверующих (*незнающие не призваша*) язычников (ст.6), так жестоко поступивших с Израилем (ст.7) [83]; пусть Он забудет грехи Своего народа и скоро явится на помощь ему в его необычайных бедствиях, так как этого требует слава Его имени по отношению к язычникам, которые иначе могут почесть Бога евреев бессильным (ст.8-10) [84]. Да совершит Господь поразительное (*да увестся*) отмщение язычникам, седмерицею да воздаст им и тем снова да поможет Своему народу, который тогда будет прославлять Его (ст.11-13) [85].

ПСАЛОМ 79.

Молитва потрясенного народа Божия о восстановлении.

Весьма трудно указать определенное историческое положение для этого псалма [86]. Народ Божий находится в величайшем бедствии (ст.6), которое приготовили ему враждебные соседние народы (ст.7) и угрожают даже его существованию, как самостоятельной нации (ст.13-14). Правда, виноградник стоит еще в своей земле, Израиль находится еще в Палестине, куда Бог привел его из Египта [87]; но этот виноградник сильно пострадал, и если Бог не явит ему — Своему народу — Своей скорой помощи, то ему неизбежно совершенное разрушение (ст.17). При таких тяжелых обстоятельствах псалмопевец от имени народа обращается с молитвою к Богу, чтобы Он, Царь, Пастырь народа (ст.2) [88] — величественный, всемогущий (*седяй на херувимех*) славно явил свою спасительную власть в отношении к Своему народу (ст.3) [89]. Да обратит Он к лучшему настоящее положение, да покажет снова в милости лице Свое и таким образом поможет ему (ст.4) [90]. Или еще долго Бог в гневе своем будет отвращать лице Свое от народа (ст.5) [91],

не препятствовать бедственному его положению (ст.6) [92] и торжественному высокомерию соседних языческих народов (ст.7)? — Нет! Он должен помочь нам (ст.8)! Бог не может предоставить погибели Свое дело, которое Он так величественно начал и продолжал; Он должен пособить ему. Такова основная мысль, связывающая ст.9 с предыдущим. Подобно винограду Господь пересадил народ Свой из Египта в Палестину и, устранив ему здесь все препятствия, доставил широкое распространение и прекрасное произрастание (ст.9-12) [93]; как же Он мог бы оставить его беззащитным (раскопание стен виноградника) и предать на расхищение хищническим соседним народам (*мимоходящие путем*) (ст.13) и особенно одному дикому врагу (ст.14) [94]? Не долго Бог может терпеть это; да посетит же Он скорее Своею милостию (ст.15-16) [95] Свой виноградник, о котором Он прежде так заботился и который теперь так сильно поврежден (ст.17), и Своим всемогуществом снова да восстановит его. Тогда Израиль не будет уже больше отступать от заповедей Божиих и, освободившись от опасности погибели (*ожививши ны*), будет прославлять Бога (ст.19).

ПСАЛОМ 80.

К испытанию совести на праздник труб (новый год).

Изъяснению этого псалма необходимо предпослать некоторые археологические замечания. Еще во время странствования в пустыне Бог повелел, чтобы израильтяне торжественно праздновали (Лев.23:24; Числ.29:1 и д.) новолуние седьмого месяца (впоследствии названного Тишри). Правда и *каждое* уже новолуние имело свое богослужбное отличие (особенные жертвы; Числ.28:11-15; трубить в трубу), но этот день не был днем покоя. Новолуние же седьмого месяца (субботнего) — подобного наибольшим годовым праздникам — было днем самого строгого субботнего покоя; кроме обычных новомесячных жертв оно отличалось еще особенною праздничною жертвою (Числ.29:1-6) и главное тем, что в этот день торжественно трубили в трубу (шофар — *кератів* — *рог*). От этого трубного звука, раздававшегося подобно грому (Исх.19:16,19), и это новолуние называется *праздником труб* (Лев.23:23 и д.). В Св. Писании неоднократно трубный звук представляется символом приближающегося в Своем величии на суд Бога (Исх.16:16,19; Ос.5:8, 8:1; Иоил.2:1; ср. 1Кор.15:52, 1Сол.4:15). Затем в десятый день седьмого месяца происходил праздник или *день очищения* во Израиле; в этот день центральною жертвою (кровь приносилась на центр завета, на крышку ковчега завета — *каппорет*) очищались все грехи всего года, что предполагало раскаяние в них. Для напоминания народу о Праведном Судии, Который прежде на Синае при трубном звуке дал Свой закон и Который при таковом же звуке требует на суд, а также и для побуждения его к раскаянию в нарушении синайского закона, за десять дней пред *днем очищения*, в первый день седьмого месяца, трубили в трубы [96]. Это раздавался среди народа, так сказать, с Синая голос Бога, всемогущего Судии, чтобы пробудить народ от греховного сна, заставить испытать свое запятнанное грехами сердце обращением к закону, напомнить о всех благодеяниях, какие Бог каждому оказывал в течение

года и всему народу от исхода из Египта до последнего времени, и вместе о том, как за это воздано было Богу неблагодарностью и вероломным нарушением Его завета. Напоминая о данном при звуке труб законе и о нарушении его, трубный звук должен был также *напомянуть* (поэтому и название праздника — викрон — собственно — напоминание трубное, Лев.23:24) *о благодеяниях Божиих* (связь его с праздником кушей, равно как и о неблагодарности Израиля к таким благодеяниям). Имея в виду такое назначение трубного звука и характеризуемого им субботнего новолуния, нам не трудно будет понять наш 80-й и доселе у евреев характеристический новогодний псалом.

Так как в праздник труб напоминалось израильтянину и о божественных благодеяниях, то псалмопевец прежде всего возбуждает к радостной благодарности, к торжественной музыке, обыкновенно сопровождающих праздничные жертвы (ст.2-3) [97]; затем уже приглашает трубить трубою (шофар, ст.4) [98]. В ст.5-6 псалмопевец указывает основания своего приглашения к такому празднеству; Сам Бог заповедал это при исходе из Египта (ст.5-6а). Чтобы сделать понятною цель такого установления, псалмопевец сначала напоминает о великом благодеянии, какое уже заключалось для Израиля в освобождении его из чужой земли, где он переносил тяжелое рабство (ст.6-7) [99]; затем он вводит говорящим *самого Бога* и напоминающим народу, как Он милостиво защищал его и помогал ему в пустыне (ст.8) [100], как отечески (на Синае) убеждал его не уклоняться от Него, и обещал ему за это благословение (9-12) [101], и как все это было напрасно для упорного народа (ст.12-13). С ст.14 Господь обращается к современному Израилю, который был не лучше Израиля прежних времен, и представляет ему, какое благословение почиет на нем, когда он в благодарности и послушании будет предан своему Богу, показавшему на нем столь великие дела Свои (14-17) [102]. Указание псалмопевца (ст.6-7) и самого Бога (8-13) на полученные народом милости и виновность его, равно как и увещания Божий (14-17) имеют целию побудить народ Божий к испытанию своей совести; на это указывал и праздничный звук трубы.

ПСАЛОМ 81.

Увещание и угроза неправедным судиям.

Бог *Сам* был царем израильского народа, и земные цари были только видимыми представителями Его. От *Бога* происходил как гражданский закон, так и всякая исполнительная власть в теократическом государстве; очень часто мы видим, как Бог непосредственными Своими действиями побуждал к исполнению Своих законов и наказаниями утверждал значение их. Как цари, так и все судии были только видимыми представителями Бога, во имя *Его* применявшими к частным случаям и осуществлявшими данный Богом закон. Как представители Верховного Судии Бога, в Ветхом Завете обыкновенные судьи неоднократно называются "богами" (Исх.21:6, 22:7,8. ср. Втор.1:17, 19:17). Так они называются и в нашем псалме, и под "богами" здесь нельзя разуметь ни царей; ни правителей, ни *языческих* судей, но именно *иудейских* судей, и

притом тех, которые забыли, что они должны судить во имя Божие, и поэтому справедливо, которые не чуждались подкупа и угнетали вдов и сирот. Такие судьи всегда были в израильском народе, как это доказывают обличения пророков; и в царствование Давида, именно в начале оно, были конечно такие, и поэтому нет решительного основания к сомнению, что псалом наш написан Асафом, современником Давида; впрочем он мог быть написан в позднейшее время и одним из потомков Асафа.

Псалмопевец представляет Господа, Верховного Судью, внезапно являющимся в собрании неправедных судей (*в сонме богов*), чтобы потребовать от них отчета в злоупотреблении своей властью, произвести суд над ними (*рассудить*), (ст.1) [103]. В торжественной речи Бог указывает им на их несправедливости и внушает им их обязанности (ст.2-4) [104]. По собственным словам Божиим [105], они нравственно слепы и следуют началам, которые неминуемо должны привести к разрушению всякого существующего порядка; поэтому Бог изрекает им Свой судебный приговор (ст.6-7) [106], о приведении в исполнение коего псалмопевец в заключение молит всесильного Господа (ст.8) [107].

ПСАЛОМ 82.

Молитва народа Божия против союзных языческих народов.

Различные существуют мнения об обстоятельствах происхождения псалма: одни относят его ко временам Давида (2Цар.10:6 и д.); другие к ассирийскому нашествию при Сеннахериме; иные (Василий В., Феодорит, Зигабен и др.) ко временам злоумышления самарян против возвратившихся из плена иудеев (ср. Неем.4:7 и д.); еще иные к Маккавейскому периоду (1Мак.5:1 и д.); большинство же к *войне царя Иосафата* против союзных идумеян, моавитян, аммонитян и т.д. (2Пар.20). Последнее мнение представляется основательнее всех других. Моавитяне, аммонитяне и другие, на востоке и западе Палестины живущие, народы (псалмопевец перечисляет всех их, между тем как во 2Пар.20:2 говорится короче) составили союз (ст.6) с целью не только подчинить себе иудеев, получить от них добычу, но и *изгнать их из св. земли* (ст.13; ср. 2Пар.20:11). Неожиданно (в ст.4 по евр. тексту речь о хитрости) перечисленные народы вторглись в пределы иудеев, которые при таком множестве врагов не решались противостоять им (2Пар.20:12). Сознавая собственное бессилие, иудеи — мужчины, женщины и дети — собрались в храме с молитвою о помощи *Божией* против врагов. Среди собрания сошел Дух Господень на левита Иозиила, одного из потомков Асафа, который и успокоил иудеев уверением в помощи Божией (2Пар.20:14). Этот Иозиил и мог быть писателем нашего псалма, который есть ничто иное, как пламенная молитва всего народа о помощи Божией против упомянутых врагов. Псалом дышит твердою надеждою на Бога, составляет "триумфальную песнь пред победою" (в евр. называется *шир*), и мог быть воспеваем евреями, когда они шли навстречу врагам к пустыне Фекойской (ср. 2Пар.20:21).

Сначала в псалме излагается молитва, чтобы всемогущий (*кто уподобится Тебе*) Бог помог молящимся, восстал со всею строгостью (ст.2) [108] против надменных (*воздвигоша главу*) врагов, производших большое военное движение (*возшумеша*, ст.3), коварно соединившихся, чтобы истребить Израиля, как народ (ст.4-5) [109] злоумышлением (ст.4-5) [110] и заключивших завет против Самого Бога (ст.6). Затем перечисляются эти враги; зачинщиками были идумеяне, моавитяне, и аммонитяне; измаильтяне, агаряне, гевал, амаликитяне, филистимляне, тиряне и ассириане — союзниками (ст.7-9) [111]. Далее снова следует молитва, чтобы Бог со всеми этими врагами поступил так, как поступил с врагами народа Божия в древние времена (ст.10-13) [112], послал на них бурю (ст.14) [113] и молнию (ст.15) [114] Своего страшного гнева (ст.16), чтобы бесчестным поражением привести их к признанию Его имени, Его высочайшей власти и могущества (ст.17-19).

ПСАЛОМ 83.

Молитва о возвращении к дому Божию.

Все древние и многие из новейших толковников признают этот псалом по содержанию и по форме сходным с пс.41. На основании этого сходства естественно заключать, что он, как и псалом 41-й, произошел во время Авессаломова гонения, и написан, как показывает надписание псалма, одним из потомков Корея. Представляемый *говорящим* в псалме есть *помазанник* Господень (ст.10), есть царь; он теперь находится в печальном положении (ст.7; *во юдоли плачевней*), из которого взывает о помощи Божией (ст.9-10); он разлучен с местом богослужения, не может созерцать Бога богов на Сионе (ср. ст.8) и жить в доме Его (ср. ст.5); но в сознании *своей невинности* (ст.13) он исполнен спокойной уверенности, что Бог скоро снова возвратит его на Сион. Все это не соответствует ни положению народа израильского в вавилонском плену или период Маккавеев, ни положению пленного царя, например, Иехонии, но вполне приличествует положению Давида во время его бегства от Авессалома. Приближенный к Давиду один из потомков Корея, в сердечном участии, переносясь в душевное состояние Давида, выразил в этом псалме испытываемые Давидом чувствования [115].

Находясь вдали от жилища Божия, псалмопевец, т.е. Давид (может быть в раннее утро, после пробуждения от сна; Пс.62) вспоминает, как сладко и вожделенно было для него всегда посещение места богослужения; поистине, восклицает он при этом воспоминании, возлюбленно это место мною и тысячами других; возлюбленно ради той благодати и наслаждения, какое доставляет посещение его. Поэтому и *теперь* все существо псалмопевца страстно стремится ко дворам Господним; правда, он не может ходить по ним ногами своими, но в священной радости вся душа его стремится к ним, к месту, где обитает Бог (ст.2-3) [116]. — Но почему же богослужebные места составляют для него в столь высокой степени предмет его стремлений, его радости? Потому что алтари их для слабого, беспомощного человека (*птица — горлица*) служат местом защиты и покоя (ст.4) [117]. Поэтому счастливы те, которые могут

посещать эти богослужебные места, этот дом Божий, *действительно* находиться в нем (*живущие*); пусть они за это счастье вечно прославляют Бога (ст.5) [118]. Хотя псалмопевец теперь не может испытывать этого счастья, не может посещать дома, и *в этом отношении* не может назвать себя счастливым; но в другом отношении он прославляет себя (и *всякого* другого, кто находится в подобном ему положении) блаженным, и именно за то, что ему и в разлуке его с местами богослужения, в нынешнем печальном его положении, осталась по крайней мере безусловная надежда на Бога и Его помощь (ст.6а). Эту наполняющую сердце его надежду на Бога он делает себя достойным избавления от настоящей нужды (*юдоль плачевная*) и беспрепятственного посещения назначенного Богом места богослужения, он прокладывает себе обратный путь на Сион (ст.6-7а) [119]. Господь, давший закон, чтобы верующие посещали Его на местах богослужения, должен и благословить их, должен укрепить их против врагов и доставить им победу, следствием чего будет то, что и изгнанные из Иерусалима благочестивые люди снова возвратятся в него, будут посещать и созерцать Бога на Сионе (ст.7б-8) [120]. О, если бы это скорее настало! Услышь, Боже" молитву, которую я воссылаю Тебе в моем изгнании (ст.9); вот я Твой помазанник [121]. Ты поставил меня царем, и поэтому должен защитить меня в праве моем (ст.10). Тем более да услышит его Бог, так как он всею душою привязан к месту богослужения, которое теперь для него недоступно и так как счастье посещать его, даже находиться вблизи его, для него выше всех благ, к каким стремятся люди (ст.11) [122]. Но почему же он так сильно привязан к Богу и дому Его? Потому что (ст.12) он знает, что Бог исполнен милости, верен Своим обетованиям (*истина*), и убежден, что Бог к его славе поможет и ему, невинно преследуемому, и ущедрит его своими милостями (*не лишит благих*). В этом убеждении, в этой надежде псалмопевец находит сладкое утешение, и поэтому за такую надежду считает блаженным себя и всякого, кто может иметь ее (ст.12-13) [123].

ПСАЛОМ 84.

Молитва о возобновлении милости народу и стране.

Толковники издавна затруднялись точно определить отношение ст.2-4 к ст.5 и д. Некоторые в ст.2-4 видели предсказание об освобождении из вавилонского плена, а в ст.5 и д. молитву о скором исполнении этого предсказания; другие ст.2-4 относили к освобождению евреев из Египта и затем ст.5 и д. считали молитвою об освобождении из вавилонского плена и т.д. По нашему мнению, псалом принадлежит времени после плена вавилонского. *В освобождении из плена Бог показал милость Своему народу* (ст.2-4), но гнев Его, как кажется, снова тяготее над ним, поэтому настоящая молитва о помощи в ст.5 и д. Отыскивая *определенные* обстоятельства происхождения псалма, можно указать на время Неемии, когда вернее всего мог произойти он [124]. Над возвращенными в Палестину иудеями тяготели тогда великий гнет и поношение (Неем.1:3); они считали себя рабами (там же 9:36,37), и положение свое только другим родом рабства. Самаряне всякими

коварствами старались помешать постройке стен городских (Неем. гл.4); страна терпела неурожай, везде была страшная нищета и бедность (Неем.5; ср. ст.13 этого Пс.) и нуждающиеся продавали себя ростовщикам. В таком печальном положении народ воссылает общественную молитву к Богу о помощи (Неем.4:9); псалом наш мог быть этою молитвою.

Сначала псалмопевец (народ) напоминает Господу, как Он освободил народ из вавилонского плена (ст.2) [125], простил ему грехи, бывшие причиною плена (ст.3-4) [126]. Основываясь на такой милости Божией, народ молится, чтобы Господь *и теперь* явил Свою милость, обратил к лучшему печальное положение народа отвращением от него наказания (ст.5) [127], прекратил Свой гнев (ст.6). Если Бог снова обратится к своему народу, от которого Он отвратился в гнев Своем, тогда народ снова оживет и будет радоваться этому (ст.7, 8) [128]. О, если бы это исполнилось (ст.8)! — Молитва псалмопевца (народа) была исполнена веры и надежды; он был уверен, что Бог услышит его. Так как он знает, что Бог подает верующим в Него мир, благодать, помощь, то поэтому он тотчас побуждает себя внимать ответу Господа на свою молитву, или лучше сам дает таковой (ст.9) [129]. Ответ этот следует в ст.10-14 [130], и указывает на славное состояние, ожидающее Израиля, состояние мира, правды и естественного плодородия. — Как иудейские, так и христианские толковники считают этот псалом мессианским.

ПСАЛОМ 85.

Молитва о помощи против врагов.

Писатель этого псалма находится в великом бедствии (ст.1,7); жизнь его подвержена опасности (ст.2,13,14) от множества неправедных и нечестивых врагов (ст.14); между тем как он исполнен упования на помощь Божию, о которой и молится в нашем псалме. — По указанию надписания, псалом написан Давидом, к которому вполне прилагается содержание его, относить ли происхождение его ко времени Саулова, или Авессаломова гонения [131].

Указывая на свои бедствия (*нищ и убог*; ст.1; *воззову весь день*; ст.3), на свое благочестие (*преподобен есмь*; ст.2), на свою надежду на Бога (*уповающего на Тя*; ст.2; *к Тебе взях душу мою*; ст.3), — особенно же на благость и милосердие Божие (ст.5), псалмопевец молится, чтобы Господь услышал его (ст.1,6), спас его (ст.2) и защитил. Он молится потому, что Бог всегда в подобном положении обыкновенно внимал его молитве (ст.7), и потому уверен, что и теперь Он услышит его; далее, потому, что он знает, что только Бог один всемогущ (ст.8) [132], и следовательно может помочь ему. Всемогущество Божие так явно, что, по убеждению псалмопевца, даже языческие народы наконец признают Его единственно истинным Богом, поклонятся Ему и прославят Его, пораженные чудными Его делами (ст.9) [133], так как боги не могут сделать ничего подобного (ст.10). — Зная хорошо, что грех делает людей недостойными Божественной помощи, псалмопевец молится далее

(ст.11) [134], чтобы Бог даровал ему милость ходить путем Его заповедей, чтобы страх Божий не был для него бременем, но радостным утешением. Псалмопевец уверен, что это исполнится, что Бог ему поможет и даст повод к прославлению Его (ст.12); явит на нем еще величественнее Свою милость и спасет его из настоящей великой опасности (ст.13) [135]. Да, велика опасность (ст.14)! Но Бог имеет все средства спасти его (ст.15). Да призрит же Он милостиво на угнетенного раба своего, да подаст ему силу (*державу*) [136] против врагов (ст.16)! Да явит над ним знамения Своея милости, чтобы враги увидели, что Бог с ним, и что они таким образом будут постыжены (ст.17).

ПСАЛОМ 86.

Иерусалим — мать народов.

Можно думать, что этот псалом написан при Езекии после поражения Сеннахерима. Созерцая чудесно спасенный город, псалмист торжественно восклицает: *основания его* и т.д. Теперь для него яснее, чем прежде, что Иерусалим основан Богом, есть *Его* город, что вследствие этого горы, над которыми Он царит, суть *святые* горы, что этот Иерусалим Бог любит, как Свой город больше всех других городов Палестины (ст.2) [137]; ему ручается за это чудесное спасение его из угрожающей опасности. — Затем псалмопевец и другим выясняет, почему Бог так сильно любит Иерусалим; потому что по пророческому предсказанию, он имеет высокое назначение служить некогда духовным отечеством, быть центром и для языческих народов (ст.3-4) [138]. В это будущее славное время число родившихся на Сионе, который стоит вечно, будет чрезвычайно велико (*человек и человек*) (ст.5) [139]. Тогда Сам Бог, когда Он, как Царь совершенной теократии, перечислит ее царей и народы, будет рассказывать о чуде обращения язычников и вступления их в гражданство Иерусалима (ст.6) [140]; граждане этого славного Иерусалима все будут в высшей степени счастливы и поэтому будут веселиться (7) [141]. Предсказанное пророками (Ис.2:2, 11:10, 19:19 и д. 60:3 и д. 66:18 и д. Мих.4:1 и д. Зах.8:20 и д.) и составителем этого псалма о славном царстве Иерусалима, исполнилось уже и в земной церкви, прообразом которой был земной Иерусалим и окончательно исполнятся в конце времен, когда вышний, небесный Иерусалим низойдет на прославленную землю (Ап.21:2).

ПСАЛОМ 87.

Молитва тяжко угнетенного.

Этот псалом принадлежит к самым печальным во всей Псалтири, хотя впрочем он не служит, как утверждают некоторые, выражением отчаяния. Псалмопевец [142] здесь с воздетыми руками молит Бога о помощи (ст.2-3,10,14), что предполагает веру и надежду на Бога, Которого он называет своим *Богом спасения* и от Которого ожидает чуда

избавления от опасности смерти (ст.11-13). Страдания и бедствия тяжелым бременем лежат на молящемся, но он неизменно устремляет взор свой к Господу, хотя ему и представляется, по-видимому, что Бог оставил его, так как страдания продолжают слишком долго и несмотря на все молитвы не является помощь. Нельзя решительно сказать, страдал ли псалмопевец какою-либо заразительною (ст.9, 19) и крайне мучительною болезнью (проказа) и находился близ смерти, или же все относящиеся сюда выражения нужно понимать образно, в значении великих страданий.

День и ночь псалмопевец молится к Богу, чтобы услышал его (ст.2) [143]; о если бы Господь услышал его (ст.3), потому что он в высшей степени несчастлив. Чтобы представить побуждения к своей настойчивой молитве, псалмопевец с ст.4-10 самыми яркими красками изображает свое бедственное положение. Он в смертной опасности (ст.4), считается уже в числе находящихся во аде (ст.5) [144] и поэтому в числе отверженных Богом (ст.6) [145]; во аде уже указывают ему (враги его?) место его (ст.7). Сильно тяготееет на нем гнев Божий (ст.8), поэтому от него убегают, как от страшилища, и он — как пленник — не может уйти, явиться публично (ст.9-10) [146]; поэтому он так настойчиво взывает о помощи (*воззвах к Тебе* и проч.). — Псалмопевец молится, чтобы Бог избавил его от опасности смерти, сохранил ему жизнь, так как мертвым Он не совершает уже чудес Своей благости, и врач не может уже умершего призвать к жизни для прославления Господа (ст.11) [147]. В самом же аде нельзя уже больше прославить милость Божию и верность обетованиям (ст.12), там уже ничего не знают о великих делах Его (ст.13). — Ободренный такими мыслями, псалмопевец горячо и усердно (*утро молитва моя*) молится Богу (ст.14) [148]; отчего же Бог так долго не внемлет Его молитве (ст.15)? [149] Молящийся с самой юности много страдал уже, и каждый раз, когда на некоторое время Бог возвышал, поставлял его в счастливые отношения, снова поражало его несчастье (ст.16) [150], которое в настоящее время так велико (ст.17-18), что даже самые лучшие друзья оставили его (ст.19) [151]. — Многие св. отцы признают этот псалом мессианским, относя его исключительно к страданиям Христовым.

ПСАЛОМ 88.

Молитвенный вопль о глубоком упадке царства Давида.

Псалом 88 написан еще до вавилонского плена; потому что псалмопевец [152], конечно, не оставил бы без упоминания разрушение города и храма, если бы таковое уже последовало [153]. Но династия Давида находится уже в глубоком упадке (ст.40-46) и безсилии, народ стал предметом поругания у соседних народов [154]. Такое печальное положение легко могло бы привести псалмопевца к мысли, что Бог совершенно отвратил Свою милость от Израиля и его царствующего дома, не исполнил данных Давиду (2Цар.7:8,12-16) обетования. Но псалмопевец не отдается такой мысли; он остается убежденным, что милость Божия и верность обетованиям — хотя теперь и прикрыты для

чувственного взора — продолжаться *вечно*. Поэтому он всегда будет воспевать эту милость, которая по собственным словам Божиим (ст.3) [155] и в силу ясного обетования Давиду (ст.4-5), продолжится во век. Да и как Бог не продолжил бы Своей милости и обетовании Давиду? В благодатных чудесах Своих и Своей верности обетованиям Он составляет предмет хвалы даже для ангелов (ст.6) [156]; из этого уже достаточно ясно, что Его милость и верность должны быть безмерно велики. Нет у него недостатка и в *могуществе* исполнить Свои обетования; Он превыше всех тварей (ст.7-9) [157], повелевает морем, в котором потопил врагов народа Своего (ст.10-11) [158]. Он — Господь всей земли (ст.12-13) [159], столь же могуществен, сколько *праведен* и *благ* (14-15) [160]. Сей-то Бог дал Давиду обетование, которое Он на основании сказанного (ст.6-15) хочет и может исполнить. Счастлив тот народ, который может торжественно восхвалять такого Бога, как Царя своего, в Нем он велик и крепок (ст.16-19) [161]. — Высказавши в предыдущих стихах свою решимость всегда, а также и в настоящем бедствии, прославлять непоколебимую милость и верность Божию и указанием на величие Божие возбудивши, далее, уверенность, что Бог несомненно исполнит обетование, данное Его любимцу во благословение всему народу, псалмопевец с ст.20-го входит в ближайшее рассмотрение этого обетования, в котором заключалось ручательство того, что Бог поддержит падающую скинию Давидову, поможет дому Давида, к новому блеску его и через то ко спасению всего народа. Бог ясно сказал чрез Нафана, что Он Сам призвал Давида на царство, снабдил его для этого божественными силами (*помазал*) и укрепил его против всех его врагов (ст.20-24) [162], поставил его властелином великого царства (ст.26) [163]. Бог поставил Давида в столь близкое отношение к Себе, что он может называть Бога Отцом, всегда просить от Него помощи (ст.27) [164], возвысил его над всеми царями земными (ст.28). Это благодатное отношение Бога к Давиду должно, согласно обетованию, продолжаться вечно, следовательно, переходить к потомкам Давида (ст.29), престол его будет существовать вечно (ст.30). В случае же нарушения потомками его завета и вероломства их, Бог обещал посетить их только спасительным наказанием, но не отвергать их совершенно (ст.33-35) [165]. Бог торжественно засвидетельствовал, что данная Им клятва о вечном господстве Давида (ст.38) [166] останется ненарушимой. — В резком противоречии с этим обетованием Божиим находится *настоящее* бедственное положение дома Давидова и всего народа. Бог, по видимому, отверг Давида (в его потомке, тогдашнем царе) (ст.39) [167], нарушил обетования; потому что теократическое царство повержено в прах (ст.40) [168], обессилено (ст.41) [169], предано врагам (ст.42), которые торжествуют (ст.43-44) [170] поражению Давидова дома, близкого к совершенной гибели (ст.45-46) [171]. Долго ли, с горестию спрашивает псалмопевец, продолжится еще такое печальное состояние (ст.47)? Жизнь человеческая так коротка, а Бог не захочет к тому еще всецело отяготить ее, чтобы не подумал кто, что Бог напрасно (по отношению к наслаждениям жизни) создал человека. Никто не избавлен от смерти, никто не живет вечно, чтобы мог надеяться хотя впоследствии (здесь на земле; понятия о загробной жизни были темны у евреев) на получение вознаграждения за перенесенные страдания; поэтому псалмопевец и молится, чтобы Бог *теперь* помог ему (ст.48-49) [172], взял во внимание Свои милости и обетования, данные с клятвой в

древние времена (ст.50), ввиду того, что Израиль терпит теперь от враждебных соседей (ст.51-52). ст.53 составляет заключение третьей книги псалмов.

[1] По надписанию псалом написан Асафом; внутренние основания, представляемые в доказательство позднейшего его происхождения, а также и в доказательство *национального* отношения песни (к маккавейским войнам), не имеют убедительности.

[2] *Пролияшася стопы* = поскользнулись.

[3] *Нет восклонения в смерти их*, т.е. они необходимо подвергаются (вечной) смерти, не могут уклониться от нее, или: такой легкой смерти, какой подвергаются они, никто не уклоняется, не боится ее. Преосв. Порфирий переводит ст.4: "так как нет отвращения *от них Бога* при смерти их: и не крепко наказание Его им". В Вульгате: *non est respectus mortis eorum*, что значит: 1) нечестивцы не думают о смерти, не озираются (*respicere*) на себя в виду смерти, так как наслаждаются полнотою счастья жизни и в опьянении счастьем мысль о смерти не приходит им на ум. 2) Бог не обращает внимания на их смерть, не думает в наказание за грехи внезапно истребить их. 3) Для них самая смерть так легка, так мало болезненна, что *они сами* не имеют никакого страха (*respectus*) к ней, и что и *другие* не боятся смерти нечестивцев, т.е. такой легкой смерти, какова их смерть. По связи речи первое толкование кажется нам наиболее подходящим; потому что из ст.20 узнаем, что нечестивцы преждевременно, внезапно умирают; а из ст.17-20 видим, что смерть их бедственна, что исключает третье толкование. С евр: "что нет для них уз связующих (= несчастья; Иов.21:17) до смерти их", т.е. до смерти их им нет страданий. *И утверждения в ране их*; отрицание первой пеловины стиха мы относим и ко второй; в противном случае будет смысл: если постигает их несчастье, то они имеют утверждение (*στερέωμα* — *firmamentum* — *твердь*), под коим они скрываются от страданий. С евр. "что здорово могущество их".

[4] *Сего ради удержа я гордыня*, с евр. "поэтому для них гордость — будто ожерелье", т.е. они выставляют наконец свою гордость. *Одеяшася...* окружили себя нечестием, как одеждою.

[5] *Изыдет яко из тука неправда их*, с евр. "выкатились от жира глаза их", — т.е. они нахально и гордо бросают взгляды от жирного лица своего. Смысл чтения LXX: неправда их имеет свой источник в богатстве: в излишестве (*тук*); или: она проистекает от ожесточения сердца (*тук* — бесчувственность, ожесточение, ср. Пс.16:10; 118:70 и др.); первому толкованию можно дать предпочтение; псалмопевец сравнивает (у LXX *ὡς* в евр. нет) изобилие, счастье нечестивых с жиром человека: как от жира постоянно выходит пот, так от роскошной жизни неправда. *Преидоша в любовь сердца*, т.е. нечестивцы насильно проникают (*διέρχονται*) в (*εις*), то, чего сильно желает их сердце,

достигают исполнения всех своих похотей. У преосв. Порфирия: "рассуждали они по влечению сердца". С евр. "бродят помыслы в сердце", т.е. безчувственное сердце их так полно злобных планов, что они изливаются.

[6] *Помыслиши*, с евр. над всем издеваются. — *В высоту*, в своей воображаемой высоте; в своем высокомерии.

[7] *Положиши на небеси уста своя* — положили на небо свои уста на месте божественных уст, говорят как если бы они были Бог.

[8] *Семо* — т.е. обращаются к только что (ст.4-9) изображенному счастью и жизни нечестивцев; псалмопевец причисляет себя к богобоящимся, к верным израильтянам, поэтому и называет их *своим* народом. И эти богобоящиеся постепенно обольщаются счастьем нечестивых и обращаются к правилам их жизни. *Обряцутся* — находят, т.е. обращающийся к нечестивым народ находит, думает, что находит счастье. С евр. "а потом туда же обращается народ Его, и пьют воду полною чашею".

[9] *И реша* и проч. лучше всего считать речью готового к отпадению народа (ст.10), в которой он мотивирует свой переход в лагерь нечестивцев.

[10] В ст.12 также заключается еще речь народа; он указывает на счастье нечестивых (*сии*) *гобзующие в век* = благоденствующие в век; *εις του αιῶνα* = имея столько уже богатства, что может стать его навек; они получают еще новые сокровища.

[11] *И рех* нет в евр., но вполне соответствует связи речи, и есть *речь в душе* = мысль. Некоторые толковники считают ст.13 — не за слова псалмопевца, но за речь обольщенных израильтян (ст.11-12), из коих один говорит здесь за всех, рассуждая о прежней жизни.

[12] *Повем тако* — *διηγήσομαι* — поставлено вместо "громкой, публичной речи"; *так* = то, что я говорил сам в себе (ст.13-14). У преосв. Порфирия ст.15 и д. переводится: "Впрочем хоть я говорил: буду витийствовать, так роду сынов твоих, к которому я принадлежу: но решился выразить все сие. Однако это трудно было мне, пока" и проч.

[13] *Непцевах разумети* — *υπελαβον του γυναι* = подумал, предпринял выразить. *Труд есть предо мною* — оставалось нерешимой загадкой, как нечто лежащее предо мною, мучающее мой дух, пока я не обратился с молитвою".

[14] *Святило* — *αγιαστήριον* — место богослужения, в котором особенным образом (в Шехине) присутствовал Бог; здесь укрепились мысль псалмопевца о Боге и безусловная надежда на Него. Как размышления при скинии, так и воспоминание о кончине нечестивцев способствовали его успокоению.

[15] *Обаче за льщеия их положил еси им злая*; льщение — *δολότης*, с евр. скользкий путь, под которым LXX разумели лицемерие и хитрость нечестивых; за эту их хитрость и коварство Бог приготовил им бедствия; или же: посредством счастья их поставил им сети.

[16] *Яко соние* нужно дополнить из второй половины стиха — *уничжишии*; как сновидение пробудившегося является не имеющим значения, так Ты бессознательную (*образ*) славу их приведешь в ничто в городе (Иерусалиме, где они живут); как проходит сновидение, так они внезапно исчезнут.

[17] Между ст.20 и 21 можно дополнить посредствующую мысль: "почему же я не всегда усматривал это" (ст.18-20)? Ответ: *яко разжеся* и проч.

[18] Ход мыслей в ст.23 трудно указать с точностью; псалмопевец кажется хочет изобразить, как он *теперь* будет поступать и как Бог будет относиться к Нему в противоположность мнимо счастливым нечестивцам. *Со славою* — псалмопевец надеется, что Бог возьмет его из этого мира окруженным славою. *От Тебе* — *пара σου*, т.е. подле Тебя, вне Тебя. *Во вратех дщере Сиони* нет в евр.; ср. Пс.9:15.

[19] Происшедшее от Асафа, современника Давидова, певческое семейство существовало еще во времена Ездры (1Ездр.2:41; 3:10) и Неемии (Неем.7:45). Содержа в себе наставление, как с верою и надеждою нужно в бедствиях обращаться к Богу, псалом мог быть написан: *разума*.

[20] *Пажити*. Палестина была обильным пастбищем, на которое Господь милостиво привел Свой народ, и из которого изгнал отведением в Вавилон.

[21] *Сонм, егоже стяжал еси*; изведением из Египта (бывшем в начальные времена истории евреев — *исперва*), законодательством на Синае, Израиль, сделавшийся народом *самостоятельным*, святым, отделенным от язычников, *народом Божиим*, стал собственностью Божиею, жребием Его из других народов, которым Он предоставил идти своим путем. — *Жезл* = межевая сажень, которою отмеривается участок, потом в переносном значении = отмеренная часть, здесь: наследственный участок. *Избавил еси* — изведением из Египта. *Гора сия* (т.е. есть) и проч. С евр. "(вспомни) эту гору Сион, на которой Ты вселился".

[22] *На гордыни*; с евр. "подвигни стопы Твоя к вековым развалинам!" В конец относят к словам: *на гордыни* = на достигшую гордость; можно объяснить также: *воздвигни* руки Твои против их гордости наконец, т.е. чтобы положить ей конец.

[23] *И восхвалишася* — с евр. "*рыкают* враги твои" и пр. LXX могли торжествующих халдеев сравнивать со львом, который, имея добычу в когтях своих, рыкает, как бы торжествуя — *Праздник твой* = богослужебные действия празднующих, прерванные торжественными криками победителей.

[24] *Положиша знаменья своя знаменья* означает конечно водружение штандартов, значков; халдеи, как кажется, расставили их, в знак своего господства, во всех особенно видных местах, как например в дверях и над дверями, на высоких зданиях или развалинах их и т.д. *И не познаша* нужно считать вводным предложением, а яко во исходе и пр. относить к положиша знаменья. *Яко* — *ως во исходе*, (*так и* — нужно дополнить) *превыше*. *Исход* здесь, конечно, = дверь, врата (выход из города); на воротах победители поставили знаки своего господства; *превыше* — может быть вершина ворот (тогда было бы: в ворота — *εις εἰσόδων* и над ними — *υπεράνω* поставили свои значки, или же другой высокий пункт (вершина масличной горы?). Преосв. Порфирий этот стих переводит: "они поставили свои изображения над выходом (из храма) высоко", и на полях присовокупляет: "изображений *наших* и не признали". С евр. "поставили знаки свои вместо знамений *наших*. Показывали себя подобными поднимающему вверх секиру на сплетшиеся ветви дерева". У Мандельштама: "свои значки ставят они знаками: — "будет узно, когда занесется кверху секира к связке древесной". При этом переводчик замечает на выноске: "У Римлян: *fascēs*, знак власти у начальников".

[25] *Дубрава древяна* = густой лес, лесная чаща; или = высокий лес. *Двери его* или города, или храма. LXX и Вульгата, кажется, относят к городу; еврейский же текст, где в ст.6 — упоминается о разрушении резьбы, очевидно, относит к храму, Святое и Святое Святых коего было украшено резьбою, которую уничтожили халдеи. С евр. ст.6 переводится: "И ныне все резьбы в нем в один раз разрушили секирами и бердышами" (Мандельштам: "молотами и топорами"). *Сечивом* — *εν πέλεκυ* — топором; *оскордом* — *λαξευτηρίω* — собственно инструментом для обтесывания камней: у пр. Порфирия — "ломом".

[26] *Возжгоша огнем*. По буквальному смыслу в ст.7 очевидно разумеется не только сожжение дверей храма и некоторых пристроек (1Макк.4:38), но и всего храма, как было при Навуходоносоре и после при Тите. — Сожегши храм и обративши его во развалины (*на земли*), враги осквернили его и тем еще, что топтали ногами священные остатки его и совершали над ними всякие мерзости. *На земли* — *εις την γην* можно также толковать: "они сожгли святилище до самой земли и осквернили тем Его жилище". При Антиохе Епифане *этого* не было, и под *жилищем имене* (шехина) должно разуместь Святое и Святое Святых, и никак нельзя — притвор с пристройками.

[27] *Южики их вкупе* — родня их заодно (Порфирий). *Оставим катаπαύσμεν* — прекратим; с разрушением храма *eo ipso* прекратились и праздники. В ст.8 высказывается затем цель (*реша в сердце*), какую враги имели при сказанном в ст.8 разрушении храма. С евр.: "сказали в сердце своем: разорим их совсем; и сожгли все места собраний Божиих на земле". Под *местами собраний Божиих* многие разумеют синагоги; но так как синагоги без сомнения явились только после вавилонского плена, то понятно, что ст.8 и приводится в доказательство происхождения псалма 73-го после плена. Относя псалом к разрушению Иерусалима халдеями, мы под *местами собраний Божиих* разумеем части (притворы, Святое и т.д.) храма иерусалимского, который служил единственным богослужебным местом для всей земли иудейской.

[28] *Знамений наших* не = чудеса, но или *еврейские* знаки, штандарты, сорванные врагами, или храм, алтари, субботы и праздники, равно как и все другое специфически иудейское. *Несть к тому пророка* — так после разрушения Иерусалима некоторое время буквально справедливо могли жаловаться жители Палестины; потому что Иеремия переселен был в Египет и Варух с ним, Иезекииль же и Даниил могли оставаться неизвестными оставшимся в Палестине. *Не познает*, т.е. Бог не хочет знать уже нас. С евр. "и нет с нами кто знал бы доколе", т.е. будет продолжаться это наше бедствие.

[29] *Раздражить* — поношениями, с евр. "хулить".

[30] Самое простое изъяснение ст.11-го будет, конечно, то, которое заимствуется из параллельного места у Исаяи 40:11; Бог доселе носил Израиля, как любимца Своего на лоне Своем (*от среды недра*); теперь же Он отнял (*отвращавши*) Свою руку, Свою десницу, которою прижимал Своего любимца к Своему Отческому сердцу, и допустил ему упасть. Другие — слова *от среды недра* дополняют словом протянуть: зачем Ты медлишь протянуть Свою руку от груди и наказать врагов? С евр. "для чего отклоняешь руку Твою и десницу Твою? Из среды недра Твоего (протянувши руку) порази их!"

[31] *Спасение соделал еси* относится ко всем спасительным действиям, совершенным вне Палестины: напр. в Египте, и земля здесь поэтому — мир; пред всем миром, среди всего мира совершенные дела.

[32] *Утвердил*, — Ты утвердил волны при переходе Израиля чрез Чермное море. Преосв. Порфирий: "Ты совладел с морем силою Твоею". *Змии*, конечно, здесь египтяне (ср. Пс.67:31; Иез.29:3). *Людем Ефиопским* с евр. "людям пустыни"; *дал еси брашно* — образное выражение, смысл коего: они радовались, наслаждались при гибели египтян. *Ты расторгл еси* собственно разверзал скалы (Исх.17:6; Числ.20:8), из коих потекли источники и потоки. *Ты иссушил еси реки Ифамские*, по связи речи относится к переходу через Иордан (Нав.3:14 и д.); в интересе поэтического изображения вместо единственного употребляется множественное (*реки*) LXX евр. *этан* (= постоянно текущий) приняли за собственное имя.

[33] *Зарю и солнце*. LXX по Ватик. код. ἡλιον και σεληνην; с евр. "светила и солнце".

[34] *Исполнишася* с евр. "исполнились все мрачные места земли жилищами насилия", т.е. в самых сокровенных местах страны преследуют и насилуют нас враги. *Помраченнии* — умственно и нравственно, враги, присвоившие себе насильственно жилища изгнанных (потому *домов беззакония*).

[35] Асаф здесь = один из потомков Асафа.

[36] Псалмопевец говорит от имени народа; ср. ст.10 (единств.) с ст.2 (множ.).

[37] С евр.: "славим Тебя, Боже, славим (именно за обещание победы); ибо близко имя Твое (т.е. прославление Его в поражении Сеннахерима); возвещают (теперь уже, в несомненной уверенности) чудеса Твои".

[38] *Егда прииму время* и проч. с евр. "когда изберу время, произведу суд по правде"; — очевидно, псалмопевец хочет обосновать выраженную в ст.2 уверенность. Приведенное здесь изречение должно быть заимствовано из неизвестного пророчества (Исайи). "Когда Я выберу время", назначу, определю известное время для суда, тогда и пр.; это определенное время, по мнению псалмопевца, теперь уже, когда нужда достигла крайней степени, наступило, поэтому он с уверенностью рассчитывает на содействие Божие против врагов Израиля. *Растаяся земля* нужно считать продолжением речи Божией; растаяла от страха наступающего суда (ст.3), какой совершает Творец мира (*утвердих столпы* — относится к *физическому* творению); но можно также разуметь растаяние от страха пред нечестивыми врагами, наказанием которых Бог восстановит потрясенные основания *нравственного* порядка.

[39] *Рех* = говорю, взываю к ним. *Возносить рог* (символ власти) = полагаться на свою силу, хвастаться ею; враги сравниваются с необузданными буйволами, которые гордо поднимают вверх голову свою и потрясают ею. *Не глаголите на Бога неправду* с евр.: "(не) говорите (на Бога) жестоковъйно".

[40] В ст.7 очевидно после *гор* нужно дополнить: "приходит к нам помощь". *От пустых гор* — с евр. "гор пустыни", — конечно, разумеются горы идумейской и аравийской пустыни, след. юг. Преосвящ. Порфирий переводит: "не поднимайте высоко рога вашего и не говорите на Бога неправду, что не на востоке, и не на западе, и не на пустынных горах Бог Судия существует, дабы сего смирить, а сего возвысить".

[41] *Чаша* — символ определенного (часть чаши) Богом для людей наказания; *чаша опьяняющая* ср. 59:5, Ис.51:17,22 и др. Грядущие наказания страшны, *опьяняющи*; поэтому чаша представляется наполненной чистым, *нерастворенным* вином (обыкновенно вино пили в смешении с водою), приправленным возбуждающими пряностями (Ис.5:2), поэтому в высшей степени опьяняющим (ср. прекрасную параллель у Аввак.2:15,16). Нет противоречия между словами: (полна) *вина нерастворенного* (ακράκτου) и *растворения* (κεράσματος), потому что, как заметно уже, растворение состояло только в примеси пряностей, след, относительно воды оно было неподместным; у преосв. Порфирия слово *κεράσματος* переведено: "для угощения". *Уклони*: очевидно = наклонил, чтобы налить, или дать пить. С евр.: "и Он наливает из нее". *От сея в сию*, т.е. чаши. Смысл: Бог часто уже наливал из Своей великой чаши гнева в отдельные чаши и подавал народам, достойным наказания; но она от этого не опорожнилась, для вас остались еще отстой (*дрождие*).

[42] *Ведом во Иудеи* — здесь кажется поставлено последующее вместо предыдущего. Бог ведом был во всей Иудее, и имя Его славилось во всем Израиле, потому что Он так часто и такие великие совершил дела.

Некоторые слова *во Иудеи* принимают в значении *чрез* Иудею или *на* Иудее, Бог стал известен *язычникам* чрез то, что Он сделал во Иудее. Вместо *Иудея*, в некоторых евр. списках стоит *Иуда*, в котором одном существовал еще только народ Божий (Израиль), потому что 10 колен были уже в плену (Ис.37:4).

[43] *В мире* — перевод евр. *Салем*, которое справедливо считают древним именем Иерусалима. Здесь намеренно употреблено имя *Салем* = мир, так как Бог только что в отражении врагов показал, что этот город недоступен для войны и для разрушения, по справедливости есть *Салем*, город мира. В этом городе, на Сионе, Бог обещал навсегда (Пс.67:17) обитать, и поэтому иудеи считали его неразрушимым.

[44] *Крепости луков* с евр. "стрелы лука", которые составляют крепость (κράτος), силу лука.

[45] *Просвещавши Ты* и проч. с евр.: "блистательнее Ты, славнее хищнических гор", т.е. Ты являешься возвышеннее, могущественнее самых сильных народов (горы; ср.Пс.45), которые входят на разграбление других и приобрели массу добычи (ассирияне). — Когда Бог идет на суд (здесь идет Он в лице ангела, который является Его представителем), то идет в свете блистания (Авв.3:4,11); так шел Он и в настоящем случае (*просвещавши*); в блеске света Он сошел с небесных высот на горы в долину, где находился ассирийский стан. — *Горы вечныя* (Авв.3:6), которые стоят, так сказать, уже вечность; в начале созданы Богом и нисколько не изменились; разумеются самые высокие горы. — *Неразумнии сердцем*, с евр. "ограблены жестокосердые"; LXX разумели духовное ограбление, лишение мужества, страх (*Смятошася*). Неразумие здесь — безумное намерение завоевать город Божий.

[46] Под *мужами богатства* можно разуметь только ассириян, разрушением Иерусалима они хотели приобрести еще большее богатство, но пошли с пустыми руками, ничего не нашли в руках своих. С евр. "и не нашли все мужи силы рук своих", чтобы воспользоваться против умерщвляющего ангела или против евреев.

[47] *Земля умолча*, вследствие поражения настал покой для Израиля (Ханаан = земля) и для соседних народов; или: когда Бог шел на суд, от страха умолкли мятежники. Авв.2:20.

[48] *Помышление человеческое* и пр. Многие признают, что у LXX значит гнев (то, что возбуждает θυμός) и потому соответствуют еврейскому: "и гнев человеческий обратится во славу Тебе". Cogitatio — *помышление* (как стоит в Вульгате) в существе дела вполне соответствует еврейскому, и мы под этим *помышлением* будем разуметь злобный, гордый план, какой ассирияне составили против Бога или народа Его; но этот план, когда Бог так блистательно уничтожил его, содействовал к прославлению Бога. План этот, погубить Израиля, в остатках своих существует еще, именно в убежавших ассириянах (*останок помышления*); но псалмопевец убежден и предсказывает, что и этот еще остающийся план мщения будет содействовать прославлению Божию, или: что и эти убежавшие враги обратятся к религии Иеговы. С евр.: "остаток гнева Ты укротишь".

[49] К надписи ср. Пс.38. Некоторые относят этот псалом к периоду *сирийского* угнетения, другие к *авилонскому* плену (ср. ст.8; упоминание о разрушении храма не служит убедительным доказательством противного этому мнению); иные же к тому времени, когда царству иудейскому и его существованию сильно угрожали северные монархии; если справедлива зависимость пророка Аввакума (гл.3) от этого псалма, то во всяком случае он принадлежит дополненному времени.

[50] Связь стихов 2-4 между собою и с последующими представляется весьма темною. Не входя в оценку разных, весьма искусственных толкований, изложим кратко ход мыслей, по нашему мнению самый естественный: часто взывал я к Господу, и Он всегда внимал мне (ст.2 содержит *общее*; ст.3,4); другой раз я был совершенно безутешен; тогда я находил мужество и утешение (*возвеселился*) в мысли о великих делах Божиих в древние времена; но вот недавно постигло меня душевное сокрушение, внутреннее смущение, которому я почти поддался; я тогда потерял сон и проч. — с евр. В этих стихах изображается душевное состояние, в каком *теперь* (я давно уже) находится псалмопевец и все *прошедшие* переводятся как *настоящие*.

[51] *И возвеселился*, с евр. "трепещу".

[52] *Поглумлялся, размышлял* — ηδολεσχησα = продолжительно и усиленно размышлял, и при том о печальном, беспокоился заботливо (μερσιναν), сокрушался духом.

[53] *Предваристе стражбы* и пр.; *шесмурот* = *ашмюрот* — части, на которые разделяли ночь (до плена на три, после плена — на четыре части); эти части ночи могли определяться как сменой стражи, так и возгласами сторожей (Песн.3:3, 5:7). Предупреждать каждую ночную стражу, бодрствовать пред каждой значит бодрствовать всю ночь. С евр. "Ты не даешь мне сомкнуть очей моих".

[54] *И тужаше дух мой* — εσκαλλων (Правильнее, чем εσκαλλεν; Иероним) = проникал, исследовал; у преосв. Порфирия: "изнемогал". С евр. "припоминаю песни мои ночью (т.е. как я прежде мог воспевать хвалебные песни), беседую с сердцем моим и дух мой испытывает".

[55] *Не приложит благоволити наки*; с евр. "и не будет более благоволить". *Сконча глагол от рода в род*, т.е. неужели перестали обетования? (этих слов впрочем нет во многих греч. списках).

[56] *Ныне начях* (т.е. понимать) может значить: ныне пришел я к уверенности в помощь Божию, и эта внезапная перемена (*измена*) полуотчаяния (ст.4-10) в спокойную уверенность есть дело божественной милости (*десницы Вышняго*); или: теперь я начинаю правильно оценивать бедственное состояние народа; для меня ясно, что перемена (*измена*) прежнего счастливого его состояния в настоящее бедствие произведена Самим Богом с мудрою целию; Он допускает страдать Своему народу не для того, чтобы навсегда отвергнуть его, но чтобы на притеснителях их показать Свою спасающую силу, как некогда Он сделал это при исходе

евреев из Египта. При таком толковании совершенно ясно, зачем псалмопевец в ст.16 упомянул об этом событии; он видит, в нем тип и залог спасения Израиля от нынешнего его угнетения.

[57] Согласно нашему пониманию стихов 4-11, мы должны по крайней мере ст.12 и 13 считать еще словами псалмопевца, которые он произнес, когда начало светлеть в душе его; но можно также и ст.14-21 считать словами псалмопевца, как результат его тогдашнего размышления: он повествует о прошедшем в поэтической форме, чтобы современники научились так же поступать в подобном положении, и потом внезапно прерывает речь.

[58] *Во святем* = свят путь Твой: Твои действия святы. Преосв. Порфирий переводит: "о Боже! Во Святом путь Твой!" и в примечании объясняет: "псалмопевец по внезапному вдохновению свыше уразумел, что Бог помилует и спасет нас чрез Святаго Своего Господа Иисуса Христа. О сем Святом он говорит ниже". — Сыны Иосифовы, как и сыны Иаковли — синекдохическое название всех двенадцати колен (ср. к Пс.79:2 и 80:6). Множество шума вод = сильный шум вод; с евр. "облака изливали воды"; разумеется ливнем лившийся над египтянами дождь. Псалмопевец представляет, что Бог в грозе шел на суд над египтянами (глас грома дата облацы; стрелы — молнии). В колеси — как и мы употребляем вместо "вокруг" — "колесом"; у преосв. Порфирия: в круге небесном; объясняют также: громы Твои ударяли в колесницы фараона, а иные думают, что здесь Бог изображается, как бы едущим на громовой колеснице. И следы Твоя не познаются — когда Бог с народом Своим прошел чрез море (стези в водах), волны снова совокупились и не стало видно следов пути, по которому Бог провел народ.

[59] *Закону моему* — то, к чему возбуждает псалмист при помощи истории, есть *божественный закон*; закон в значении евр. *тора*, может быть понимаем в смысле *научения, наставления*. *Притчи* — *параβολη машалим* = сведения, факты из древней *истории*, так как приводимые факты имеют не *только* свой блистательный исторический смысл, но и другой, отыскиваемый только чрез сравнение (*машал* παραβάλλειν); они научат и будущие роды, как вести себя в подобных случаях; при том же в событиях древней истории нередко прообразуются в *будущие события* (Гал.4:22 и д., 1Кор.10:1 и д.). Поелику же этот глубочайший смысл часто бывает *трудно* найти (прόβλημα — *ганание*), то они называются задачами, загадками (ганания = гадания). Асаф своим *наглядным* образом учения народа был типом Христа; этим нужно объяснять Мф.13:34,35.

[60] *Елика слышахом*, согласно с еврейским, мы относим к ст.4-му; а не ко 2-му; *елика слышахом... не утаишася* и проч. *Познахом* = познали глубочайший нравственный и типический смысл этих событий. К *поведающе* можно дополнить *есмы*; обосновывается утверждение, что молодому поколению (*род ин*) не будет тайною древняя история; *мы* рассказываем ему и т.д.

[61] νόμον εθετο ὁν ενετειλατο: γνωρίσαι αυτον (другие αυτά) ὅπως αν γνω γενεα ενεμα: καί αλαγγελουσι αυτά (т.е. θαμασία ст.4). Поэтому связь между ст.5 и 6: Бог дал отцам закон (заключающийся в Исх.13:8,14;

Втор.4:9,23; 6:6 и д.), передать *этот* закон своим детям, чтобы дети (вследствие этого закона) получили познание о великих делах Божиих; *к да познает* нужно подразумевать не *αυτων* т.е. *υμων*, но *αυτά*. *Елика* естественнее всего относить к *свидения* и *закон* ст.5. Свидения (= постановления) и закон, который Бог начертал отцам, содержат в себе, что нужно *их* (т.е. *чудеса* ст.4) возвещать сыновьям, чтобы о них знали и потомки. Вместо *востанут* и *поведят* лучше стояло бы сослагательное. — *Иже не исправи сердца своего* = не поставил прямо (не был прям) в своем сердце. *Не увери с Богом* = дух которого не оказался верным в отношении к Богу.

[62] *Сынове Ефремлы* стоят вместо *всего* израильского народа (ср. ст.57, где ясна речь о всем) м.б. потому, что Ефрем во весь период Судей давал тон, и от него, господствующего колена, выходило наибольшее побуждений к идолопоклонству. — По другим Ефремляне стоят *не* вместо *всего* народа, но как *колена* в начале для того упоминаются, чтобы приготовить прагматически к рассказываемому далее отвержению Силома и Ефрема"; а в последнее время стали весь стих считать вставкою (Гитциг, Гупфельд). Во всяком случае, как видно из 57 ст., этот стих нужно объяснять *образно* и давать такой смысл: в делах религии, верного сохранения завета, израильтяне (ефремляне) в период судей похожи были на трусливых стрелков, которые хвастаются своею силою (*наляцающе* и *стреляюще*), но в решительную минуту обратились в бегство. Когда пришлось противостоять обольщению ханаанского язычества (*день брани*), тогда Израиль, так хваставшийся пред язычниками своим законом (смелый стрелок!), оказался трусом, чтобы оказать противодействие.

[63] *На поли* = в области *Танеосе* = *Танис*, с евр. *Цоан*, большой древний город нижнего Египта, на танатическом притоке Нила, место чудес Моисея и без сомнения тогдашняя резиденция фараона.

[64] *Яко в бездне мнозе* — так обильно, как в море; с евр. "поил их как из пучины великой".

[65] *Вопросити* του ατησα, гебраизм = прося. *Душам* — евр. *непеш* может значить просто алкающую, животную жизнь; но значит также похотливый принцип в человеке; последнее значение здесь применимо; поэтому *душам* = по душе своей, или: для прихоти своей. *Понеже* (ст.20) = *επει* = *хотя*: хотя Он поразил утес, и потекли воды, но может легко и т.д. *Потоци наводнишася* — зимние потоки наводнились, потоки разлились; вода из утеса потекла в таком изобилии, что образовала потоки. *Трапезу* — с еврейского: мясо, по представлению похотствовавших, относящееся вместе с хлебом к *хорошему* столу (трапеза). — Как в ст.15 и 16 соединены два бывшие в разное время изведения воды, так в 20 ст.и д. послание манны и второе послание крастелей; только последнее, а не первое послание крастелей и манны, происходило после первого чудесного изведения воды; не должно соблазняться этими историческими неточностями свящ. песнопевца.

[66] *Презре*, т.е. народ; *ανεβαλετο* отверг, отстранил; ср. Пс.88:39: *ανεβαλου του Χριστου σου*, по слав. переводится: *негодова Христа своего*,

т.е. *низверг* — так у Порфирия); Пр. Порфирий ἀνεβάλετο перевел здесь: *воздействовал*. По мнению некоторых, у LXX опущено οὐς; в таком случае смысл: Бог не отстранил, т.е. Своего гнева, но дал ему обнаружиться, что тождественно было бы и с евр.: "воспламенился гневом". Другие объясняют: Он отстранил Свою милость. — *Огонь возгорится во Иакове* многие относят к Числ.11:1, и тогда следует перевести "во Иакове"; но справедливее мыслить *огненный* гнев Божий (Числ.11:33), и считать *огнь взыде* и *гнев разгорится* параллельными; и в этом случае нужно переводить: *против* Иакова.

[67] С евр. *зерна* (вследствие формы манны) *воздушная*; *хлеб небесный* — хлеб шедший с неба, т.е. сверху из облаков, где человек мыслит особенным образом присутствующим Бога и слуг его, ангелов, где он ищет неба. Если Спаситель (Ин.6:32) говорит, что манна не была хлебом *небесным*, то это не противоречит нашему месту; Спаситель под небом понимает не только воздух, высшие области земного мира, но существенную сферу бытия Божия; там небо в теснейшем смысле слова. Евхаристическая пища, которую Христос называет ο ἄρτος οὐρανοῦ, есть личный Богочеловек, Сын Божий, сошедший с неба в тесном смысле, а не из облаков, которые называются несобственно небом. *Хлеб ангельский* в евр. хлеб сильных, т.е. ангелов (Пс.102:20; Прем.16:20), сильных воинов Божиих. Мандельштам: хлеб барский.

[68] *Воздвиже* = *спустил*, именно из Египта, с юго-западной стороны в пустыню. *Юг* — νότος — юго-западный ветер — и *лив* — λίβ = один и тот же ветер. В евр. *восточный* и *южный* ветер. *С небесе* — происхождение неба ищется в высоте, у Бога. *Избранные Израилевы*, сильнейшие, здоровейшие люди, *юноши*, с евр. *Занят* — στυποδίξειν = связать ноги и затем повергнуть; у Порфирия: *смял*.

[69] *Возлюбиша его усты* = говорили ласкательные, нежные слова.

[70] *Очистить*, не *растлить* и пр. — будущие имеют значение настоящего, так как здесь речь об одном из *неизвестных* свойств Божиих, — конечно, в отношении к прошедшему.

[71] Очевидно, что с 41 — 55 речь о ефремлянах = израильтянах в период Судей; стоит только обратить внимание на противоположность "в пустыне, в безводной", ст.40 с последующим (ст.54-55). Явно, что в ст.56 снова возвращается к ст.41, и поэтому упомянутые в ст.41 искушения, а также и в ст.56 и д. нужно относить к идольским служениям на холмах, что, как известно, было в период Судей по преимуществу в колоне Ефремовом. Впрочем, многие экзегеты того мнения, что с 41 ст. *снова* начинается перечисление грехов, сделанных в *пустыни*; только с большею силою.

[72] *И обратишиа и искушиа* — гебраизм = снова начали искушать. *Источники* = дождевые воды (в цистернах). *Ржа* — ελυσίβη = красноватая мучнистая пыль, сающаяся на растения и портящая их. С евр. *саранча*, так как и в Исходе упоминается о саранче, а не о *рже*. По некоторым ελυσίβη = μυζήτης = саранча. — *Черничие* = смоковницы — сикиморы. — *Слана* — πάχυνη — изморозь, иней; в евр. раз

встречающееся слово (тимл), о значении которого экзегеты спорят и которое большинство переводят *градина*, имея; в виду Исх.9:25. Манделштам переводит *молния*. — *Имение огню* с евр. "их стада", составляющие главное имущество (ὄπλαρξεις) восточных; под *огнем* разумеют то молнию, побившую стада, то *горячечную* болезнь, первое на основании Исх.9:23,24, справедливее. — *Послание ангелы лютыми*, с евр. "посольство злых ангелов". Язвы были посланы при посредстве ангелов, последние могли быть и добрыми, а *лютыми* называются только потому, что приносили кару. — *Путесотвори стезю гневу* — проложил дорогу гневу выровнял эту дорогу. — *Животные их смерти заключи* — смерть первенцев от скота (Исх.11:5). *Начаток труда* — перворожденные сыновья, как первый плод.

[73] *Гора святыни* = святая гора = Сион. Псалмист представляет, что Бог как бы уже при завоевании (*стяжа*) Палестины преимущественно имел в виду Сион, как Свое будущее жилище; ср. Исх.15:13,17. Некоторые под *горою* разумеют всю святую землю, которая гориста; Втор.3:25; 11:11. — *И по жребию даде им (землю) ужем жребодаяния* — и наделил их межевым наделом по жребию: κληροδοτήσεν αὐτοὺς ἐν σχοινίῳ κληροδοτίας αὐτοὺς может относиться к язычникам, и смысл будет: Он разделил язычников (т.е. их земли) как наследство межевою веревкою; но κληροδοτεῖν = дарить наследство и αὐτοὺς тогда нужно относить к израильтянам.

[74] *Превратишася в лук развращен* — с евр. "совращались подобно луку обманчивому", т.е. они отвращались от Бога, своей цели, и уподоблялись испорченному луку, которым нельзя попасть в цель.

[75] *Презре*, с евр. "прогневался". *Крепость их* — так называется кивот завета, так как Израиль считал себя сильным чрез него (1Цар.4:3); кивот завета был и *доброта* — красота Израиля, потому что он, как центр особенного откровения Божия во Израиле, был украшением, отличием его пред язычниками (1Цар.4:21).

[76] *Девы их не осетованы быша*, т.е. бедствие вследствие такого поражения было столь велико, что девицы их не в состоянии были, не имели мужества, воспевать обычных плачевных песней на смерть павших на войне своих женихов. С евр. "девицам его не пели брачных песен".

[77] *Яко единорога*; смысл: Он основал Свое святилище, как рог единорога, так несокрушимо. С евр. "и устроил, как небо, святилище Свое, и, как землю, утвердил его навек", так твердо как небо и земля. И αὐτῷ нужно относить к вечному основанию земли, а не αἰῶσμα.

[78] *Доилцы* ср. Быт.33:13. Эти животные требуют особенной заботливости от пастухов. В разумех руку свою = умную рукую.

[79] Некоторые из св. Отцов относят его к указанному выше, другие (как пророческое предсказание) к маккавейскому времени (Август., Васил., Феодорит, Зигабен); новейшие же толковники (как напр. Гитциг, Ольсгаузен и др.) относят его ко времени сильнейшего гонения и

притеснения со стороны Селевкидов. Но против последних справедливо выставляют на вид, что 1) по указанию псалма (по евр. тексту) Иерусалим представляет кучу развалин (а по LXX так незначителен, как куща (курень) для хранения овощей); 2) что в 1Мак.7:17 приводятся слова из этого псалма, как из Св Писания (*как сказано в Писании*), которое, следовательно, не могло *недавно* произойти; 3) что в нашем псалме (ст.6,10) *многие* языческие народы являются злорадствующими врагами Израиля, между тем как последний во времена Маккавеев имел дело только с Селевкидами. — *О разрушении* храма потому, конечно, ничего не сказано отдельно, что оно было только заключением предыдущих осквернений его халдеями (2Пар.36:17-18) и подразумевается уже в упоминаемом в ст.3 *осквернении* храма. — Писатель — потомок Асафа; ср. к Ис.73. По содержанию псалом этот сходен с Плачем и книгою Иеремии.

[80] *В достояние* = в землю, которую Он по преимуществу избрал в свою собственность (Лев.25:23). *Овощное хранилище* —

— означает или палатку, из которой виноградари, садовники и вообще сторожа наблюдают за виноградом, садом, плодами и т.д.; или палатку, в которой складываются и сберегаются недавно собранные плоды. LXX во всяком случае имели в виду одинокую палатку, и смысл будет: Иерусалим, великий город, вследствие разрушения стал таким ничтожным, как сторожевая палатка на поле.

[81] *Преподобными (хасидим)* называются израильтяне, как посвященные Богу, как выделенные из массы язычников; ср. Ис.49:5.

[82] Под этими соседями разумеются моавитяне, аммонитяне, сирияне и т.д. (ср. 4Цар.24:2) и особенно злорадные эдомляне (Авд. ст.11).

[83] *Поядоша Иакова...* здесь враги сравниваются с волками, которые вторглись в стадо Божие (Израиль), пожрали овец и всю страну обратили в пустыню.

[84] *Да предварят* — спасающая любовь Твоя да приидет к нам скорее, чем мы ожидали.

[85] *Снабди* — *περιποίησαι* — posside, т.е. спаси их (ср. Быт.12:12. Исх.1:16). *Сыны умерщвленных*, с евр. "сыны смерти", приговоренный к смерти, близкий к гибели народ. *В недра* — враги из лоно своего вытрясли полную массу бедствий на Израиля; да возвратит им Господь это седмицею в лоно их; ср. Лк.6:38; Ис.65:6,7.

[86] Некоторые допускают, что он написан еще во времена Давида; другие же относят его к войне Иосафата с аммонитянами и моавитянами (2Цар.20:1 и д.); иные же считают его молитвою вавилонских пленников; очень многие — древние и новые, католические и протестантские, толковники относят к маккавейским войнам. У LXX в надписании прибавлено *υπερ του* — об Ассирийце; значит LXX — может быть на основании предания — относили псалом этот к бедствиям, причиненным Израилю ассирианами. — Но совершенно невероятно, чтобы этот псалом

служил выражением скорби Иуды о пленении ассирианами десяти колен; более вероятно мнение, по которому этот псалом есть одна из тех молитв, с которыми иудеи обращались к Богу во время осады *ассирианами* крепости Ветулии (Иудифь 4:15); но и тогда положение народа не было столь печальным, как оно представлено в нашем псалме; иудейский народ еще только боялся опустошения (Иудифь 4:1), и притом от одного только народа; между тем по изображению в нашем псалме народ тяжело уже страдал и притом от *многих* соседних народов. Правдоподобно отношение псалма к положению, изображенному у Ос.5:5 и д.); но еще с большею вероятностью можно относить его ко времени, незадолго до падения царства израильского, когда ассириане уже вторглись в него и угрожали также опасностью и царству иудейскому; тогда могли так молиться о помощи *всему* народу и особенно о помощи царству израильскому (Ефрем, Вениамин и Манасия являются представителями его), как это представлено в нашем псалме. Он называется *свидением* = *законом*, так как имел служить нормою поведения для всех страдающих.

[87] Отсюда ясно, что его нельзя влагать в уста ассирийским или вавилонским пленникам.

[88] *Пасый* с евр. "пастырь", в Вульгате *qui regis*; ср. Пс.22:1. Иосиф означает здесь конечно весь народ; ср. Пс.76:15, 80:6. Иосиф спас отца и братьев, а чрез них и весь народ, от голодной смерти, потому он и называется *пастырем и твердынею* Израиля (Быт.49:24), и не перечисляется вместе с братьями, но его имя стоит подле имени Иакова; как имя Иакова стоит вместо имени всего народа, так и имя Иосифа.

[89] *Седяй на херувимех* — херувимы здесь символы всех тварей (ср. к Пс.17 примеч.11). Сидение на них Бога — образ Его господства над всем созданием; поэтому "седающийся на херувимах" = всемогущий и славный Бог и Царь". — *Явися* с евр. "возсия" (с намеком на светлое облако над херувимами во святом святых", т.е. покажи Свое величие, Свою власть, как Царя и Судии, оказав помощь Своему народу против его врагов. *Ефрем, Вениамин и Манассия* могли быть здесь названы как представители наиболее подвергавшегося опасности царства десяти колен, и как во время странствования по пустыне располагавшиеся станом всегда друг подле друга, непосредственно за кивотом: как тогда, так и теперь да возсияет Господь пред ними и приведет их к победе.

[90] *Обрати нас* с евр. "восстанови нас", т.е. в прежнее счастливое состояние.

[91] *На молитву*, — *επί την προσευχήν* — не при молитве, но против (с винит.) молитвы; когда Бог гневается на молящихся, то Он гневается и на их молитву.

[92] *Хлеб слезный*, хлеб из слез, а не: который едим со слезами; в меру, *εν μετρω*; неизвестно, сколько вмещала эта мера; во всяком случае слез, которые можно мерить мерою, очень много.

[93] *Путесотворил еси пред ним*, у преосв. Порфирия: "место, как путь, уравнил для него", *ωδοποίησας* = Своим могуществом предшествуя ему,

Ты устранял все препятствия с пути (камни и т.п. Ис.5:2 — здесь хананеяне). Ст.11 и 12 поэтически изображают границы земли, которую населял Израиль; на юге горы иудейские, на севере Ливан (его кедры), на западе — Средиземное море, на востоке — Евфрат. Если виноград своею тенью покрывал даже горы и закрывал кедры ливанские, то местность значит была здесь необычайно роскошная.

[94] *Озоба* — ελυμῖνато — попортил, повредил. Несомненно, что вебрь от дубравы (кабан дубравный) означает определенного врага, вероятно, Ассура. *Уединенный дивий* — μονίος αὔριος = кабан полевой, у греческих писателей часто называемый μονίος, т.к. живет не в стадах, но *одинок*. Дикий кабан на востоке наибольший враг виноградников, в одну ночь он может произвести страшные опустошения.

[95] *Совершии и* — καταρτίσον αὐτήν — утверди, восстанови; с евр. "охраняй". *Сын* — народ израильский, первенец Божий (Исх.4:22). *Муж десницы* (Вениамин) — весь народ; сидящий по правую сторону пользуется особенно честью, особенно защитой; как возлюбленный и особенно покровительствуемый Богом (Втор.33:12), Израиль называется *мужем десницы Божией*. *Оживиши ны* можно принимать как желательное; народ был близок к гибели (*погибнут*; подлежащее — *израильтяне*); спасти их = оживить.

[96] И доселе у евреев в праздник нового года (рош — гашона; — так впоследствии названо новолуние седьмого месяца, так как с ним совпадал гражданский год иудеев) трубят в трубу.

[97] *Дадите тимпан* = дайте, т.е. ударьте в бубны, издайте их звук; к псалтырь нужно дополнить: *дайте*.

[98] *Вострубите в новомесячии трубою* (шофар); некоторые толковники первый член ст.4 толкуют в том смысле, что в *каждое* новомесячье нужно трубить (Числ.10:10), и под *благознаменитым днем* разумеют большие праздники года (или же один какой-либо из них), в которые *также* нужно было трубить трубою. Но в нашем стихе речь о *трубе* (шофар), а не о *трубах* (гаццарот), как в Числ.10:10. В шофар же трубили при богослужении и исключительным образом, по иудейскому преданию, только в новомесячье седьмого месяца.

[99] *Повеление* — именно прославлять (ст.2-3), особенно трубить трубою в новый год; *судьба* (у преосв. Порфирия: "присуждение") — этот праздник есть *право* для Бога, Он может требовать его, и требует, так как Он предписал его. *Свидение* может значить "закон", засвидетельствование воли, и тогда смысл будет: Бог дал этот закон новолуния и т.д.; — или же: он есть = свидетельство в тесном смысле: Бог установил это (т.е. торжествовать, трубить трубою и проч.), дабы это было свидетельством, как о благодеяниях Божиих, о коих оно напоминало, так и свидетельством *против* народа, который этим трубным звуком должен был возбуждать себя к сознанию своей виновности.

[100] *В тайне бурне* = "из скрова бури" (преосв. Порфирий) = в *темном* облаке, в котором Бог шел с народом; оно было как бы скровом (*απόκρυφος*), засадою, из коей Бог действовал против врагов Израиля. Испытание на воде пререкания (Исх.17, Числ.20) упомянуто вследствие связанного с ним чудесного изведения воды; Втор.33:8.

[101] *Израилю, аще послушавши Мене* нужно принимать как желание. — *Расширить уста* — заимствовано от маленьких птенцов, раскрывающих свой клюв, когда их кормят; образ сильного желания помощи и насыщения *от Бога*.

[102] *Ни о чесом*, т.е. дешевою ценою, без труда. С евр. в ст.14-17 условное обещание современному Израилю, а не, как у LXX и в Вульгате, размышление о поведении Израиля в прежние времена. *Врази Господни* = враги Израиля, так как враги его были и врагами Божиими. *Солгаша* -они служивали бы израильтянам, подчинялись бы и служили им как побежденные, несмотря на внутреннее их отвращение. У преосв. Порфирия: "поддělывались бы под стать их". *Тук пшеничный* = самая лучшая пшеница, так как для еврея тук представлял самое лучшее, почему всегда и приносился в жертву. *Камень* вместо бесплодной земли; даже на самых бесплодных местах, где едва пчела находит себе в пищу, они имели мед в изобилии; т.е. Я устроил это чудесным образом; ср. Втор.32:13.

[103] *В сонме богов*, т.е. в собрании судей.

[104] *Лица приемлете*, т.е. смотрите на лица, на общественное положение, на подарки и т.д., а не на дело.

[105] Некоторые толковники ст.5 считают словами псалмопевца; но согласнее с связью речи видеть в них продолжение речи Божией. *Да подвижатся вся основания земли* — насколько право и справедливость составляют основание, на котором утверждается всякий порядок в мире.

[106] Ст.6 и 7 нужно так связывать: хотя Я сказал: "вы боги, сыны Вышнего", т.е. Мои судьи; но это достоинство не защитит вас от внезапной смерти, какую Я обыкновенно наказываю других людей, других грешников; несмотря на ваше звание, вы будете наказаны, как обыкновенные люди (*человецы*); Я даже не обращаю внимания на княжеское достоинство (*от князей*); как князья наказываются Мною, когда оказываются виновными, так и вы.

[107] *Суди земли*; по убеждению псалмопевца, представителями Бога на земле служат не только судьи евреев, но и язычников, так как Богу принадлежат и язычники (*наследииши во всех языцех*); желая, чтобы Бог Сам пришел на суд и установил право, он не ограничивает этого еврейями, но распространяет свою *молитву* на весь мир.

[108] Новейшие толковники настаивают на происхождение этого псалма во времена Маккавеев (1Мак.5:1 и д.). Заметим здесь только против них, что в эпоху Маккавеев моавитяне не были в числе врагов Израиля, Амаликитяне же и не существовали как особый народ (1Пар.4:43),

равным образом и ассириане. Кроме того, упоминаемые в 1Мак.5:1 и др. враждебные народы нападали на Израиля не *соединенными* силами, как это указывается в псалме, но отдельно нападали на находившихся *среди них* иудеев.

[109] *Кто уподобится Тебе* — в евр.: "Боже! не премолчи"; ниже укроти, т.е. Себя; покажи Себя врагам не кротким, но строгим Судиею.

[110] *Лукавноваша волею* — *καταλαουουρεύσαντο γυναικῶν*, у преосв. Порфирия: — "сковарствовали умысел", т.е. составили хитрый, коварный план. *На святых твоя* = против израильтян, особенно покровительствуемых Богом; с евр. "против хранимых Тобою". *От язык* — здесь гебраизм; чтобы он перестал быть народом, был далек от того, что называется народом; но этим не исключается существование его *εν διαστορα*.

[111] Известны места жительства идумеев или эдомлян (на юге Палестины), моавитян на востоке Мертвого моря) и аммонитян (на восток и юго-восток от колен Рувимова, Гадова и полуколена Манассиина). *Измаильтяне* жили в каменистой Аравии, *агаряне* также в Аравии (несколько восточнее); *Гевалом* мог быть какой-либо идумейский округ; *Ассур* — ассирийское, тогда конечно не очень распространенное государство. Под *сынами Лотовыми* можно разумеать только моавитян и аммонитян, главных виновников войны.

[112] При *необычайном* содействии помощи Божией в период судей побеждены были хананеи при Иавине (царе) и Сисаре (полководце) и позднее мадианитяне (цари их были Зевей или Зива и Салман, полководцы назывались Орив и Зив), первые — Бараком, вторые — Гедеоном. Победа над мадианитянами, как более блестящая, названа сначала (ст.10), в ближайшем же изложении (ст.11) раннейшая по времени поставляется на первом месте, ср. Суд.4:5,7,8. Аэндор (в книге Судей не назван) лежал вблизи Фавора, следовательно, недалеко от места победы Барака. *Святилище* Божие может означать не только храм, как *жилище* Божие, но и страну, как обиталище народа Божия; Палестина, в сравнении с языческими странами, была страна священная, *святилище*.

[113] *Яко коло*, в евр. "как пыль в вихре" = колесом от ветра воздымаемая пыль; ср. Ис.17:13. Другие разумеют быстро движущееся колесо, — образ беспокойства, непрочности врагов. — Когда Бог идет на суд, то Он приближается в буре.

[114] *Горы* — то, что покрывает горы, горные дубравы, которые зажигает молния.

[115] Некоторые толковники признают этот псалом молитвою ушедшего с Давидом и единомысленного с ним потомка Корея, молитвою *за Давида* (ст.10), а не от имени Давида.

[116] *Возлюбленна*; возлюбленное ео *ipso* и достойно любви, вожделенно. *Селения* — множ. число или потому, что скиния состояла собственно из двух отделений, или же здесь поэтическое изображение, как и в Пс.42:3,

45:5, 131:5; равным образом и *дворы*; даже во времена существования храма, как первого, так и второго, израильтянин имел только один двор, назначенный для *него*, в котором *он* молился. *Сердце и плоть* и проч. Душа и тело, несмотря на страстное желание, проникнуты радостным чувством, когда псалмопевец духом переносится ко скинии, вблизи обитающего там Бога (*о Боже — ελί θεόν*). Псалмопевец называет Бога *живым*, так как Он в богослужении явил Себя источником жизни, подавая Свою возбуждающую, оживляющую и преобразующую благодать.

[117] По LXX Вульгате ст.4 представляет основание сказанному в ст.2-3; *потому* я из своего изгнания так сильно стремлюсь к месту богослужения и в радостном чувстве обращаю к нему все существо мое, *что* оно слабому, нуждающемуся в помощи человеку (*птица* ср. Пс.10:1; *горлица* ср. Пс.54:7, 101:7) доставляет защиту и покой; для него алтари (откуда благочестивым, при посредстве жертв, подается сохраняющая и оживляющая благодать) составляют то же, что для маленькой, беспомощной птички (в евр. воробей и ласточка) дом, на котором она вьет себе гнездышко для птенцов своих. Ст.4 нельзя ограничивать одним псалмопевцем, хотя первое всего говорится о нем: *каждый* нуждающийся в помощи на месте богослужения находит себе мягкое гнездышко. В евр. ст.4 начинается союзом и вместо *ибо*, и трудно установить, как нужно понимать отношение второй половины стиха к первой; проще всего под *птицею* в первом полустиишии видеть образное название псалмопевца, так что в этой половине стиха нисколько не разумеется гнездо *действительной* птицы, свитое у алтаря.

[118] *Во веки веков* — постоянно.

[119] *Ему же есть заступление у Тебе* — с евр. "которого сила в Тебе", *Восхождения... положи*; подлежащее к *положи* может быть только *муж*, следовательно, хотя и удаленный от места богослужения, но в Боге чувствующий себя сильным, в частности, псалмопевец. *Восхождения* - тропинки, дороги, улицы, со всех сторон св. земли ведущие в Иерусалим (он лежал на горе, поэтому — "восходить в Иерусалим", к месту богослужения). В своем сердце (с своим сердцем), т.е. своею твердою надеждою на Бога изгнанник устремляется дорогою в Иерусалим, устраняет все препятствия на пути, делается снова достойным посещения дома Божия. *Во юдоль плачевную* — είν την καίλαδα и д. = в долину, или чрез долину слез, ведет путь к богослужебным местам, т.е. псалмопевец должен сначала в надежде на Бога пережить состояние глубокого страдания, и потом уже только придет он *в место, еже положи*, т.е. где совершается богослужение. Подлежащее к этому *положи* или Бог, назначивший самое место, где израильтяне должны собираться на молитву; или же *муж*, страдающий, который положил в своем сердце скинию *местом*, которого он намерен достигнуть. В некоторых Псалтирях как и в славянской (на выноске) стоит; *во юдоли плачевной, в месте еже положи*. Так в Вульгате и в переводе преосв. Порфирия.

[120] *Законополагаяй* — Бог, давший закон; по крайней мере три раза в год посещать место богослужения. *Благословение* без сомнения должно

[128] *Ты обращаешься* — *συ ἐπιστρέφας*, т.е. *се*; когда Ты обратишься снова к нам, переменишь гнев на милость, тогда мы снова оживем в своем близком к смерти положении. С евр. "неужели снова не оживишь нас"?

[129] *О мне* — *ἐν ἐμοί* — нет в евр.; LXX представляли, кажется, псалмопевца стоящим как бы на пророческой страже и слушающим, что Бог будет говорить ему, *внутренно в нем*, какой ответ даст на молитву; ср. Авв.2:1. Яко указывает основание, почему он слушает; он знает, что ответ будет благоприятен ему. Вместо: *и на обращающихся сердца к Нему*, в евр.; "но да не впадут они снова в безрассудстве"; это условие, под каким Бог подает свою милость. Лев.26:3 и д.

[130] *Вселити* — дабы поселить и т.д. Вселение *славы* в земле есть следствие близости спасения. Под *славою* разумеется все благополучное и счастливое состояние, изображаемое далее. Некоторые разумеют здесь *шехину*, *δόξα*, которой, как известно, не было во втором храме и которая снова должна была явиться с Мессией. Он был *слава* Божия, обитавшая во Христе среди нас, в Палестине (ср. Иоан.1:14). *Милость* — прощающая благодать Божия, *истина* — верность обетованиям; та и другая снова явятся (*сретостесь*) и будут господствовать в ожидаемое спасение; *правда* — праведность как дар Божий (благодать оправдывающая): где она находится в внутреннем (*облобызастся*) взаимном отношении между собою; верность обетованиям (*истина*) в *полноте* откроется на земле и правда с неба прииникнет, чтобы остаться здесь. *Благость* — *Χρηστότης* — как показывает второй член стиха — плодородие и вообще земные блага. *Ибо* связывает предыдущий стих с последующим: так богаты будут *духовные* благословения (ст.11-12), потому что даже и *материальная* природа обильное получит благословение. — *Положит в путь стопы своя*; одни изъясняют: (правда) поставит на путь стопы своя, т.е. стопами своими укажет путь, каким должны идти люди; по другому же толкованию: она поставляет свои стопы на путь Его стоп, т.е. она следует за Ним; последнее толкование очевидно лучше соответствует параллелизму. LXX подлежащим к *положит* подразумевали, кажется, *Бог* (потому что у них *αυτου*, а не *αυτης*), имеющий благодатно открыть Себя в то время, везде оставить следы Своих действий, на пути оттиснутся Его стопы, Его следы. Иные иначе.

[131] Из ст.13 (*избавил* — прошедшее совершенное) заключают, что псалом произошел во время Авессаломова гонения; так как под *адом преисподнейшим* стиха 13-го нужно разуметь гонение Саула. Но *избавил*, конечно, нужно принимать в значении настоящего или будущего; псалмопевец с верою ожидаемое видит уже наступившим.

[132] *Несть* (подобного) *по делом Твоим*.

[133] С ст.9 нужно сравнить Ис. гл. 60, Иер.16:19, Соф.2:11, Зах.14:9,16.

[134] *Пойду*, находясь между двумя повелительными, или правильнее — желательными, без сомнения также имеет значение желания. Под *путем Божиим* некоторые разумеют счастливый жребий, как путь, которым Бог, верный Своим обетованиям, обыкновенно ведет верующих в Него.

Да возвесилится бояться = да возвеселится при трепетании, а не радуется (только в такой мере), чтобы при этом и бояться Бога.

[135] *Ад преисподнейший* — не в том смысле, что есть несколько адов, несколько шеолов, но насколько ад глубже в сравнении с другими (земными) глубинами; ад глубоко ниже; Втор.32:22. Псалмопевец был в такой опасности, что его считали уже потерявшим жизнь, как бы уже находившимся в аде.

[136] *Держава* — не царская власть, а просто — сила, могущество. Отрок = слуга, раб. Знамение — дело, из коего враги могли бы увидеть, что с угнетенным ими Бог; это дело будет спасением, во благо псалмопевцу.

[137] *Основания Его* = Его нужно относить к *Богу* = Его (Божие) основание, т.е. то, что Он основал, именно город, и дополнить именно словом *есть* или *суть*. — *Врата Сиона* — весь город (Пс.9:15), *селения Иаковля* — прочие города Палестины, населенные потомками Иакова; они без сомнения сильно пострадали от Сеннахеримова войска, а город Сионский остался не тронутым.

[138] *Преславная* и проч. то, что сообщается в 4 ст.и д.; глаголашася, именно Богом, Которого псалмопевец в ст.4-м вводит говорящим. — *Помяну* — μνησθήσομαι — вспомню пред другими. — *Раав* есть *Египет*, так называемый вследствие своей упорной гордости (по евр. гаһаб); другие разумеют Египет здесь потому, что в Египте был бог Аммон -Ра (ср Ис.30:7); Вавилон здесь — *халдейская* монархия, которая тогда конечно была только в зародыше, но уже была предметом как забот, так и предсказаний пророка (ср. Ис.39, Мих.4:10); или же Вавилон должен быть Ассур? — *Иноплеменницы* — филистимляне; *людие ефиопстии*, союзные с египтянами кушиты. Может быть, названные народы, вследствие поражения Сеннахерима, который и *им* угрожал, принесли дары Иегове (2Пар.32:23), этим признали Его и в благочестивом псалмисте возбудили надежду, что скоро наступит время *великого* обращения этих народов и их принятия в духовное гражданство в Иерусалиме. — Се и пр. есть еще речь Бога и указывает на те народы, как на обращенные. — *Тамо быша* εγενήθησαν = εγεννήθησαν. С евр.: "Вот Палестина и Тир с Ефиопией! Который (= каждый из этих трех) родился там", т.е. эти языческие народы присоединятся к теократии, делаются чрез это новорожденными (во Христе) и на основании этого своего второго рождения получают права отечества в Иерусалиме, становятся гражданами города Божия.

[139] *Мати Сион речет человек* и пр. различно пунктируется. В Вульгате весь стих читается вопросом: не *скажут* ли о Сионе: "человек и человек родился в нем и Он, Вышний, основал его?" Некоторые после первого человек, которое считают подлежащим к *речет*, ставят двоеточие, и тогда смысл: "не скажет ли кто-либо (*человек* = каждый) к Сионе (Сион = Сиону): с одной стороны (и) Он (Христос), как человек, родился в нем (в Иерусалиме = народ Божий), с другой стороны Он Сам, как Всевышний, основал его?" Но такое понимание слишком изысканно и допускается только прямо мессианским изъяснением псалма. — Другие ставят

двоеточие после *речет* и объясняют: не скажет ли кто к Сиону (о Сионе): человек и человек и т.д. Это толкование можно предпочитать тому, по которому Сион считается подлежащим. — Но LXX по Ватиканскому списку, с которым сходен и наш славянский перевод, читает: μήτηρ Σίων ερεῖ = Мать Сион говорит = сделавшийся матерью (язычников) Сион говорит: каждый или всякий и проч.; впрочем уже Иероним μήτηρ считал опискою из μήτι = ужели не, что согласно и с Вульгатою: numquid Siom dicit. Счастливая догадка — μή τη Σίων; с евр.: "о Сионе же говорится: тот-то и тот-то родился там". *Человек и человек* = человек на человека — т.е. бесчисленные. *И Той основа и* — Вышний основал Иерусалим и поэтому не только на время, но навсегда он будет матерью городов.

[140] *Повесть* — διηγήσεται — не значит: Он будет исчислять или пересчитывать народы, не только: Он будет рассказывать, объявлять, именно, что Сион есть мать народов и на веки основан (ст.5); и это будет Он объявлять при внесении языческих народов и князей в книгу граждан Сиона. Если не принимать γραφή — *писание* в смысле απογραφή *перепись* (Лк.2:2), а книгу, то под γραφή можно разуметь *записанное* Богом в книгу жизни διήγησις — Бывших — γεγενημένων = родившихся в нем. С евр.: "Господь в переписи народов напишет: такой-то родился там", т.е. при исчислении воспользуется этими словами.

[141] *Яко веселящихся всех жилище в Тебе*, обитание в Тебе, как у сильно веселящихся (ὡς ευφρανομένων πάντων, Genet absol.), жилище в тебе, как жилище сильно веселящихся, т.е. все твои жители веселятся. Масоретский текст, признаваемый критиками здесь испорченным, переводят: "- как певцам, так и играющим на свирелях, — всем источникам Моим — быть в Тебе", или: "и поющие, как и танцующие (говорят): "все мои источники (спасения, радости) в Тебе".

[142] *Сыном Кореовым* в надписании указывает сначала *вообще*, что псалом написан одним из потомков Корея, одним из его *рода*, а потом в частности называется писатель по имени — *Еман*. — Слово *Маелеф* было не ясно и LXX, и теперь большею частию переводится словом "болезнь"; может быть, этим изображается бедственное состояние, образно представленное, как смертельная болезнь. — *Еже отвещати*; — буквально: касательно ответа Божия, т.е. чтобы получить фактический ответ, побудить к услышанию молитвы. Этим псалом характеризуется, как молитва о помощи Божией. *Разума*, т.е. песнь наставительная; названа она так потому, что указывает (косвенно), как нужно вести себя в подобном положении. — *Еман* = известный современник Давида (1Пар.6:18; 15:17 и др.), и так же как Ефам принадлежит к потомкам Корея, каафита; если они (ср. Пс.88:1) называются также Езрахитами (потомками Зары ср. 1Пар.2:6), то это не значит, что они принадлежали к потомству Иуды, а только то, что жили в колене Иудином. Такое недоразумение могло побудить к изменению надписания и вместо *Езрахита* поставить *Израильтянина*, как стоит в греческих списках и в нашей славянской Библии.

[143] Масоретский текст ст.2 очень труден для перевода, и переводится различно, например, у Мандельштама: "Господь Бог, давший спасение мне, когда, будучи в ночи (= в несчастиях), я взывал к Тебе".

[144] *Привнесен бых* — меня считают уже подвергшимся смерти; у преосв. Порфирия: "сравнялся я с нисходящими во ад. *Без помощи* — бессильным, беспомощным. *В мертвых свобода* = свободный от жизни, от наслаждений и обязанностей жизни, свободен как мертвые и между ними; ср. Иов.3:19. У преосв. Порфирия: "к мертвым вольноотпущенный". С евр, "между мертвыми брошенный". У Мандельштама: "как невольник, меж мертвыми".

[145] *Язвении* — во связи речи = умершие в ранах. *Их же не помянул еси*; — по представлению псалмопевца, очи Божий обращены *только* на живых, и ад (шеол) есть такое место, где не только ничего не знают о Боге, но и Бог забыл находящихся здесь (поэтому и называется *землею забвения*, ст.13); ср. Ис.38:11. — *И тиш от руки Твоя отриновени быша* — чрез умерщвление отданные во ад; отеческая рука Божия дотоле носила их, а потом они были брошены и повержены в такое состояние, где уже рука Божия не может пособить им.

[146] *Положиши* ст.7 с евр. "Ты (Боже) положил меня и т.д." LXX разумели врагов псалмопевца, которые довели его до опасности смерти. *Предан бых*, т.е. в узы; образно и буквально? Делич понимает здесь удаление прокаженного из среды здоровых; Лев.13:45.

[147] *Или врачеве воскресят* — с евр. "разве мертвые встанут и будут славить Тебя". После *воскресят* нужно дополнить: *мертвых*.

[148] *Предварит*; молитва моя, которую я в самое раннее утро возсылаю к Богу, приходит раньше, чем Он ожидает; изображение ревности в молитве, и вместе силы страдания.

[149] *Вскую, Господи, отрееши душу мою*, т.е. желание души моей, открывающееся в молитве; во многих греч. списках вместо *φυχῆν* стоит *προσευχῆν*, в Вульгате — *orationem*; с евр. "душу".

[150] *В трудных* с евр. "истаеваю", т.е. в смертных бедствиях. *Вознесешся* — *υψωθείς δε* = после возвышения моего (Богом), или: после возвышения в гордости. *Смирихся* = принижен был; с евр. "несу ужасы твои, и изнемогаю".

[151] *От страстей* — *απο ταλαληρίας* — а *miseria*, т.е. друзья мои удалились от меня в моем бедствии; с евр. "от знакомых моих здесь — лишь мрак", или: "знакомых моих не видно".

[152] Касательно торжества Ефана Езрахита (3Цар.5:11) с Ефаном потомком Мерари, и современником Давида (1Пар.15:17) ср. Примеч. 1 к Пс.87. — Если бы этот псалом написан был во время глубокого уничтожения Ровоама (3Цар.14:25) Сисаком, царем египетским, в таком случае он мог бы быть написан самим Ефаном Езрахитянином; но этому противоречит характер изложения всего псалма. Ефан здесь = потомок Ефана.

[153] Он мог быть написан также и после восстановления храма и города; возвратившиеся из плена могли ожидать блистательного восстановления

господства дома Давидова, но горько обманулись на этот раз. Некоторые относят происхождение этого псалма ко времени бегства Давида от Авессалома. Совершенно справедливо, что псалмопевец мог и Авессалома назвать *чуждым* (ср. Пс.53:5 и также *гой* — язычником ср. Пс.56:6,9); но едва ли в виду Авессаломова восстания псалмопевец мог жаловаться: "помяни Господи поношение, еже удержал в недрах моих *многих язык*"; равным образом: "разорил еси вся оплоты его, расхищаху его вси мимоходящие путем, бысть поношение соседом своим". На основании ст.31-35 можно заключать, что уже много сидело на престоле потомков Давида, удалившихся от заповедей Божиих; слова: "где суть милости Твоя *древняя*, ими же клялся еси Давиду?", а также и другие выражения, указывают на позднейшее время составления псалма.

[154] Не ошибемся, если составление псалма отнесем к последним временам царства иудейского, к царствованию Иоакима, Иехонии или Седекии.

[155] *Зоне рекл еси* с евр. "ибо говорю". *Милость созиждется* — милость Божия сравнивается с строением, которое создается *всегда*, никогда не подвергается падению; частные проявления милости Божией суть камни для этого никогда не сокрушимого чудного здания; *истина*, т.е. верность обетованиям Божиим утверждена на небе, на тверди, потому подобно ей непоколебима.

[156] *В церкви святых* — общество ангелов, которые, как чище земных существ, суть святые; Втор.33:2, 3; Иов.15:15.

[157] *Во облацех* = на небе; *сыны Божии* = ангелы; ср. Пс.28:1. Бог в ст.8 есть сказуемое и подлежащее нужно дополнить из ст.7-го. *В совете*, в тайном совете, какой Бог держит с ангелами, знающими Его тайны (Иов.1:6; 2:1); в этом совете, в котором ангелы получают сведения о благодатных определениях Божиих, они прославляют Его; *окрестные* = ангелы. *Истина окрест* = полнейшая истина.

[158] *Держава* (κράτος) *морская*, с евр. "ярость морская"; сила, открывающаяся в возвышении волн. Бог тогда особенно показал Себя Господом моря, когда Он утверждал волны его подобно стенам, чтобы провести чрез оное народ Свой и когда снова подвинул оное на *Египтян*, о которых речь в ст.11 (по евр. *раав* = гордый — египтяне). *Яко язвена* — Ты так укротил их (при изведении народа из Египта), что они столько же могли противодействовать, как смертельно раненый.

[159] *Север и море* = север и юг; LXX вместо юг поставили море, и разумели при этом Красное море, которое лежит на юге и поэтому могло служить конкретным названием юга; ср. Пс.106:3. *Фавор* (на западе) и *Ермон* (на востоке), судя по связи речи, индивидуальные названия запада и востока; север и юг, восток и запад — все означают *весь мир*. Фавор и Ермон возвещают творческую славу Божию, служат постоянным прославлением, как созданные Им — существуют во имя Его.

[160] *Для укрепится* и проч. с евр. прошедшие, которые можно принимать за настоящие. *Уготовление*, то, что должно быть устроено до постановления престола, *основание*.

[161] *Похвала силы* = могущественное, сильное украшение (их принадлежит к полному понятию) Израиля; отличие его от всех народов состоит в том, что Бог есть Царь его, в этом его сила (*рог*) и победа (*вознесется*), С евр. ст. ст.19: "от Господа щит наш (= наш царь) и от Святого Израилева царь наш". LXX вместо "щит" перевели "заступление".

[162] *Тогда* употреблено по отношению к ст.4 — 5. *В видении* — потому что Самуил и Нафан относящиеся сюда сведения получили в пророческом *видении* (1Цар.16:1 и д. 2Цар.7:17). Вместо *сыновом* — υιοῦς в Вульгате и в некоторых греч. списках читается — святым αἰῶς; в еврейском: "святому", т.е. пророку. *Положил помощь* — на него положил Я Мою помощь, сделал его носителем ее, чтобы он Моею силою помогал народу. *Обретох Давида* и пр. все зависело от того, что Бог избрал Давида и потомков его для власти, иначе они были бы самозванцами, не достойными Его помощи; но так как они были поставлены Богом, то, по мнению верующих, никакая земная сила не могла лишить их престола. Совершенное по поручению Божию *помазание* (ст.21) было с одной стороны фактическим выражением призвания Божия, а с другой символом сообщения высших, божественных сил *света* и *жизни* (масло делает блестящим и крепким, оживляет тело), которые Бог сообщал своему тогдашнему представителю, теократическому царю. ст.22-25 указывают, так сказать, действия помазания. *Ибо* в ст.22 объясняет, зачем Бог хочет помазать его, быть его силой, чувственно изображаемой и посредствуемой в помазании.

[163] *Положить руку* на что = овладеть, показать власть; *море* = Средиземное море; *реки* — Евфрат с его каналами; с евр.: "полагаю руку его на море", т.е. делаю, что власть его простирается до моря, как границы его царства.

[164] *Призовет* может быть *будет называть*; смысл: когда он взывает о помощи, то делает это с уверенностью дитяти; он будет мне *Сыном*, а Я буду его *Отцем* (2Цар.7:14) — Первенец, так как и языческие цари называются *сынами Божиими*, ср. Пс.81:6; над всеми стоит царь Израиля.

[165] *Ни поврежду во истине Моей*; совершенное отвержение было бы повреждением, нарушением верности обетования. У преосв. Порфирия: "и не обижу их по истине Моей"; с евр. "и не изменю истины Моей".

[166] *Единою* = раз навсегда; *во святем* — на небе; с евр. "святостию Моею", как святой. *Аще солжу* — гебраизм; *аще* — здесь частица отрицания. *Яко солнце и луна*; они представляются навеки основанными, непоколебимыми; ср. к Пс.71. Совершена — κατηρτισμένη = устроена, создана. У преосв. Порфирия: "полная". Под свидетелем нужно разуметь не луну и не радугу, но Бога, Который клянется Самим Собою, поэтому есть верный Свидетель; Евр.6:16 и д.

[167] *Негодовал* = отверг; с евр. "прогневался". Помазанного = тогдашнего царя, отвержение которого, как потомка Давида, казалось отвержением Давида, всего рода Давидова, которому дано было обетование.

[168] Святыню — *αγίασμα* = царская диадема, показывающая в царе священное лицо; Пс.131:18. Эта диадема, этот венец попран ногами.

[169] *Положил еси твердая его страх*, царь, дом Давидов сравнивается здесь с укрепленным городом (*τα οχυρόματα*), который вследствие неустойчивости своего трепещет ввиду приближения врага; Иер.48:1. Или: Ты сделал его (укрепленный город = царство) предметом страха, допустив его разрушение; кто смотрит на него (в его разорении), страшится.

[170] *Помощь меча* его или помощь, которую в других случаях доставлял народу победный меч царя, или помощь, которую Бог оказывал его (царя) мечу, доставляя ему победу.

[171] *Разорил еси от очищения его*; Ты прекратил то состояние, в котором царство его являлось незапятнанным, блестящим. У преосв. Порфирия: "отнял блеск у него".

[172] *Состав* — *υπόστασις* = продолжение жизни; у Порфирия: "бытие"; с евр. "вспомни, какой мой век", т.е. как он короток. — *Εἰςε удержях*, стыд, который постиг меня (нас), я ношу в сердце моем, он причиняет мне *тайную* боль, которой я не могу открыть, так как враги только еще больше будут смеяться надо мною. У преосв. Порфирия: "вспомни поношение раба твоего, которому дал Ты обещание, поношение внутреннее мое от многих народов, каким поносили враги Твои, Господи, каким поносили перемену, *сделанную* помазаннику Твоему. Под *изменением* — *αντάλλαγμα* нужно разуметь здесь несчастья дома Давидова, которые враги могли насмешливо объяснять, как изменением обетованного Богом Давиду благословения, говоря, что Бог обманул Своего помазанника (царей из дома Давидова), вместо ожидаемого благополучия подставил им бедствия. С евр. "как бесславят следы помазанника Твоего", т.е. на всех путях его.

Приглашаем посетить сайт
<http://mystudies.narod.ru/>

Собрание материалов по истории церкви, библеистике, патрологии, богословию.
Сочинения святых отцов, учителей церкви и церковных писателей прошлого и современности.